Studienaufbau (Modulplan) MA Sprache – Inter			raktion – Kultur			
Modul 1	Sprachwissenschaftl. Propädeutikum	S	5	HA/KL		
	Modulbereich Theorien und					
	Gegenstandsbestimmung					
Modul 2	2 Theoretische Grundlagen Sprache und Kultur	S/V/Mt	5	HA/KL	Note	
Modul 3	3 Mündlichkeit/Schriftlichkeit	S/V/Mt	5	HA/KL	(Note)	
Modul 4	4 Sprache im Gebrauch	S/Mt	8	HA	Note	
	Modulbereich Forschungsmethoden					
Modul 5	5 Überblick über Methoden empirischer Forschung	S/V/Mt	5	HA/KL	(Note)	
Modul 6	Qualitative und Quantitative Sprachforschung					
	6.1 Qualitative/Quantitative Forschungsmethoden 1	S/V/Mt	5	HA/KL	Note	
	6.2 Qualitative/Quantitative Forschungsmethoden 2	S/V/Mt	3	KIL		
	6.3 Qualitative/Quantitative Forschungsmethoden 3:	Ü	3	KIL		
	Methodenpraxis					
	Modulbereich Inhaltsbereiche					
Modul 7	Kultur und Kommunikation					
	7.1 Kultur und Kommunikation	S/Mt	8	HA	Note	
	7.2 Kultur und Kommunikation	S/V/Mt	3	KIL		
Modul 8	Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit und Sprachliche Interaktion					
	8.1 Kontaktprozesse 1	S/V/Mt	5	HA	(Note)	
	8.2 Kontaktprozesse 2	S/V/Mt	3	KIL	,	
	8.3 Kontaktprozesse 3	S/V/Mt	3	KIL		
Modul 9	9 Spezialisierungsmodul	S/M	8	HA	Note	
	Sprache – Interaktion – Kultur					
	Modulbereich Praxiskomponente & Studium					
	Generale					
Modul 10	10.1 Praktikum	Р	10	Bericht		
	10.2 Text/Kommunikation im Beruf	Ü/	3	KIL		
		Tagung				
	Modulbereich Studium Generale					
Modul 11	11 Studium Generale		8			
	Modulbereich Masterprojekt					
Modul 12	12.1 Forschungskolloquium	K	3	Präsen tation		
	12.2 Abschlussarbeit	MA	27	Master arbeit	Note	