

Vorlesungsverzeichnis für das Wintersemester 2020/21

MA-Studiengang

Sprache-Interaktion-Kultur

Liebe Studierende,
hier finden Sie das Lehrangebot für das WS 20/21!

Das kommende Semester soll ein „Präsenzsemester mit digitalen Anteilen“ werden. Wie viel davon „Präsenz“ oder „digital“ sein wird, hängt noch von der aktuellen Pandemieentwicklung ab. Bitte melden Sie sich **möglichst frühzeitig** für die Kurse in Campus Online/ CMLife **UND** in Elearning an. Informationen zum geplanten Verlauf, ob Präsenz oder digital, erhalten Sie dann dort.

Achtung: Die Modulverknüpfungen werden weiterhin nur „auf Zuruf“ angelegt. D.h., Sie geben uns Bescheid, für welche Module Sie eine Prüfungsleistung in einem bestimmten Seminar erbringen wollen. So wissen wir, welche Modulverknüpfungen tatsächlich gebraucht werden.

So geht's:

- 1) Sie melden sich zu Semesterbeginn ganz normal zur Teilnahme in einem Seminar auf CO an.
- 2) Nach einigen Wochen wissen Sie, ob und welche Prüfungsleistung Sie hier tatsächlich erbringen wollen (Hausarbeit, Klausur etc.), und zwar für welche Module (z.B. für das Modul 8.1 oder 8.3 oder Modul 9 etc).
- 3) Sie prüfen in CO, ob die Modulverknüpfung bereits besteht (evtl. hat sie jemand anderes schon gemeldet)
- 4) **Wenn nicht: Schreiben Sie eine Email an Anna.Csermak@uni-bayreuth.de und bitten darum, eine Modulverknüpfung anzulegen. Dazu schicken Sie folgende Infos:**
 - Studiengang Sprink,
 - Seminar „Titel“ (Dozent/in)
 - für das Modul X.Y, Anzahl LP: Z

Natürlich können Sie nur Modulverknüpfungen anlegen lassen, für die die Veranstaltungen vorgesehen sind, das sehen Sie im Vorlesungsverzeichnis!

Ich möchte Sie noch einmal ermuntern, dass Sie die Seminarveranstaltungen nach Ihren gewünschten Schwerpunkten wählen. Schauen Sie, dass Sie am Ende der ersten drei Semester das, was Sie für die Masterarbeit an Wissensvoraussetzungen brauchen, beisammenhaben.

Für Modul 9, für das alle Hauptseminare belegt werden können, wählen Sie Veranstaltungen, die Ihren persönlichen thematischen Schwerpunktsetzungen entsprechen, am besten als Vorbereitung auf die Masterarbeit.

In Modul 11, Studium Generale, können Sie alle Seminare des Semesterprogramms (ohne Modulzuordnung) wählen sowie Seminare, die Sie interessieren und fachlich passen (in diesem Fall sprechen Sie Prof. Birkner an).

Das Modul 12.1. Forschungskolloquium belegen Sie bei der Dozentin oder dem Dozenten, die die Masterarbeit betreuen werden. Das besprechen Sie am besten alles in einer Sprechstunde.

Für alle Fragen, die noch auftauchen, wenden Sie sich an mich, Ihre Studiengangsmoderatorin!

Mit herzlichen Grüßen,
Karin Birkner
Follow us on facebook!

Studienaufbau (Modulplan) MA Sprache – Interaktion – Kultur					
Modul 1	Sprachwiss. Propädeutikum „VHB Repetitorium“	S	5	HA/KL	
	Modulbereich Theorien und Gegenstandsbestimmung				
Modul 2	2 Theoretische Grundlagen Sprache und Kultur	S/V/Mt	5	HA/KL	Note
Modul 3	3 Mündlichkeit/Schriftlichkeit	S/V/Mt	5	HA/KL	Note
Modul 4	4 Sprache im Gebrauch	S/Mt	8	HA	Note
	Modulbereich Forschungsmethoden				
Modul 5	5 Überblick über Methoden empirischer Forschung	S/V/Mt	5	HA/KL	Note
Modul 6	Qualitative und Quantitative Sprachforschung				
	6.1 Qualitative/Quantitative Forschungsmethoden 1	S/V/Mt	5	HA/KL	Note
	6.2 Qualitative/Quantitative Forschungsmethoden 2	S/V/Mt	3	KIL	
	6.3 Qualitative/Quantitative Forschungsmethoden 3: Methodenpraxis	Ü	3	KIL	
	Modulbereich Inhaltsbereiche				
Modul 7	Kultur und Kommunikation				
	7.1 Kultur und Kommunikation	S/Mt	8	HA	Note
	7.2 Kultur und Kommunikation	S/V/Mt	3	KIL	
Modul 8	Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit und Sprachliche Interaktion				
	8.1 Kontaktprozesse 1	S/V/Mt	5	HA	Note
	8.2 Kontaktprozesse 2	S/V/Mt	3	KIL	
	8.3 Kontaktprozesse 3	S/V/Mt	3	KIL	
Modul 9	9 Spezialisierungsmodul Sprache – Interaktion – Kultur	S/M	8	HA	Note
	Modulbereich Praxiskomponente & Studium Generale				
Modul10	10.1 Praktikum	P	10	Bericht	
	10.2 Text/Kommunikation im Beruf	Ü/ Ta- gung	3	KIL	
	Modulbereich Studium Generale				
Modul 11	11 Studium Generale		8		
	Modulbereich Masterprojekt				
Modul 12	12.1 Forschungskolloquium	K	3	Präsen- tation	
	12.2 Abschlussarbeit	MA	27	Master- arbeit	Note

Inhalt

<i>AFRIKANISTIK</i>	4
<i>ANGLISTIK / AMERIKANISTIK</i>	5
<i>ARABISTIK</i>	6
<i>GERMANISTISCHE LINGUISTIK</i>	7
<i>INTERKULTURELLE GERMANISTIK</i>	9
<i>ROMANISTIK</i>	10
<i>SOZIOLOGIE</i>	10
<i>AUFLAGEN (NUR FÜR SPRINKLER/INNEN MIT ENTSPRECHENDEN ZULASSUNGSAUFLAGEN)</i>	14
<i>LEHRVERANSTALTUNGEN NACH MODULEN</i>	15

AFRIKANISTIK

MA African Verbal and Visual Arts (Languages, Literatures, Media and Art)

40170 Interdisciplinary Seminar Turner
1. Methods – Fieldwork and Data Analysis
S 2 hpw, Monday 14-16
MA AVVA C7 SprInK 6.1-2, M9

This course provides an overview and introduction to a variety of methodological and empirical approaches to the study of languages, literatures, art, and media. It enables students to apply the interdisciplinary methods discussed in class to selected topics from one or more of the domains of African Verbal and Visual Arts and thus lays the methodological foundation for their individual Master's projects.

As long as the class does not exceed 10 participants, the seminar will be held live on campus. MA AVVA students have priority. Complementary digital material will be made available on e-learning and students who cannot participate in the live sessions can join via zoom.

40171 Overview of African Languages Sommer
S 2 hpw, Wednesday 10-12, S 90
MA AVVA E1.1; SprInK M 8.1-3, M9

This course will provide students with a comprehensive overview of African languages, their areal distribution, genetic classification, typological/structural properties and sociolinguistic complexities at an advanced level. Students will be equipped with a detailed knowledge of African languages and their classification, structural characteristics and social settings. They will deepen their understanding by putting the academic field into a wider perspective, including different African views and voices.

Seminar will partly be held live on campus, partly be online.

40172 Languages and Societies: Sociolinguistics Sommer
S 2 hpw, Monday 10-12,
MA AVVA E1.2; SprInK M 7.1-2, M9

This course will introduce major areas of sociolinguistic research in and on Africa; providing students with the necessary tools to explain sociolinguistic phenomena in this world region at an advanced level. After having acquired knowledge about concepts and methodological approaches to research into the complex relationship between languages and societies in Africa, students are encouraged to apply theories and methods independently, showing individual judgement of a given topic from the academic field and area of investigation.

Seminar will be held online.

Zusätzliche Veranstaltungen / Additional courses open for advanced BA-students, MA-students and PhD candidates (MA AVVA, BIGSAS, IPP, SprInK)

Working on Language Samples: Sommer
Analysing Texts for isiXhosa Online
S 2 hpw, Tuesday 16-18, SprInK M6.3 (mit Sprachkenntnissen)

The isiXhosa online course for beginners contains a number of short sample texts in this southern Bantu language. These texts illustrate how isiXhosa is used in South Africa today. In order to more closely look at the grammatical structures found in these texts we will look at and apply conventions commonly used in linguistics (e.g. the Leipzig glossing rules: <https://www.eva.mpg.de/lingua/pdf/Glossing-Rules.pdf>).

Seminar will be held online.

40226 Reading in Semantics Ibrizimow
S 2 hpw, Friday 10-12, online
MA SprInK M6.1-3

The seminar offers advanced readings and discussion in semantics on topics of choice of the participants. Possible themes may be: cognitive semantics, e.g. prototype theory and/or linguistic classification; linguistic relativity; metaphors; embodied cognition. In any case, a comparative approach with material from different (African) languages will be applied in the practical part of the seminar where the participants will follow their own research questions.

Prerequisites: Knowledge of the basic principles in semantics.

The seminar will be held online.

ANGLISTIK / AMERIKANISTIK

41188 **Proseminar Linguistics** **Anchimbe**
Pragmatics and Discourse
Modules: see module overview – PS LING
PS, 2SWS, Mon 12-14
SprInK 6.2

This course will be offered digitally.

Pragmatics studies language use in context and speakers' intentions when they make use of language. This course focuses on various pragmatic phenomena and applies these to discourses produced in particular contexts. The aim is to give participants first hand access to theory and practice in this subfield of linguistics. Besides basic pragmatic aspects like speech acts, deixis, implicatures, politeness, face, and discourse markers, attention will also be paid to conversational analysis and the analysis of pragmatic phenomena in other types of discourse.

Preparatory reading: Thomas, Jenny. *Meaning in Interaction: An Introduction to Pragmatics*. London: Longman.

41150 **Advanced Seminar Linguistics** **Anchimbe**
Applied Linguistics
Sprink M4, M9
AS, 2SWS. Thur 10-12

This course will be offered digitally.

Applied linguistics is concerned with the resolution of language related problems in real life situations. Domains of interest include language planning, language policy, language teaching schemes, bilingualism and multilingualism policies, language maintenance and revitalization, language in education, and second language acquisition. Case studies will be taken from English-speaking countries. We will compare policies in multilingual and monolingual countries in a bid to understand the policies behind language use and language problems in different contexts in the world.

Preparatory reading:
Schmitt, Norbert (ed.) 2002. *An Introduction to Applied Linguistics*. London: Arnold. Chapter 1 (pp. 1-16).

41162 **Advanced Seminar Linguistics** **Mühleisen**
Orality, Literacy and the New Media
Sprink M3, M9
AS, 2 SWS, Wed 16-18

This course will be offered digitally.

