

<b>Modulbereich &amp; Module</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
Drei Fächer: Germanistische Mediävistik (GM), Germanistische Linguistik (GL), Neuere Deutsche Literatur (NDL)		
<b>Modulbereich 1 – Basis</b>	<b>12</b>	<b>21</b>
Einführungen in die GM, GL und NDL		
<b>Modulbereich 2 – Aufbau</b>	<b>8</b>	<b>21</b>
Techniken, Theorien und Methoden der GM, GL und NDL		
<b>Modulbereich 3 – Vertiefung</b>	<b>14</b>	<b>29</b>
Proseminare und Vorlesungen aus GM, GL und NDL		
<b>Modulbereich 4 – Spezialisierung</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
Wahl von 2 Hauptseminaren aus GM, GL, NDL (entweder aus nur 1 Fach oder 2 Fächern)		
<b>Modulbereich 5 – Querschnittskompetenzen</b>	<b>ca. 12</b>	<b>30</b>
Schreiben und Präsentieren		
Studium Generale		
Wahlmodule (3 Veranstaltungen werden gewählt)		
• Literaturwissenschaft berufsbezogen		
• Deutschdidaktik		
• Interkulturelle Kommunikation		
• Medienwissenschaft & Medienästhetik		
• Praktikum		
<b>Modulbereich 6 – Abschluss</b>		<b>14</b>
Kandidatenkolloquium & Bachelorarbeit		
<b>Kombinationsfach zur Auswahl</b>	<b>21-31</b>	<b>49</b>
K01 Angewandte Informatik – Multimedia		
K02 Rechtswissenschaften		
K03 Interkulturelle Germanistik (Deutsch als Fremdsprache)		
K04 Arabische und Islamische Sprach- und Kulturstudien		
K05 Anglistik		
K06 Musikwissenschaft		
K07 Soziologie		
K08 Didaktik des Deutschen als Fremdsprache		
K09 Theaterdidaktik		
K10 Theaterwissenschaft		
K11 Religionswissenschaft		
K12 Sozial- und Kulturanthropologie		
K13 Geschichte		
K14 African Verbal and Visual Arts		
<b>Gesamtzahl der Leistungspunkte</b>		<b>180</b>