What would a society look like without literacy? When was writing "invented", by whom, how, and why? What possible linguistic relationships between the spoken and the written word are there? What advantages and disadvantages do different writing systems offer? What are the different stages of the history of writing English? And why is today's English orthography so inconsistent? How do you spell non-standard varieties of English? Why do spelling reforms cause such emotional outcries? And how do beginners (children or adults) learn how to read and write? These and many other topics on reading and writing will be explored from an interdisciplinary perspective. Key issues are the psychodynamics of literacy and orality, the history of writing (with special focus on English), the development and system of English orthography, reading and writing in its social and institutional context, adult illiteracy, approaches to initial literacy, and dyslexia as well as transitions of writing in traditional and digital media.

Please register for this course via CampusOnline until October 26, 2020.

found in the region and the sociocultural elements characterizing the different communities; the literary and artistic production. The course will be offered in English and host invited speakers. A detailed syllabus will be announced in October 2020.

The course is designed as (physical) classroom teaching. If the situation does not allow it, it will be a digital course on Zoom.

GERMANISTISCHE LINGUISTIK

40358 **ONLINE-VORLESUNG** **Birkner**

Theorien und Methoden der empirischen Sprachwissenschaft

V 2st,

LA WM bzw. DM, BA Germ Kern/Kombi GL3 (V), BA GL3-WP3, BA

Ling (KuG) MB 3B/WP3, BA Ling KuG V2.L1, MA SprInk M5

Die Online Vorlesung basiert auf einer Ringvorlesung, die gemeinsam von den Kolleginnen und Kollegen der Sprachwissenschaften in der Anglistik, Germanistik, Romanistik und Interkultureller Germanistik durchgeführt wurde. Sie gibt einen Überblick über methodische Ansätze zur empirischen Erforschung von Sprache und verbindet dies mit der Darstellung wichtiger Theorien, aber auch zentraler Ergebnisse der jeweiligen Forschungsbereiche.

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über eLearning an.

Leistungsnachweise: Aufgabenbearbeitung zu den Sitzungen (3 LP, 4 LP IG, Sprink 5 LP, nähere Angaben im Elearningkurs).

40359 **Über andere reden.** **Mund**

PS 2 SWS,

LA WM bzw. DM/BA Germ GL3/Kombi 3 A/BA Ling (KuG) MB3A,

B, C/Sprink 6.2

Wie wir über andere sprechen, wohnt stets eine Entscheidung für bestimmte Begriffe und Zuordnungen inne. Mit wem wir wie über wen reden, ob wir „Lehrer“ oder „Lehrer*innen“ sagen oder ob die Rede von „Asylanten“ oder „Geflüchteten“ ist, ist Ausdruck sozialer Positionen und Positionierungen. Über Selbst- und Fremdzuschreibungen stellen wir Beziehungen zu anderen her, welche unser gesellschaftliches Handeln prägen.

Welche gesellschaftlichen Funktionen übernimmt das Sprechen über andere – und wie funktioniert es? Wie entstehen Stereotype, wie Vorurteile? Welche Wirkungsweisen entwickeln mediale und politische Diskurse über bestimmte soziale Gruppen? Ziel des Seminars ist es, kommunikatives Handeln in Bezug auf andere aus linguistischer wie kultursoziologischer Sicht zu analysieren und zu reflektieren. Die Teilnehmenden nähern sich den Fragen unter anderem über sozialkonstruktivistische, konversationsanalytische und diskursanalytische Perspektiven und setzen sich beispielhaft mit aktuellen gesellschaftlichen Diskursen, Debatten und Sprechweisen auseinander.

Bitte beachten: Das Seminar findet 14-tägig freitags und überwiegend online statt. Ein Treffen vor Ort ist für den 13. November 2020 geplant. Die digitale Einführungssitzung inkl. Themenbesprechung und Referatsvergabe findet **bereits am 31. Oktober 2020** statt.

Alle Termine finden Sie auch im e-Learning-Kurs.

Termine:

31. Oktober 2020: Einführungssitzung online (12-14 Uhr ct.)

13. November 2020: **Sitzung vor Ort** (12-17 Uhr ct.)

27. November 2020: Sitzung online (12-16 Uhr ct.)

11. Dezember 2020: Sitzung online (12-16 Uhr ct.)

8. Januar 2021: Sitzung online (12-16 Uhr ct.)

22. Januar 2021: Sitzung online (12-16 Uhr ct.)

5. Februar 2021: Sitzung online; ggf. vor Ort (12-16 Uhr ct.)

40362 Interaktionale Linguistik
HS 2st, Mi 10-12
LA WM bzw.DM/BA Kern/Kombi GL4/BA LING (KuG) MB4/
SPRINK M4, M9

Groß, Dix

Die Interaktionale Linguistik ist ein Forschungsansatz, der klassische linguistische Untersuchungsfelder (z.B. die Untersuchung syntaktischer Phänomene) mit Fragen nach den Mechanismen sozialer Interaktion zusammenführt. Im Fokus stehen Fragen nach der interaktiven Relevanz und Funktion grammatischer Erscheinungen und dem Zusammenspiel von situativen Gesprächsanforderungen und der Struktur von Sprache. In diesem Seminar setzen wir uns anhand empirischer Untersuchungen mit den theoretischen und methodischen Prämissen der Interaktionalen Linguistik auseinander.

Voraussetzungen: Vorkenntnisse zur Konversationsanalyse bzw. Interaktionsanalyse und der Arbeit mit Gesprächsdaten (z.B. Transkripten)

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen

Leistungsnachweis: Hausarbeit

Anmeldung: über Campus online und elearning

40366 Konversationsanalyse
HS, 2 SWS, Di 10-12
BA Germ Kern/Kombi GL4/BA LING (KuG) MB4/MA/
Sprink M6.1-2, M9

Birkner

Das Seminar führt in die Methode der Konversationsanalyse, die aus der Soziologie kommend, die Grundlage für verschiedenen Ansätze der Analyse von Gesprächen ist. Wir werden im ersten Schritt uns anhand der Lektüre einer Einführung einen Überblick über die zentralen Bestandteile dieses Ansatzes verschaffen, was mit ausgiebigen Beispielanalysen verbunden ist. Im zweiten Schritt beschäftigen wir uns mit Studien, die mit dieser Methode arbeiten und lernen die Möglichkeiten und Grenzen der Erkenntnisgewinnung kennen.

Das Seminar passt du in diesem Semester zum Seminar „Interaktionale Linguistik“. Im kommenden Semester wird es ein Folgeseminar geben, dass auf diesem Seminar aufbaut und mit „Institutioneller Kommunikation“ einen Gegenstandsbereich vertieft, in dem die Konversationsanalyse führend ist.

40367 Transkription von Audio- und Videodaten
Ü 2st, Block und online
MA SprInK M6.3/BA Ling (KuG) V2-L2

Dix, Groß

Die empirisch-qualitative Arbeit mit einem Datencorpus ist ein zentraler Bestandteil sozialwissenschaftlicher und gesprächsanalytischer Forschung. In diesem Seminar setzen wir uns daher mit den Prozessen der Erhebung und Aufbereitung von Audio- und Videodaten auseinander. Neben theoretischen Aspekten der Transkription in Verbindung mit gesprächsanalytischen Forschungszielen stehen vor allem das Einüben unterschiedlicher Transkriptionskonventionen und der Umgang mit Transkriptionssoftware im Mittelpunkt.

Im Vordergrund des Seminars steht stets die eigene praktische Arbeit an und mit Transkripten. Das Übungsseminar startet als Online-Seminar und schließt mit zwei Präsenzblockterminen ab.

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Erhebung eigener empirischer Daten.

Leistungsnachweis: Portfolio

Anmeldung: über Campus online und elearning

40375 Sprachwissenschaftliches Repetitorium
VHB Online-Kurs,
MA-SprInK M1

Birkner

Im online-Propädeutikum wiederholen Sie in wöchentlicher Lektüre, mit Hilfe von Hörmaterialien sowie durch eine aktive und durch Aufgaben strukturierte Erarbeitung ihr linguistisches Grundwissen, beseitigen gezielt Wissenslücken, verschaffen sich einen Überblick über Forschungsmethoden in der Linguistik und bekommen die Grundlagen wissenschaftlichen Schreibens vermittelt. Es dient a) dem Einstieg in den sprachwissenschaftlichen Masterstudiengang SprInK mit dem Schwerpunkt in der empirischen Erforschung von Sprache, Interaktion und Kultur und kann b) auch von anderen Studierenden belegt werden, die an den vermittelten Inhalten interessiert sind (auch Teile können belegt werden).

Anmeldung: Bitte melden Sie sich zunächst per email bei karin.birkner@uni-bayreuth.de an, die Einschreibmodalitäten über die Virtuelle Hochschule Bayern (www.vhb.org) werden Ihnen dann bekannt gegeben.

Anforderungen: regelmäßige selbstständige Erarbeitung der Themen

Leistungsnachweis: Nachweise als Portfolio seminarbegleitender Aufgaben

40376 **Interkulturelle Kompetenz (IKK) I & II**
VHB Online-Kurs
MA-SprInK M2

Birkner

40394 **Forschungskolloquium**
OS 2st, Do 14-16
(plus 1 x monatlich Di 16-18 Linguistisches Kolloquium)
SprInK M 12.1

Birkner

Im Forschungskolloquium der Germanistischen Linguistik werden laufende Forschungsarbeiten vorgestellt. Es bietet sowohl Promovierenden die Möglichkeit, den Stand ihrer Arbeit vorzustellen und zu diskutieren, als auch Masterstudierenden ein Forum, um das Konzept ihrer Abschlussarbeit zu präsentieren. Die Sitzungen finden nicht jede Woche statt, Termine werden in der ersten Sitzung vergeben. Der Besuch des Linguistischen Kolloquiums ist ebenfalls Bestandteil der Veranstaltung und vermittelt einen Einblick in linguistische Forschung auf fortgeschrittenem Niveau.

Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Präsentation des MA-Arbeits-Projekt und Exposé.

INTERKULTURELLE GERMANISTIK

A. Xenologischer Modulbereich

40552 **Kulturwissenschaftliche Xenologie**
(Interkulturalität und Fremdverstehen)
V 2st, Mi 16-18
Beginn: 04.11.2020
Sprink 10.2

May
(IGM A1.1)

Die Vorlesung führt in zentrale Fragen und Problemfelder eines kulturwissenschaftlich ausgerichteten Fremdheitsdiskurses in verschiedenen Disziplinen ein. Vorgestellt werden wichtige Ansätze, Konzepte, begriffliche und diskursive Zusammenhänge von Fremdheit, Alterität, Identität, Differenz und Entfremdung, so wie sie u.a. in der Anthropologie, Ethno-logie und Soziologie gebraucht werden. Ein wichtiges Ziel der Vorlesung ist es, die Xeno-logie (Wissenschaft vom Fremden) wissenschaftsgeschichtlich und erkenntnistheoretisch zu positionieren und von konkurrierenden Fremdheitsdiskursen abzugrenzen. Ausgehend von der Frage nach Formen und Funktion von szenischen Systemen (Stereotypen, Vorurteilen und Xenophobie) geht die Vorlesung unter Berücksichtigung des Paradigmas „Inter-kulturalität“ auf Möglichkeiten und Grenzen des 'Fremdverstehens' ein.

40595 **Konzepte der Interkulturellen Germanistik: Überblick**
(Interkulturelle Kommunikation und interkulturelles Lernen) V
2st, Mo 14-16
Beginn: 09.11.2020
Sprink 7.2

Schiewer
(alt: IGM A1.2/
NEU: IGM A1/
IGM B2.1 Master/
Doppelabschluss,
Zusatzstudium)

In dieser Vorlesung wird ein vertiefter, interdisziplinärer Überblick über Ansätze der Interkulturalitätsforschung erarbeitet. Das Feld der verschiedenen wissenschaftlichen Zugänge, die u.a. in der Philosophie, der Soziologie und den Geschichtswissenschaften erarbeitet werden, wird auf Themenstellungen der interkulturellen Germanistik in ihrer vollen Breite bezogen. Im Zentrum steht die Frage, was aus den vorgestellten Ansätzen und Konzepten der Interkulturalitätsforschung zu lernen ist für die theoretischen und methodischen Aufgaben interkultureller Linguistik, Kommunikation und Literaturwissenschaft ebenso wie für ihre praktischen Zielsetzungen einschließlich berufsbezogener Tätigkeitsfelder.

Einbezogen werden sowohl gut verständliche Texte der wissenschaftlichen Überblicks- und Einführungsliteratur als auch ausgewählte grundlegende Texte der Forschungsliteratur, die als „Klassiker“ von besonderem Interesse sind.

B. Linguistischer Modulbereich

40561 Sprache und Kontext (Pragmalinguistik) Kistler
Höflichkeit und Ritual (alt: IGM B1.1/
S 2st, Do 10-12 NEU: IGM B1)
Beginn: 05.11.2020
Sprink 7.1-2, M9

Das Seminar gibt einen Überblick über die Wechselbeziehungen zwischen soziokulturellen Kontexten und Sprache und Sprachgebrauch. Unterschiedlich weite Begriffe von Diskurs werden dabei mit ihren Anwendungsbereichen gezeigt.

40586 Gesprochenes Deutsch Kistler
S 2st, Do 8-10, (alt: IGM B1.2/
Beginn: 05.11.2020 NEU: IGM B3, Zu-
Sprink M3, M9 satzstudium)

In dieser Lehrveranstaltung werden wir uns mit dem Verhältnis von Mündlichkeit und Schriftlichkeit und den Errungenschaften der Gesprochene-Sprache-Forschung beschäftigen. Konzepte zu Einheiten verbaler Face-to-face-Interaktion wie Sprechhandlungen, Handlungsmuster und kommunikative Gattungen sollen ebenso behandelt werden wie die Frage nach den Auswirkungen der Gesprochene-Sprache-Forschung auf den DaF-Unterricht.

C. Kulturwissenschaftlicher Modulbereich

40564 Kulturtheorien und Kulturstudien Kistler
Kulturtheorie und Kulturstudien (alt: IGM B1.2/
S 2st, Mi 8-10 NEU: IGM B3, Zu-
Beginn: 04.11.2020 satzstudium)
Sprink 7.1-2, M9

In diesem Seminar werden kulturwissenschaftliche Positionen anhand aktueller Themen und Diskurse und dazugehöriger Texte diskutiert. Konzepte der interkulturellen Germanistik werden mit diesen Fragestellungen in Beziehung gesetzt und auf Fragen der Landesstudien, sprachlicher und kultureller Identitätskonstruktionen sowie des Kulturkontakts und -wandels angewandt.

E. Berufsorientierter Modulbereich

40565 Interkulturelle Kompetenzen in der Weiterbildung Kistler
S 2st, Mi 14-16 (alt: IGM E1/
Beginn: 04.11.2020 NEU: IGM E1)
Sprink 10.2

In diesem endnotenrelevanten Seminar (5 ECTS) werden Bildungsbegriffe in ihren Diskurszusammenhängen mit konkurrierenden, ergänzenden oder Gegenkonzepten (z.B. Kompetenz, Wissen, Information, Erfolg, Effizienz, Macht, Reichtum) besprochen. Besonders interessiert dabei, wie kulturdifferente Bildungstraditionen dabei diskutiert werden (bspw. im gegenwärtigen Migrations- und Fluchtdiskurs).

F. Forschungsorientierter Modulbereich

40596 Übung mit wissenschaftlichen Schickhaus
Textsorten (alt: IGM F1.1a/
S/Ü 2st, Mo 10-12 NEU: IGM F1)
Beginn: 09.11.2020
Sprink 10.2

Diese Lehrveranstaltung dient der Übung mit wissenschaftlichen Textsorten und richtet sich primär an mehrsprachige Studierende. Ausgehend von der Reflexion über das deutsche Wissenschaftssystem und den (deutschen?) Wissenschaftsstil vermittelt der Kurs grundlegende Techniken wissenschaftlichen Arbeitens. Der Kurs möchte unterstützen, Fähigkeiten des Lesens, Schreibens und Präsentierens im Rahmen des Studiums der Interkulturellen Germanistik zu trainieren.

ROMANISTIK

41250 Les français en Amérique: Les verbes de mouvement dans les variétés Pfdenhauer
du français d'Amérique – grammaire, lexique, discours

HS, 2st, Mo 14 - 16 h
MA Études Francophones (Studienbeginn ab SoSe2018) M15, M16; Kulturstudien; Kulturstudien/Sprachen; MA SprInk 8.1-3

Les concepts du MOUVEMENT et de l'ESPACE sont deux des expériences fondamentales sensori-motrices de l'être humain et des composantes centrales de la cognition humaine. L'expression du mouvement réel et fictif fait partie de notre comportement linguistique quotidien (voir Filipović/Ibarretxe-Antuñano 2015). Dans ce contexte, les verbes de mouvement jouent un rôle central dans l'acquisition d'une langue étant donné que leur fréquence d'utilisation est plus élevée que d'autres verbes. De plus, leur acquisition est plus précoce (voir Tomasello 1992). Dans le cadre de ce cours, nous allons nous concentrer sur les verbes de mouvements en français et leurs fonctions grammaticales (p.ex. dans les périphrases verbales comme aller + infinitif, venir de + infinitif etc.), au niveau du lexique (laisser aller, aller bien/mal etc.) et du discours (j'allais dire comme marqueur discursif) en mettant l'accent sur les variétés des français parlés en Amérique et en considérant autant la perspective synchronique que diachronique.

Dû à la dynamique de la situation pandémique actuelle, le cours sera organisé selon le modèle d'un apprentissage mixte (blendend-learning), c'est-à-dire en combinant l'enseignement virtuel à distance avec des séances de présence (si possible).

41251 La Francophonie en Europe: Aspects linguistiques Boukari
S, 2st, Mi 14 – 16 h
MA Études Francophones (Studienbeginn ab SoSe2018) M4;
MA SprInk 8.1-3, BA KuG/Französische Sprache, Literatur und Kultur (Vertiefung II)

Au centre de ce cours se trouve la francophonie en Europe, à savoir la France, la Belgique, la Suisse et le Luxembourg. Après un aperçu historique, consacré à la formation du français et sa diffusion comme langue commune en France, nous aborderons la question des langues régionales telles l'alsacien, le basque, le breton, le catalan et le flamand. Seront également discutées les différentes mesures de normalisation et de planification linguistiques ainsi que la législation qui en découle.

Une bibliographie ainsi qu'un plan détaillé du cours vous seront remis lors de la première session.

Selon l'évolution de la crise sanitaire liée à la pandémie du Corona virus, le cours se tiendra en présentiel et / ou par voie numérique.

41252 Kandidatenkolloquium Drescher
Ü, 2st, Di 16 – 18 h
MA Études Francophones (Studienbeginn ab SoSe2018) M25;
MA SprInK 12.1; BA KuG/Französische Spracher, Literatur und Kultur M BAA

Ce colloque permettra au participant(e)s de présenter des recherches en cours (mémoire de bachelor, de maîtrise ou thèse de doctorat) et de discuter certains aspects de leur problématique. De plus, ce cours offre la possibilité de lectures complémentaires dans les domaines pertinentes aux recherches des participant(e)s.

Si la situation le permet, le colloque se tiendra en présentiel entrecoupé de séances par vidéoconférence.

41253 Théories et méthodes I : Approches linguistiques Boukari
S, 2st, Mi 10 – 12 h
MA Études Francophones M1; MA SprInK MA SprInk 8.1-3

L'objectif de ce cours est de donner une vue d'ensemble des principales approches utilisées dans les recherches linguistiques sur la francophonie. D'un côté, il s'agira de connaître de différentes théories et méthodes en montrant leurs champs d'application privilégiés. L'accent sera mis sur des approches issues de la sociolinguistique, de la linguistique variationnelle, de l'analyse conversationnelle et de la linguistique de contact. De l'autre côté, le cours permettra non seulement d'acquérir les fondements théoriques nécessaires à l'analyse de phénomènes qui se trouvent au centre des études francophones, mais il donnera également une introduction aux différentes méthodes empiriques indispensables pour effectuer des recherches de terrain (interviews, questionnaires, enregistrement audio ou vidéo, transcriptions etc.). La discussion autour de ces approches théoriques sera accompagnée d'exercices pratiques.

Une bibliographie ainsi qu'un plan détaillé du cours vous seront remis lors de la première session.

Selon l'évolution de la crise sanitaire liée à la pandémie du Corona virus, le cours se tiendra en présentiel et / ou par voie numérique.

41254 La Francophonie : Histoire et institutions

V, 2st, Mo 12 - 14 h

Pfadenhauer

MA Études Francophones (Studienbeginn ab dem SoSe2018) M3; BA
KuG/Französische Sprache, Literatur und Kultur (Vertiefung I)
MA Sprink 8.2-3

Le terme francophonie n'est pas un concept nouveau, mais remonte déjà de l'année 1880. C'est le géographe Onésime Reclus qui l'utilise pour première fois. Selon sa définition, le terme francophone se réfère aux peuples et ethnies utilisant le français, francophonie signifie pour lui, l'ensemble des personnes parlant français et les territoires qu'elles peuplent. La signification de ce terme est donc purement linguistique et géographique. Au cours du 20^{ième} siècle, il connaît une mutation de sens et sert aujourd'hui à désigner toute une communauté de valeur et de culture.

Dans ce cours il vous sera donné un aperçu de la genèse, de l'évolution et de la forme actuelle de la francophonie et de ses institutions, en incluant des aspects linguistiques et littéraires. Par surcroît, nous discuterons des problèmes actuels au cœur des enjeux francophones dans le contexte de la mondialisation.

Dû à la dynamique de la situation pandémique actuelle, le cours sera organisé selon le modèle d'un apprentissage mixte (blendend-learning), c'est-à-dire en combinant l'enseignement virtuel à distance avec des séances de présence (si possible).

41257 Les français en Afrique: Approches linguistiques des discours pandémiques en Afrique francophone Drescher
HS, 2st, Di 14 – 16 h
MA Études Francophones (Studienbeginn ab dem SoSe2018) M9, M10,
Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen; MA Sprink 8.1-3

Le but de ce cours est d'analyser d'un point de vue linguistique, différents discours pandémiques (VIH/SIDA, Ebola, Covid 19, etc.) afin d'identifier certaines de leurs caractéristiques communes. Le cours vise à la fois à familiariser les participant(e)s avec des approches théoriques telles que l'analyse de discours et l'analyse interactionnelle et à leur fournir certains outils méthodologiques nécessaires pour l'analyse. Alternent lectures de textes et travail pratique à partir de données variées issues des médias, de campagnes de sensibilisation, etc. Une attention particulière sera accordée à la dimension morale et à l'ancrage historique des discours pandémiques qui pourra aboutir à leur comparaison à travers le temps et l'espace.

Si la situation le permet, le cours se tiendra en présentiel entrecoupé de séances par vidéoconférence.

SOZIOLOGIE

56403 V: Mensch, Lebenswelt und Gesellschaft

Schnettler

Virtuell,

Sprink M 7.2

Die Vorlesung richtet sich an Studierende in den ersten Semestern und zielt auf eine Klärung der Grundlegung einer Soziologie in kultur- und wissenssoziologischer Perspektive. Dazu werden die systematischen Probleme eines Theorieansatzes diskutiert, der als ›Interpretatives Paradigma‹ bezeichnet wird. Erläutert werden die Hintergründe, Entstehungskontexte und Entwicklungen einer am Verstehen orientierten Sozialwissenschaft, die sowohl europäische als auch amerikanische Einflüsse aufweist. Neben sozial- und gesellschaftstheoretischen Fragen werden die methodologischen und methodischen Prinzipien erläutert, die für eine enge Verzahnung von Theorie und Forschung sorgen. Die Veranstaltung besteht aus Vorlesung und Tutorium.

S: Soziologie der Fremdheit

Gropper

Virtuell

Sprink M 7.2

S: Theorien sozialer Praxis
Schindler
Virtuell
Sprink M 6.1-2

56005 S: Interviews führen und Interpretieren
Cappai
Virtuell
Sprink M 6.3

International betrachtet, hat Qualitative Forschung über die Technik der Datengenerierung viel, über Verfahren der Dateninterpretation jedoch wenig zu sagen. Eine Ausnahme bilden hier Verfahren wie das "biographische Interview" und das "Gruppendiskussionsverfahren", die in Deutschland entwickelt wurden. Das Seminar beabsichtigt zum einen, sich diese Interpretationstechniken anzueignen bzw. zu vergegenwärtigen, zum anderen diese auf bereits transkribierte Interviews anzuwenden.

AUFLAGEN
(NUR FÜR SPRINKLER/INNEN MIT ENTSPRECHENDEN ZULASSUNGS AUFLAGEN)

40350 Einführung in die Germanistische Linguistik, Teil I **Birkner,**
Bachmann-Stein
V, 2 SWS, Mo, 12-14,
LA GM/BA Germ Kern, Kombi GL1/BA Ling (KuG) MB1/DiDaZ M4 **Dix, Groß**

Die Veranstaltung vermittelt sprachwissenschaftliche Grundkenntnisse und gibt einen Überblick über die zentralen Bereiche der modernen Linguistik. Ferner werden Arbeitstechniken eingeübt, die für ein Studium der Germanistischen Linguistik wichtig sind. Die Einführung besteht aus einer Zentralvorlesung (Teil I) und einem Begleitseminar (Teil II).

Fachliteratur: wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme an Teil I und einem Seminar Teil II, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen durch **wöchentliche** Textlektüre; dazu sind wöchentlich vor Beginn der V Fragen zur Lektüre zu beantworten und hochzuladen (nähere Angaben in der ersten Sitzung).

Leistungsnachweis: Klausur

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über eLearning (<https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=26692>) und Campus-online an und zwar für die Vorlesung (Teil I) und für ein Begleitseminar (Teil II) an.

Für die Modulprüfung melden Sie sich unter: 4035M 'Einführung in die Germanistische Linguistik Modulprüfung'.

40351 Einführung in die Germanistische Linguistik, Teil II **Bachmann-Stein**
ES, 2 SWS,
Gruppe 1: Di 8-10,
Gruppe 2: Di 10-12,
LA GM/BA Germ Kern, Kombi GL1/BA Ling (KuG) MB1/DiDaZ M4

Das Seminar begleitet die Vorlesung und vertieft die dort behandelten Themen. Neben der Einführung in wichtige Arbeits- und Hilfsmittel der sprachwissenschaftlichen Analyse werden Grundkenntnisse in Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft vermittelt und auch eingeübt. Diese Arbeitstechniken bilden die Grundlagen für ein erfolgreiches Studium der Linguistik. Vorausgesetzt werden daher die regelmäßige Teilnahme an der Veranstaltung, aktive Mitarbeit und die Erarbeitung von Übungsaufgaben im Selbststudium sowie in der Veranstaltung.

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über eLearning und Campus-online an.

(Gruppe 1: <https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=26693>)

(Gruppe 2: <https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=26694>)

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen durch Textlektüre und Übungsaufgaben.

benoteter LN: Klausur im Teilbereich Germanistische Linguistik, Teil 1

Theorien, Techniken und Methoden der Sprachwissenschaft
Veranstaltung findet nur im Sommersemester statt.

Bachmann-Stein

LEHRVERANSTALTUNGEN NACH MODULEN

Modul 1 Sprachwissenschaftliches Repetitorium

40375 **Sprachwissenschaftliches Repetitorium** **Birkner**
VHB Online-Kurs,
MA-SprInK M1

Im online-Propädeutikum wiederholen Sie in wöchentlicher Lektüre, mit Hilfe von Hörmaterialien sowie durch eine aktive und durch Aufgaben strukturierte Erarbeitung ihr linguistisches Grundwissen, beseitigen gezielt Wissenslücken, verschaffen sich einen Überblick über Forschungsmethoden in der Linguistik und bekommen die Grundlagen wissenschaftlichen Schreibens vermittelt. Es dient a) dem Einstieg in den sprachwissenschaftlichen Masterstudiengang SprInK mit dem Schwerpunkt in der empirischen Erforschung von Sprache, Interaktion und Kultur und kann b) auch von anderen Studierenden belegt werden, die an den vermittelten Inhalten interessiert sind (auch Teile können belegt werden).

Anmeldung: Bitte melden Sie sich zunächst per email bei karin.birkner@uni-bayreuth.de an, die Einschreibmodalitäten über die Virtuelle Hochschule Bayern (www.vhb.org) werden Ihnen dann bekannt gegeben.

Anforderungen: regelmäßige selbstständige Erarbeitung der Themen

Leistungsnachweis: Nachweise als Portfolio seminarbegleitender Aufgaben

Modul 2 Theoretische Grundlagen Sprache und Kultur

40376 **Neu: Interkulturalisten: interkulturell denken und handeln** **Busch/Barmeyer**
VHB Online-Kurs
MA-SprInK M2 **Ansprechperson:**
Birkner

Sie finden den Kurs unter <https://kurse.vhb.org/VHBPORTAL/kursprogramm/kursprogramm.jsp?Period=70&School=3>, Suchen Sie nach „Interkulturalisten“

Inhalt

Abstract: Interkulturalität betrifft den gegenseitigen Verständigungsprozess von Personen, die verschiedenen Kulturen zugehörig sind und insofern nicht über dieselben Wertorientierungen, Bedeutungssysteme und Wissensbestände verfügen. Interkulturalität betrifft in jüngster Zeit immer mehr Menschen, sei es außerhalb oder innerhalb der eigenen Lebenswelten. Im Rahmen interkultureller Kontakte erfahren Personen nicht nur Ähnlichkeiten und Gemeinsamkeiten, sondern auch Unterschiede und Irritationen, die verstanden werden wollen. Aus diesem Grund hat die Forschung und Praxis zur Interkulturellen Kommunikation in den letzten Jahrzehnten – ausgehend von den USA – weltweit zunehmende Bedeutung und dynamische Entwicklung erfahren.

Dieses Online-Seminar möchte einen innovativen und originellen Zugang zur Interkulturalitätsforschung bieten: Im Mittelpunkt stehen für die Forschung bedeutende Personen, „Interkulturalisten“, die zentrale Theorien, Modelle und Konzepte erarbeitet und somit das Fach maßgebend geprägt haben. Insofern sollen Zusammenhänge und Verknüpfungen zwischen Interkulturalisten und bestimmten Themen, Theorien, Wissenschaftsdisziplinen und „Schulen“ hergestellt werden. Ebenso wird gezeigt, wie diese konzeptuellen Bezugsrahmen nutzbar sind, um die „interkulturelle Wirklichkeit“ besser zu verstehen.

Gliederung: **Modul 0: Begrüßung und Kursinformationen**

Modul 1: Einführung: Entwicklungslinien, Wissenschaftsdisziplinen, Herausforderungen, Konzepte und Modelle

Modul 2: Kulturkonzepte der Pioniere

- 2.1 Fred L. Strodbeck/ Florence R. Kluckhohn: Werte-Variationen
- 2.2 Edward T. Hall: Raum- und Zeitkonzepte
- 2.3 Clifford Geertz: Dichte Beschreibung

Modul 3: Kultur als Wertesystem und Dimensionen

- 3.1 Geert Hofstede: Kulturdimensionen
- 3.2 Shalom H. Schwartz: Wertemodell

Modul 4: Psychologische und pädagogische Perspektiven auf Interkulturalität

- 4.1 Harry Triandis: Individualismus/Kollektivismus
- 4.2 William Gudykunst: Unsicherheitsumgangs-Theorie
- 4.3 Alexander Thomas: Kulturstandards
- 4.4 Karl Heinz Flechsig: Didaktische Modelle der Interkulturalität
- 4.5 Jürgen Henze: Reflektierter Kulturvergleich

Modul 5: Ethnographische und linguistische Perspektiven auf Interkulturalität

- 5.1 Alois Moosmüller: Ethnographie vs. interkulturelle Kommunikation
- 5.2 Milton Bennett: Interkulturelle Sensibilität
- 5.3 Hans-Jürgen Lüsebrink: Kulturtransfer und Interkulturalität
- 5.4 Bernd Müller-Jacquier: Linguistic Awareness of Cultures

Modul 6: Interkulturelle Organisationsforschung

- 6.1 Nancy Adler: Interkulturelle Synergie
- 6.2 Phillipe D'Iribarne: Sozialhistorisches kulturelles Grundanliegen
- 6.3 Jürgen Bolten: Fuzzy Cultures, Reziprozität
- 6.4 Mary Yoko Brannen: Ausgehandelte Arbeitskultur

Modul 7: Kritische und kosmopolitische Perspektiven

- 7.1 Ron Scollon und Suzanne Wong-Scollon: Interkulturalität als Diskurs & Diskurs des Utilitarismus
- 7.2 Adrian Holliday: Grammar of Cultures & Critical Cosmopolitanism
- 7.3 Steven Vertovec: Super-Diversity

Detaillierter Inhalt: Neben dem Begrüßungs- und Einführungsmodul werden bedeutende Interkulturalisten vorgestellt.

Kulturkonzepte der Pioniere

Durch Feldstudien wurden im 20. Jh. in den USA erste Konzepte entwickelt, um Kultur und Interkulturalität einem breiten Publikum zugänglich zu machen. Im Mittelpunkt stehen Definitionen von Kultur, Modellbildungen sowie Situationsbeschreibungen und die Interpretationen von Handlungen, aus denen sich Werteorientierungen ableiten lassen. Im Modul werden zentrale Konzepte und Themen und ihre Zusammenhänge aufgezeigt.

Kultur als Wertesystem und Dimensionen

Es werden Wertesysteme und Kulturdimensionen behandelt. Werte als Basis von Kultur, werden kontrastiert dargestellt, empirisch verifiziert und zur Analyse von (inter-)kulturellem Verhalten angewandt. Die Werke der hier vorgestellten Interkulturalisten haben eine große Wirkung auf Forschung und Praxis entfaltet, die Wirkungsmächtigkeit der Konzepte wird aber auch kritisch diskutiert.

Psychologische und pädagogische Perspektiven

Psychologische Ansätze beschäftigen sich mit dem Zusammenspiel von Kultur, Sozialisation, Persönlichkeit und zwischenmenschlicher Interaktion. Auf der Ebene des Individuums werden häufig sogenannte *Critical Incidents* analysiert. Ziel ist es, Erklärungen für divergierendes Han-

deln zu finden, um gelungene interkulturelle Interaktion zu ermöglichen. Die pädagogische Perspektive betrachtet, wie Kultur, Interkulturalität und damit einhergehende interkulturelle Erfahrungen verstanden und verarbeitet werden. Grundsätzlich geht es um die Förderung interkultureller Kompetenz, um Interkulturalität konstruktiv zu gestalten. Hierfür dient eine Kombination vielfältiger Theorien, Übungen und Instrumente, die in diesem Modul präsentiert werden.

Ethnographische und linguistische Perspektiven

Es werden Besonderheiten und interkulturelle Interaktion beeinflussende, sprachliche und kontextuelle Einflussfaktoren behandelt. Einen besonderen Stellenwert nehmen kulturspezifische Bedeutungen von Symbolen und Zeichen ein, die in Kommunikationsformen und -stilen ausgedrückt werden. Bedeutungstragende Zeichen, Artefakte und Symbole werden anhand von Bildern, Texten und Filmen in diesem Modul illustriert. Die Ethnographie liefert hierzu das Forschungsinstrumentarium, allerdings bringt sie zugleich ein gespaltenes Verhältnis zum Fach „Interkulturelle Kommunikation“ ein.

Interkulturelle Organisationsforschung

Interkulturelle Organisationsforschung in Form des kulturvergleichenden und interkulturellen Managements beschäftigt sich damit, wie (National-)Kultur auf Organisationen wirkt und Strategien, Strukturen und Prozesse sowie innerbetriebliche zwischenmenschliche Interaktionsformen beeinflusst. Darüber hinaus berücksichtigt sie multiple Kulturen, die neben der Nationalkultur die Organisation beeinflussen und prägen. Von besonderem Interesse ist, wie Mitarbeiter mit unterschiedlichen kulturellen Hintergründen zusammenarbeiten und gemeinsam akzeptierte, neue, synergetische Arbeitspraktiken aushandeln. In diesem Modul finden sich Fallstudien aus dem Arbeitsalltag internationaler Organisationen.

Kritische und kosmopolitische Perspektiven

Die Debatte zu Konzepten/Theorien der interkulturellen Kommunikations-Forschung betrifft primär zwei Problemfelder: Zum einen wird angemerkt, das Paradigma und den Einfluss von Kultur auf soziales Handeln überzubewerten und andere Faktoren zu ignorieren. Zum anderen wird kritisiert, dass durch die Erforschung von Kultur ihr Einfluss auf das soziale Leben erst erschaffen und zementiert wird. D.h. kulturelle Unterschiede, deren negative Auswirkungen durch ihre Erforschung abgebaut werden sollen, werden noch verstärkt.

Wenn Sie diesen Kurs belegen, wenden Sie sich wegen des Leistungsnachweises bitte an Prof. Birkner!

Modul 3 Mündlichkeit/Schriftlichkeit

41162 Advanced Seminar Linguistics
Orality, Literacy and the New Media
Sprink M3, M9
AS, 2 SWS, Wed 16-18

Mühleisen

This course will be offered digitally.

What would a society look like without literacy? When was writing "invented", by whom, how, and why? What possible linguistic relationships between the spoken and the written word are there? What advantages and disadvantages do different writing systems offer? What are the different stages of the history of writing English? And why is today's English orthography so inconsistent? How do you spell non-standard varieties of English? Why do spelling reforms cause such emotional outcries? And how do beginners (children or adults) learn how to read and write?

These and many other topics on reading and writing will be explored from an interdisciplinary perspective. Key issues are the psychodynamics of literacy and orality, the history of writing (with special focus on English), the development and system of English orthography, reading and writing in its social and institutional context, adult illiteracy, approaches to initial literacy, and dyslexia as well as transitions of writing in traditional and digital media.

Please register for this course via CampusOnline until October 26, 2020.

40586 Gesprochenes Deutsch
S 2st, Do 8-10,
Beginn: 05.11.2020
Sprink M3, M9

Kistler
(alt: IGM B1.2/
NEU: IGM B3, Zu-
satzstudium)

In dieser Lehrveranstaltung werden wir uns mit dem Verhältnis von Mündlichkeit und Schriftlichkeit und den Errungenschaften der Gesprochene-Sprache-Forschung beschäftigen. Konzepte zu Einheiten verbaler Face-to-face-Interaktion wie Sprechhandlungen, Handlungsmuster und kommunikative Gattungen sollen ebenso behandelt werden wie die Frage nach den Auswirkungen der Gesprochene-Sprache-Forschung auf den DaF-Unterricht.

Modul 4 **Sprache im Gebrauch**

41150 Advanced Seminar Linguistics
Applied Linguistics
Sprink M4, M9
AS, 2SWS. Thur 10-12

Anchimbe

This course will be offered digitally.

Applied linguistics is concerned with the resolution of language related problems in real life situations. Domains of interest include language planning, language policy, language teaching schemes, bilingualism and multilingualism policies, language maintenance and revitalization, language in education, and second language acquisition. Case studies will be taken from English-speaking countries. We will compare policies in multilingual and monolingual countries in a bid to understand the policies behind language use and language problems in different contexts in the world.

Preparatory reading:

Schmitt, Norbert (ed.) 2002. *An Introduction to Applied Linguistics*. London: Arnold. Chapter 1 (pp. 1-16).

40362 Interaktionale Linguistik
HS 2st, Mi 10-12
LA WM bzw.DM/BA Kern/Kombi GL4/BA LING (KuG) MB4/
SPRINK M4, M9

Groß, Dix

Die Interaktionale Linguistik ist ein Forschungsansatz, der klassische linguistische Untersuchungsfelder (z.B. die Untersuchung syntaktischer Phänomene) mit Fragen nach den Mechanismen sozialer Interaktion zusammenführt. Im Fokus stehen Fragen nach der interaktiven Relevanz und Funktion grammatischer Erscheinungen und dem Zusammenspiel von situativen Gesprächsanforderungen und der Struktur von Sprache. In diesem Seminar setzen wir uns anhand empirischer Untersuchungen mit den theoretischen und methodischen Prämissen der Interaktionalen Linguistik auseinander.

Voraussetzungen: Vorkenntnisse zur Konversationsanalyse bzw. Interaktionsanalyse und der Arbeit mit Gesprächsdaten (z.B. Transkripten)

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen

Leistungsnachweis: Hausarbeit

Anmeldung: über Campus online und elearning

Modul 5 **Überblick über Methoden empirischer Forschung**

40358 ONLINE-VORLESUNG
Theorien und Methoden der empirischen Sprachwissenschaft
V 2st,
LA WM bzw. DM, BA Germ Kern/Kombi GL3 (V), BA GL3-WP3, BA
Ling (KuG) MB 3B/WP3, BA Ling KuG V2.L1, MA Sprlnk M5

Birkner

Die Online Vorlesung basiert auf einer Ringvorlesung, die gemeinsam von den Kolleginnen und Kollegen der Sprachwissenschaften in der Anglistik, Germanistik, Romanistik und Interkultureller Germanistik durchgeführt wurde. Sie gibt einen Überblick über methodische Ansätze zur empirischen Erforschung von Sprache und verbindet dies mit der Darstellung wichtiger Theorien, aber auch zentraler Ergebnisse der jeweiligen Forschungsbereiche.

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über eLearning an.

Leistungsnachweise: Aufgabenbearbeitung zu den Sitzungen (3 LP, 4 LP IG, Sprink 5 LP, nähere Angaben im Elearningkurs).

Modul 6 Qualitative und Quantitative Sprachforschung

40170 Interdisciplinary Seminar
1. Methods – Fieldwork and Data Analysis
S 2 hpw, Monday 14-16
MA AVVA C7 SprlnK 6.1-2, M9

Turner

This course provides an overview and introduction to a variety of methodological and empirical approaches to the study of languages, literatures, art, and media. It enables students to apply the interdisciplinary methods discussed in class to selected topics from one or more of the domains of African Verbal and Visual Arts and thus lays the methodological foundation for their individual Master's projects.

As long as the class does not exceed 10 participants, the seminar will be held live on campus. MA AVVA students have priority. Complementary digital material will be made available on e-learning and students who cannot participate in the live sessions can join via zoom.

Working on Language Samples:
Analysing Texts for isiXhosa Online
S 2 hpw, Tuesday 16-18, SprlnK M6.3 (mit Sprachkenntnissen)

Sommer

The isiXhosa online course for beginners contains a number of short sample texts in this southern Bantu language. These texts illustrate how isiXhosa is used in South Africa today. In order to more closely look at the grammatical structures found in these texts we will look at and apply conventions commonly used in linguistics (e.g. the Leipzig glossing rules: <https://www.eva.mpg.de/lingua/pdf/Glossing-Rules.pdf>). Seminar will be held online.

40226 Reading in Semantics
S 2 hpw, Friday 10-12, online
MA SprlnK M6.1-3

Ibrizimow

The seminar offers advanced readings and discussion in semantics on topics of choice of the participants. Possible themes may be: cognitive semantics, e.g. prototype theory and/or linguistic classification; linguistic relativity; metaphors; embodied cognition. In any case, a comparative approach with material from different (African) languages will be applied in the practical part of the seminar where the participants will follow their own research questions.

Prerequisites: Knowledge of the basic principles in semantics.

The seminar will be held online.

41188 Proseminar Linguistics
Pragmatics and Discourse
Modules: see module overview – PS LING
PS, 2SWS, Mon 12-14
SprlnK 6.2

Anchimbe

This course will be offered digitally.

Pragmatics studies language use in context and speakers' intentions when they make use of language. This course focuses on various pragmatic phenomena and applies these to discourses produced in particular contexts. The aim is to give participants first hand access to theory and practice in this subfield of

linguistics. Besides basic pragmatic aspects like speech acts, deixis, implicatures, politeness, face, and discourse markers, attention will also be paid to conversational analysis and the analysis of pragmatic phenomena in other types of discourse.

Preparatory reading: Thomas, Jenny. *Meaning in Interaction: An Introduction to Pragmatics*. London: Longman.

41173	Vorlesung/Übung Theoretical Approaches to Language, Variation and Culture Modules: MAIAS A1 (and other master programs, SprInK 6.2) VÜ, 2 SWS, Mo 14-15	Mühleisen
--------------	--	------------------

This course will be offered digitally.

This course is intended as an advanced exploration of various theoretical approaches of linguistics. It offers both a hands-on application of theories and a practical engagement with each of these approaches. The theoretical approaches envisaged for discussion include *Schools of Linguistics, History of the English Language, Sociolinguistics, Language Contact and Change, Cognitive Linguistics, Corpus Linguistics, Written and Spoken Language, Text Linguistics, Pragmatics and Conversation Analysis* and *First Language Acquisition*.

Please register for this course via CampusOnline until October 28, 2020.

40359	Über andere reden. PS 2 SWS, LA WM bzw. DM/BA Germ GL3/Kombi 3 A/BA Ling (KuG) MB3A, B, C/Sprink 6.2	Mund
--------------	---	-------------

Wie wir über andere sprechen, wohnt stets eine Entscheidung für bestimmte Begriffe und Zuordnungen inne. Mit wem wir wie über wen reden, ob wir „Lehrer“ oder „Lehrer*innen“ sagen oder ob die Rede von „Asylanten“ oder „Geflüchteten“ ist, ist Ausdruck sozialer Positionen und Positionierungen. Über Selbst- und Fremdzuschreibungen stellen wir Beziehungen zu anderen her, welche unser gesellschaftliches Handeln prägen.

Welche gesellschaftlichen Funktionen übernimmt das Sprechen über andere – und wie funktioniert es? Wie entstehen Stereotype, wie Vorurteile? Welche Wirkungsweisen entwickeln mediale und politische Diskurse über bestimmte soziale Gruppen? Ziel des Seminars ist es, kommunikatives Handeln in Bezug auf andere aus linguistischer wie kultursoziologischer Sicht zu analysieren und zu reflektieren. Die Teilnehmenden nähern sich den Fragen unter anderem über sozialkonstruktivistische, konversationsanalytische und diskursanalytische Perspektiven und setzen sich beispielhaft mit aktuellen gesellschaftlichen Diskursen, Debatten und Sprechweisen auseinander.

Bitte beachten: Das Seminar findet 14-tägig freitags und überwiegend online statt. Ein Treffen vor Ort ist für den 13. November 2020 geplant. Die digitale Einführungssitzung inkl. Themenbesprechung und Referatsvergabe findet **bereits am 31. Oktober 2020** statt.

Alle Termine finden Sie auch im e-Learning-Kurs.

Termine:

- 31. Oktober 2020: Einführungssitzung online (12-14 Uhr ct.)
- 13. November 2020: **Sitzung vor Ort** (12-17 Uhr ct.)
- 27. November 2020: Sitzung online (12-16 Uhr ct.)
- 11. Dezember 2020: Sitzung online (12-16 Uhr ct.)
- 8. Januar 2021: Sitzung online (12-16 Uhr ct.)
- 22. Januar 2021: Sitzung online (12-16 Uhr ct.)
- 5. Februar 2021: Sitzung online; ggf. vor Ort (12-16 Uhr ct.)

40366	Konversationsanalyse HS, 2 SWS, Di 10-12 BA Germ Kern/Kombi GL4/BA LING (KuG) MB4/MA/ Sprink M6.1-2, M9	Birkner
--------------	--	----------------

Das Seminar führt in die Methode der Konversationsanalyse, die aus der Soziologie kommend, die Grundlage für verschiedenen Ansätze der Analyse von Gesprächen ist. Wir werden im ersten Schritt uns anhand der Lektüre einer Einführung einen Überblick über die zentralen Bestandteile dieses Ansatzes verschaffen, was mit ausgiebigen Beispielanalysen verbunden ist. Im zweiten Schritt beschäftigen wir uns

mit Studien, die mit dieser Methode arbeiten und lernen die Möglichkeiten und Grenzen der Erkenntnisgewinnung kennen.

Das Seminar passt du in diesem Semester zum Seminar „Interaktionale Linguistik“. Im kommenden Semester wird es ein Folgeseminar geben, dass auf diesem Seminar aufbaut und mit „Institutioneller Kommunikation“ einen Gegenstandsbereich vertieft, in dem die Konversationsanalyse führend ist.

40367 Transkription von Audio- und Videodaten

Dix, Groß

Ü 2st, Block und online

MA SprInK M6.3/BA Ling (KuG) V2-L2

Die empirisch-qualitative Arbeit mit einem Datencorpus ist ein zentraler Bestandteil sozialwissenschaftlicher und gesprächsanalytischer Forschung. In diesem Seminar setzen wir uns daher mit den Prozessen der Erhebung und Aufbereitung von Audio- und Videodaten auseinander. Neben theoretischen Aspekten der Transkription in Verbindung mit gesprächsanalytischen Forschungszielen stehen vor allem das Einüben unterschiedlicher Transkriptionskonventionen und der Umgang mit Transkriptionssoftware im Mittelpunkt.

Im Vordergrund des Seminars steht stets die eigene praktische Arbeit an und mit Transkripten. Das Übungsseminar startet als Online-Seminar und schließt mit zwei Präsenzblockterminen ab.

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Erhebung eigener empirischer Daten.

Leistungsnachweis: Portfolio

Anmeldung: über Campus online und elearning

S: Theorien sozialer Praxis

Schindler

Virtuell

Sprink M 6.1-2

56005 S: Interviews führen und Interpretieren

Cappai

Virtuell

Sprink M 6.3

International betrachtet, hat Qualitative Forschung über die Technik der Datengenerierung viel, über Verfahren der Dateninterpretation jedoch wenig zu sagen. Eine Ausnahme bilden hier Verfahren wie das "biographische Interview" und das "Gruppendiskussionsverfahren", die in Deutschland entwickelt wurden.

Das Seminar beabsichtigt zum einen, sich diese Interpretationstechniken anzueignen bzw. zu vergegenwärtigen, zum anderen diese auf bereits transkribierte Interviews anzuwenden.

**Modul 7
Kultur und Kommunikation**

40172 Languages and Societies: Sociolinguistics Sommer
S 2 hpw, Monday 10-12,
MA AVVA E1.2; SprInK M 7.1-2, M9

This course will introduce major areas of sociolinguistic research in and on Africa; providing students with the necessary tools to explain sociolinguistic phenomena in this world region at an advanced level. After having acquired knowledge about concepts and methodological approaches to research into the complex relationship between languages and societies in Africa, students are encouraged to apply theories and methods independently, showing individual judgement of a given topic from the academic field and area of investigation.

Seminar will be held online.

40595 Konzepte der Interkulturellen Germanistik: Überblick (Interkulturelle Kommunikation und interkulturelles Lernen) V Schiewer
2st, Mo 14-16 (alt: IGM A1.2/
Beginn: 09.11.2020 NEU: IGM A1/
Sprink 7.2 IGM B2.1 Master/
Doppelabschluss,
Zusatzstudium)

In dieser Vorlesung wird ein vertiefter, interdisziplinärer Überblick über Ansätze der Interkulturalitätsforschung erarbeitet. Das Feld der verschiedenen wissenschaftlichen Zugänge, die u.a. in der Philosophie, der Soziologie und den Geschichtswissenschaften erarbeitet werden, wird auf Themenstellungen der interkulturellen Germanistik in ihrer vollen Breite bezogen. Im Zentrum steht die Frage, was aus den vorgestellten Ansätzen und Konzepten der Interkulturalitätsforschung zu lernen ist für die theoretischen und methodischen Aufgaben interkultureller Linguistik, Kommunikation und Literaturwissenschaft ebenso wie für ihre praktischen Zielsetzungen einschließlich berufsbezogener Tätigkeitsfelder.

Einbezogen werden sowohl gut verständliche Texte der wissenschaftlichen Überblicks- und Einführungsliteratur als auch ausgewählte grundlegende Texte der Forschungsliteratur, die als „Klassiker“ von besonderem Interesse sind.

40561 Sprache und Kontext (Pragmalinguistik) Kistler
Höflichkeit und Ritual (alt: IGM B1.1/
S 2st, Do 10-12 NEU: IGM B1)
Beginn: 05.11.2020
Sprink 7.1-2, M9

Das Seminar gibt einen Überblick über die Wechselbeziehungen zwischen soziokulturellen Kontexten und Sprache und Sprachgebrauch. Unterschiedlich weite Begriffe von Diskurs werden dabei mit ihren Anwendungsbereichen gezeigt.

40564 Kulturtheorien und Kulturstudien Kistler
Kulturtheorie und Kulturstudien (alt: IGM B1.2/
S 2st, Mi 8-10 NEU: IGM B3, Zu-
Beginn: 04.11.2020 satzstudium)
Sprink 7.1-2, M9

In diesem Seminar werden kulturwissenschaftliche Positionen anhand aktueller Themen und Diskurse und dazugehöriger Texte diskutiert. Konzepte der interkulturellen Germanistik werden mit diesen Fragestellungen in Beziehung gesetzt und auf Fragen der Landesstudien, sprachlicher und kultureller Identitätskonstruktionen sowie des Kulturkontakts und -wandels angewandt.

56403 V: Mensch, Lebenswelt und Gesellschaft
Schnettler
virtuell
Sprink M 7.2

S: Soziologie der Fremdheit
Gropper
Virtuell
Sprink M 7.2

Modul 8
Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit und Sprachliche Interaktion

40171 Overview of African Languages Sommer
S 2 hpw, Wednesday 10-12, S 90
MA AVVA E1.1; SprInK M 8.1-3, M9

This course will provide students with a comprehensive overview of African languages, their areal distribution, genetic classification, typological/structural properties and sociolinguistic complexities at an advanced level. Students will be equipped with a detailed knowledge of African languages and their classification, structural characteristics and social settings. They will deepen their understanding by putting the academic field into a wider perspective, including different African views and voices. Seminar will partly be held live on campus, partly be online.

41172 Advanced Seminar Linguistics Rüdiger
English in Asia
AS, 2 SWS, Fri 10-12
Sprink 8.1-3, M9

This class will be held in digital form (mixture of synchronous sessions and online assignments).

English is spoken around the world, but in this course, we will focus on one specific regional context: Asia. The contexts of use of English in Asia are dynamic, vibrant, and complex and drawing on a diverse range of materials and previous research, we will explore the Englishes of India, Hong Kong, Singapore, the Philippines, China, Japan, and South Korea. Besides the description of different Asian English varieties, this course will also consider the role of English in the linguistic landscape, language policies, cultural artefacts (such as K-pop), and language attitudes.

Please register for this course on CampusOnline until October 30.

41154 Advanced Seminar Linguistics Ssempuuma
Code switching and Translanguaging
AS, 2 SWS, Tue 12 -14
Sprink 8.1-3, M9

Code switching is a communicative behaviour common amongst bilingual and multilingual speakers. In this course will look at the usage-based approach which investigates the functional motivation for the switch between languages. This will be followed by a look at the three perspectives in the study of code switching, that is, linguistic, psycholinguistic and sociolinguistic perspectives. We will then discuss the role of code switching in social identity construction and contact induced language change in multilingual settings such as social gatherings, schools and web discussion forums. Like code switching, translanguaging is another communicative strategy used in bilingual education. We will end by looking at the challenges of translanguaging in multilingual education settings in Africa, America, and Europe.

07240 Introduction to the study of the Arabo-Islamic World Serreli
V 2st, Mo 14-16
BA Kultur und Gesellschaft, Mobilitätsfenster Arabistik und Islamwissenschaft
MA SprInk, Modul 8.2 oder 8.3

Prerequisite: the course has no prerequisites. First-semester students are warmly encouraged to attend.

The course is an introduction to the study of the Arabo-Islamic world, in its multiplicity. The lectures will cover the following topics: history of the North-African and Middle Eastern region (MENA) and its modern and contemporary politics; rise and development of Islam and its current practice; the people and languages found in the region and the sociocultural elements characterizing the different communities; the literary and artistic production. The course will be offered in English and host invited speakers. A detailed syllabus will be announced in October 2020.

The course is designed as (physical) classroom teaching. If the situation does not allow it, it will be a digital course on Zoom.

- 41250 Les français en Amérique: Les verbes de mouvement dans les variétés Pfadenhauer**
du français d'Amérique – grammaire, lexique, discours
HS, 2st, Mo 14 - 16 h
MA Études Francophones (Studienbeginn ab SoSe2018) M15, M16; Kul-
turstudien; Kulturstudien/Sprachen; MA Sprlnk 8.1-3

Les concepts du MOUVEMENT et de l'ESPACE sont deux des expériences fondamentales sensori-motrices de l'être humain et des composantes centrales de la cognition humaine. L'expression du mouvement réel et fictif fait partie de notre comportement linguistique quotidien (voir Filipović/Ibarretxe-Antuñano 2015). Dans ce contexte, les verbes de mouvement jouent un rôle central dans l'acquisition d'une langue étant donné que leur fréquence d'utilisation est plus élevée que d'autres verbes. De plus, leur acquisition est plus précoce (voir Tomasello 1992). Dans le cadre de ce cours, nous allons nous concentrer sur les verbes de mouvements en français et leurs fonctions grammaticales (p.ex. dans les périphrases verbales comme aller + infinitif, venir de + infinitif etc.), au niveau du lexique (laisser aller, aller bien/mal etc.) et du discours (j'allais dire comme marqueur discursif) en mettant l'accent sur les variétés des français parlés en Amérique et en considérant autant la perspective synchronique que diachronique.

Dû à la dynamique de la situation pandémique actuelle, le cours sera organisé selon le modèle d'un apprentissage mixte (blendend-learning), c'est-à-dire en combinant l'enseignement virtuel à distance avec des séances de présence (si possible).

- 41251 La Francophonie en Europe: Aspects linguistiques Boukari**
S, 2st, Mi 14 – 16 h
MA Études Francophones (Studienbeginn ab SoSe2018) M4;
MA Sprlnk 8.1-3, BA KuG/Französische Sprache, Literatur und Kultur
(Vertiefung II)

Au centre de ce cours se trouve la francophonie en Europe, à savoir la France, la Belgique, la Suisse et le Luxembourg. Après un aperçu historique, consacré à la formation du français et sa diffusion comme langue commune en France, nous aborderons la question des langues régionales telles l'alsacien, le basque, le breton, le catalan et le flamand. Seront également discutées les différentes mesures de normalisation et de planification linguistiques ainsi que la législation qui en découle.

Une bibliographie ainsi qu'un plan détaillé du cours vous seront remis lors de la première session.

Selon l'évolution de la crise sanitaire liée à la pandémie du Corona virus, le cours se tiendra en présentiel et / ou par voie numérique.

- 41253 Théories et méthodes I : Approches linguistiques Boukari**
S, 2st, Mi 10 – 12 h
MA Études Francophones M1; MA SprlnK MA Sprlnk 8.1-3

L'objectif de ce cours est de donner une vue d'ensemble des principales approches utilisées dans les recherches linguistiques sur la francophonie. D'un côté, il s'agira de connaître de différentes théories et méthodes en montrant leurs champs d'application privilégiés. L'accent sera mis sur des approches issues de la sociolinguistique, de la linguistique variationnelle, de l'analyse conversationnelle et de la linguistique de contact. De l'autre côté, le cours permettra non seulement d'acquérir les fondements théoriques nécessaires à l'analyse de phénomènes qui se trouvent au centre des études francophones, mais il donnera également une introduction aux différentes méthodes empiriques indispensables pour effectuer des recherches de terrain (interviews, questionnaires, enregistrement audio ou vidéo, transcriptions etc.). La discussion autour de ces approches théoriques sera accompagnée d'exercices pratiques.

Une bibliographie ainsi qu'un plan détaillé du cours vous seront remis lors de la première session.

Selon l'évolution de la crise sanitaire liée à la pandémie du Corona virus, le cours se tiendra en présentiel et / ou par voie numérique.

- 41254 La Francophonie : Histoire et institutions Pfadenhauer**
V, 2st, Mo 12 - 14 h
MA Études Francophones (Studienbeginn ab dem SoSe2018) M3; BA
KuG/Französische Sprache, Literatur und Kultur (Vertiefung I)
MA Sprlnk 8.2-3

Le terme francophonie n'est pas un concept nouveau, mais remonte déjà de l'année 1880. C'est le géographe Onésime Reclus qui l'utilise pour première fois. Selon sa définition, le terme francophone se réfère aux peuples et ethnies utilisant le français, francophonie signifie pour lui, l'ensemble des personnes parlant français et les territoires qu'elles peuplent. La signification de ce terme est donc purement linguistique et

géographique. Au cours du 20^{ème} siècle, il connaît une mutation de sens et sert aujourd'hui à désigner toute une communauté de valeur et de culture.

Dans ce cours il vous sera donné un aperçu de la genèse, de l'évolution et de la forme actuelle de la francophonie et de ses institutions, en incluant des aspects linguistiques et littéraires. Par surcroît, nous discuterons des problèmes actuels au cœur des enjeux francophones dans le contexte de la mondialisation.

Dû à la dynamique de la situation pandémique actuelle, le cours sera organisé selon le modèle d'un apprentissage mixte (blendend-learning), c'est-à-dire en combinant l'enseignement virtuel à distance avec des séances de présence (si possible).

41257 Les français en Afrique: Approches linguistiques des discours pandémiques en Afrique francophone Drescher
HS, 2st, Di 14 – 16 h
MA Études Francophones (Studienbeginn ab dem SoSe2018) M9, M10,
Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen; MA Sprink 8.1-3

Le but de ce cours est d'analyser d'un point de vue linguistique, différents discours pandémiques (VIH/SIDA, Ebola, Covid 19, etc.) afin d'identifier certaines de leurs caractéristiques communes. Le cours vise à la fois à familiariser les participant(e)s avec des approches théoriques telles que l'analyse de discours et l'analyse interactionnelle et à leur fournir certains outils méthodologiques nécessaires pour l'analyse. Alternent lectures de textes et travail pratique à partir de données variées issues des médias, de campagnes de sensibilisation, etc. Une attention particulière sera accordée à la dimension morale et à l'ancrage historique des discours pandémiques qui pourra aboutir à leur comparaison à travers le temps et l'espace.

Si la situation le permet, le cours se tiendra en présentiel entrecoupé de séances par vidéoconférence.

Modul 9 Spezialisierungsmodul Sprache – Interaktion – Kultur

Für Modul 9 können alle Hauptseminare belegt werden. Wählen Sie es gemäß ihren persönlichen thematischen Schwerpunktsetzungen, als Vorbereitung auf die Masterarbeit.

40170 Interdisciplinary Seminar Turner
1. Methods – Fieldwork and Data Analysis
S 2 hpw, Monday 14-16
MA AVVA C7 SprInK 6.1-2, M9

This course provides an overview and introduction to a variety of methodological and empirical approaches to the study of languages, literatures, art, and media. It enables students to apply the interdisciplinary methods discussed in class to selected topics from one or more of the domains of African Verbal and Visual Arts and thus lays the methodological foundation for their individual Master's projects.

As long as the class does not exceed 10 participants, the seminar will be held live on campus. MA AVVA students have priority. Complementary digital material will be made available on e-learning and students who cannot participate in the live sessions can join via zoom.

40171 Overview of African Languages Sommer
S 2 hpw, Wednesday 10-12, S 90
MA AVVA E1.1; SprInK M 8.1-3, M9

This course will provide students with a comprehensive overview of African languages, their areal distribution, genetic classification, typological/structural properties and sociolinguistic complexities at an advanced level. Students will be equipped with a detailed knowledge of African languages and their classification, structural characteristics and social settings. They will deepen their understanding by putting the academic field into a wider perspective, including different African views and voices.

Seminar will partly be held live on campus, partly be online.

40172 Languages and Societies: Sociolinguistics Sommer
S 2 hpw, Monday 10-12,
MA AVVA E1.2; SprInK M 7.1-2, M9

This course will introduce major areas of sociolinguistic research in and on Africa; providing students with the necessary tools to explain sociolinguistic phenomena in this world region at an advanced level. After having acquired knowledge about concepts and methodological approaches to research into the complex

41154 Advanced Seminar Linguistics Ssempuuma
Code switching and Translanguaging
AS, 2 SWS, Tue 12 -14
Sprink 8.1-3, M9

Code switching is a communicative behaviour common amongst bilingual and multilingual speakers. In this course will look at the usage-based approach which investigates the functional motivation for the switch between languages. This will be followed by a look at the three perspectives in the study of code switching, that is, linguistic, psycholinguistic and sociolinguistic perspectives. We will then discuss the role of code switching in social identity construction and contact induced language change in multilingual settings such as social gatherings, schools and web discussion forums. Like code switching, translanguaging is another communicative strategy used in bilingual education. We will end by looking at the challenges of translanguaging in multilingual education settings in Africa, America, and Europe.

40362 Interaktionale Linguistik Groß, Dix
HS 2st, Mi 10-12
LA WM bzw.DM/BA Kern/Kombi GL4/BA LING (KuG) MB4/
SPRINK M4, M9

Die Interaktionale Linguistik ist ein Forschungsansatz, der klassische linguistische Untersuchungsfelder (z.B. die Untersuchung syntaktischer Phänomene) mit Fragen nach den Mechanismen sozialer Interaktion zusammenführt. Im Fokus stehen Fragen nach der interaktiven Relevanz und Funktion grammatischer Erscheinungen und dem Zusammenspiel von situativen Gesprächsanforderungen und der Struktur von Sprache. In diesem Seminar setzen wir uns anhand empirischer Untersuchungen mit den theoretischen und methodischen Prämissen der Interaktionalen Linguistik auseinander.

Voraussetzungen: Vorkenntnisse zur Konversationsanalyse bzw. Interaktionsanalyse und der Arbeit mit Gesprächsdaten (z.B. Transkripten)

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen
Leistungsnachweis: Hausarbeit

Anmeldung: über Campus online und elearning

40366 Konversationsanalyse Birkner
HS, 2 SWS, Di 10-12
BA Germ Kern/Kombi GL4/BA LING (KuG) MB4/MA/
Sprink M6.1-2, M9

Das Seminar führt in die Methode der Konversationsanalyse, die aus der Soziologie kommend, die Grundlage für verschiedenen Ansätze der Analyse von Gesprächen ist. Wir werden im ersten Schritt uns anhand der Lektüre einer Einführung einen Überblick über die zentralen Bestandteile dieses Ansatzes verschaffen, was mit ausgiebigen Beispielanalysen verbunden ist. Im zweiten Schritt beschäftigen wir uns mit Studien, die mit dieser Methode arbeiten und lernen die Möglichkeiten und Grenzen der Erkenntnisgewinnung kennen.

Das Seminar passt du in diesem Semester zum Seminar „Interaktionale Linguistik“. Im kommenden Semester wird es ein Folgeseminar geben, dass auf diesem Seminar aufbaut und mit „Institutioneller Kommunikation“ einen Gegenstandsbereich vertieft, in dem die Konversationsanalyse führend ist.

40561 Sprache und Kontext (Pragmalinguistik) Kistler
Höflichkeit und Ritual (alt: IGM B1.1/
S 2st, Do 10-12 NEU: IGM B1)
Beginn: 05.11.2020
Sprink 7.1-2, M9

Das Seminar gibt einen Überblick über die Wechselbeziehungen zwischen soziokulturellen Kontexten und Sprache und Sprachgebrauch. Unterschiedlich weite Begriffe von Diskurs werden dabei mit ihren Anwendungsbereichen gezeigt.

40586 Gesprochenes Deutsch Kistler
S 2st, Do 8-10, (alt: IGM B1.2/
Beginn: 05.11.2020 NEU: IGM B3, Zu-
Sprink M3, M9 satzstudium)

In dieser Lehrveranstaltung werden wir uns mit dem Verhältnis von Mündlichkeit und Schriftlichkeit und den Errungenschaften der Gesprochene-Sprache-Forschung beschäftigen. Konzepte zu Einheiten verbaler Face-to-face-Interaktion wie Sprechhandlungen, Handlungsmuster und kommunikative Gattungen sollen ebenso behandelt werden wie die Frage nach den Auswirkungen der Gesprochene-Sprache-Forschung auf den DaF-Unterricht.

40564 Kulturtheorien und Kulturstudien
Kulturtheorie und Kulturstudien
S 2st, Mi 8-10
Beginn: 04.11.2020
Sprink 7.1-2, M9

Kistler
(alt: IGM B1.2/
NEU: IGM B3, Zu-
satzstudium)

In diesem Seminar werden kulturwissenschaftliche Positionen anhand aktueller Themen und Diskurse und dazugehöriger Texte diskutiert. Konzepte der interkulturellen Germanistik werden mit diesen Fragestellungen in Beziehung gesetzt und auf Fragen der Landesstudien, sprachlicher und kultureller Identitätskonstruktionen sowie des Kulturkontakts und -wandels angewandt.

Modul 10 Praxiskomponente

TAGUNGEN (FÜR 10.2)

Suchen Sie sich gern einschlägige Tagungen und Veranstaltungen aus und sprechen das mit Frau Birchner ab.

40552 Kulturwissenschaftliche Xenologie
(Interkulturalität und Fremdverstehen)
V 2st, Mi 16-18
Beginn: 04.11.2020
Sprink 10.2

May
(IGM A1.1)

Die Vorlesung führt in zentrale Fragen und Problemfelder eines kulturwissenschaftlich ausgerichteten Fremdheitsdiskurses in verschiedenen Disziplinen ein. Vorgestellt werden wichtige Ansätze, Konzepte, begriffliche und diskursive Zusammenhänge von Fremdheit, Alterität, Identität, Differenz und Entfremdung, so wie sie u.a. in der Anthropologie, Ethnologie und Soziologie gebraucht werden. Ein wichtiges Ziel der Vorlesung ist es, die Xenologie (Wissenschaft vom Fremden) wissenschaftsgeschichtlich und erkenntnistheoretisch zu positionieren und von konkurrierenden Fremdheitsdiskursen abzugrenzen. Ausgehend von der Frage nach Formen und Funktion von szenischen Systemen (Stereotypen, Vorurteilen und Xenophobie) geht die Vorlesung unter Berücksichtigung des Paradigmas „Interkulturalität“ auf Möglichkeiten und Grenzen des 'Fremdverstehens' ein.

40565 Interkulturelle Kompetenzen in der Weiterbildung
S 2st, Mi 14-16
Beginn: 04.11.2020
Sprink 10.2

Kistler
(alt: IGM E1/
NEU:IGM E1)

In diesem endnotenrelevanten Seminar (5 ECTS) werden Bildungsbegriffe in ihren Diskurszusammenhängen mit konkurrierenden, ergänzenden oder Gegenkonzepten (z.B. Kompetenz, Wissen, Information, Erfolg, Effizienz, Macht, Reichtum) besprochen. Besonders interessiert dabei, wie kulturdifferente Bildungstraditionen dabei diskutiert werden (bspw. im gegenwärtigen Migrations- und Fluchtdiskurs).

40596 Übung mit wissenschaftlichen
Textsorten
S/Ü 2st, Mo 10-12
Beginn: 09.11.2020
Sprink 10.2

Schickhaus
(alt: IGM F1.1a/
NEU: IGM F1)

Diese Lehrveranstaltung dient der Übung mit wissenschaftlichen Textsorten und richtet sich primär an mehrsprachige Studierende. Ausgehend von der Reflexion über das deutsche Wissenschaftssystem und den (deutschen?) Wissenschaftsstil vermittelt der Kurs grundlegende Techniken wissenschaftlichen Arbeitens. Der Kurs möchte unterstützen, Fähigkeiten des Lesens, Schreibens und Präsentierens im Rahmen des Studiums der Interkulturellen Germanistik zu trainieren.

Modul 11 Studium Generale

In Modul 11, Studium Generale, können Sie alle Seminare des Semesterprogramms (ohne Modulzuordnung) wählen sowie Seminare, die Sie interessieren und fachlich passen (in diesem Fall sprechen Sie Prof. Birkner an).

12.1 FORSCHUNGSKOLLOQUIEN

40394 **Forschungskolloquium** **Birkner**
OS 2st, Do 14-16
(plus 1 x monatlich Di 16-18 Linguistisches Kolloquium)
SprInK M 12.1

Im Forschungskolloquium der Germanistischen Linguistik werden laufende Forschungsarbeiten vorgestellt. Es bietet sowohl Promovierenden die Möglichkeit, den Stand ihrer Arbeit vorzustellen und zu diskutieren, als auch Masterstudierenden ein Forum, um das Konzept ihrer Abschlussarbeit zu präsentieren. Die Sitzungen finden nicht jede Woche statt, Termine werden in der ersten Sitzung vergeben. Der Besuch des Linguistischen Kolloquiums ist ebenfalls Bestandteil der Veranstaltung und vermittelt einen Einblick in linguistische Forschung auf fortgeschrittenem Niveau.

Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme, Präsentation des MA-Arbeits-Projekt und Exposé.

41252 **Kandidatenkolloquium** **Drescher**
Ü, 2st, Di 16 – 18 h
MA Études Francophones (Studienbeginn ab SoSe2018) M25;
MA SprInK 12.1; BA KuG/Französische Spracher, Literatur und
Kultur M BAA

Ce colloque permettra au participant(e)s de présenter des recherches en cours (mémoire de bachelor, de maîtrise ou thèse de doctorat) et de discuter certains aspects de leur problématique. De plus, ce cours offre la possibilité de lectures complémentaires dans les domaines pertinentes aux recherches des participant(e)s.

Si la situation le permet, le colloque se tiendra en présentiel entrecoupé de séances par vidéoconférence.

40563 **Forschungsorientierung:** **Schiewer**
Kandidatenkolloquium (alt: IGM F1.2/
S 2st, Di 16-19 NEU: IGM F2)
Beginn: 10.11.2020

In dieser Veranstaltung werden inhaltliche, methodische und formale Aspekte im Zusammenhang der Studienabschlussarbeiten besprochen. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten Gelegenheit, ihre Themen vorzustellen und offene Fragen zu klären.

BITTE BEACHTEN SIE: Die Teilnahme ist ausschließlich möglich nach vorheriger persönlicher Anmeldung in einer meiner Sprechstunden und aufgrund der Vorlage einer ersten Themenskizze im Umfang von 2500 Zeichen (inklusive Leerzeichen).

40151 **Research Colloquium** **Sommer, Turner**
Coll. 2 hpw, Tuesday 14-16, online
MA AVVA C9

This course is a regular colloquium in which guest scholars, staff members and students present their research topics and the results of their work. Participation in one of the research colloquia (at African Linguistics/Literatures or Iwalewahaus) is obligatory for MA students to facilitate their participation in on-going work and to get acquainted with and accustomed to discourses of the academic community.

The colloquium will be held online.

41190 **Master Seminar** **Mühleisen**
Research Master Thesis
Modules: MAIAS E1 (and other master programs, SprInK M 12.1)
OS, 2 SWS, Tue 18-20

This course will be offered digitally.

This seminar gives master students of linguistics (MAIAS, SprInK) the opportunity to develop, introduce, and discuss their MA theses. Particular attention will be paid to the use of theoretical concepts and their

methodological application central to the thesis projects, but also to techniques of argumentation and written presentation. The first meetings of the seminar will deal with issues of theory, method, and academic research in general. The subsequent meetings will address the participants' individual fields and topics of interest. Participants will have to present their MA thesis as work-in-progress. Requirement: written thesis proposal.

Please register for this course via CampusOnline until October 27, 2020.

Kolloquium für BA/MA Absolvent/innen
Schindler / Kögel
Virtuell, Mo 16-18 Uhr