

# Vorlesungsverzeichnis für das Sommersemester 2021

## MA-Studiengang

### Sprache-Interaktion-Kultur

Liebe Studierende,  
hier finden Sie das Lehrangebot für das SS 2021!

Das kommende Semester soll ein „Präsenzsemester mit digitalen Anteilen“ werden. Wie viel davon „Präsenz“ oder „digital“ sein wird, hängt noch von der aktuellen Pandemieentwicklung ab. Bitte melden Sie sich **möglichst frühzeitig** für die Kurse in Campus Online/ CMLife **UND** in Elearning an. Informationen zum geplanten Verlauf, ob Präsenz oder digital, erhalten Sie dann dort.

**Achtung: Die Modulverknüpfungen werden weiterhin nur „auf Zuruf“ angelegt. D.h., Sie geben uns Bescheid, für welche Module Sie eine Prüfungsleistung in einem bestimmten Seminar erbringen wollen. So wissen wir, welche Modulverknüpfungen tatsächlich gebraucht werden.**

#### So geht's:

- 1) Sie melden sich zu Semesterbeginn ganz normal zur Teilnahme in einem Seminar auf CO an.
- 2) Nach einigen Wochen wissen Sie, ob und welche Prüfungsleistung Sie hier tatsächlich erbringen wollen (Hausarbeit, Klausur etc.), und zwar für welche Module (z.B. für das Modul 8.1 oder 8.3 oder Modul 9 etc).
- 3) Sie prüfen in CO, ob die Modulverknüpfung bereits besteht (evtl. hat sie jemand anderes schon gemeldet)
- 4) Wenn nicht: Schreiben Sie eine Email an [Anna.Csermak@uni-bayreuth.de](mailto:Anna.Csermak@uni-bayreuth.de) und bitten darum, eine Modulverknüpfung anzulegen. Dazu schicken Sie folgende Infos:
  - Studiengang Sprink,
  - Seminar „Titel“ (Dozent/in)
  - für das Modul X.Y, Anzahl LP: Z

**Natürlich können Sie nur Modulverknüpfungen anlegen lassen, für die die Veranstaltungen vorgesehen sind, das sehen Sie im Vorlesungsverzeichnis!**

Ich möchte Sie noch einmal ermuntern, dass Sie die Seminarveranstaltungen nach Ihren gewünschten Schwerpunkten wählen. Schauen Sie, dass Sie am Ende der ersten drei Semester das, was Sie für die Masterarbeit an Wissensvoraussetzungen brauchen, beisammenhaben.

Für Modul 9, für das alle Hauptseminare belegt werden können, wählen Sie Veranstaltungen, die Ihren persönlichen thematischen Schwerpunktsetzungen entsprechen, am besten als Vorbereitung auf die Masterarbeit.

In Modul 11, Studium Generale, können Sie alle Seminare des Semesterprogramms (ohne Modulzuordnung) wählen sowie Seminare, die Sie interessieren und fachlich passen (in diesem Fall sprechen Sie Prof. Birkner an).

Das Modul 12.1. Forschungskolloquium belegen Sie bei der Dozentin oder dem Dozenten, die die Masterarbeit betreuen werden. Das besprechen Sie am besten alles in einer Sprechstunde.

Für alle Fragen, die noch auftauchen, wenden Sie sich an mich, Ihre Studiengangsmoderatorin!

Mit herzlichen Grüßen,  
Karin Birkner  
*Follow us on facebook!*

<b>Studienaufbau (Modulplan) MA Sprache – Interaktion – Kultur</b>					
<b>Modul 1</b>	Sprachwiss. Propädeutikum „VHB Repetitorium“	S	5	HA/KL	
	<b>Modulbereich Theorien und Gegenstandsbestimmung</b>				
<b>Modul 2</b>	2 Theoretische Grundlagen Sprache und Kultur	S/V/Mt	5	HA/KL	Note
<b>Modul 3</b>	3 Mündlichkeit/Schriftlichkeit	S/V/Mt	5	HA/KL	Note
<b>Modul 4</b>	4 Sprache im Gebrauch	S/Mt	8	HA	Note
	<b>Modulbereich Forschungsmethoden</b>				
<b>Modul 5</b>	5 Überblick über Methoden empirischer Forschung	S/V/Mt	5	HA/KL	Note
<b>Modul 6</b>	<b>Qualitative und Quantitative Sprachforschung</b>				
	6.1 Qualitative/Quantitative Forschungsmethoden 1	S/V/Mt	5	HA/KL	Note
	6.2 Qualitative/Quantitative Forschungsmethoden 2	S/V/Mt	3	KIL	
	6.3 Qualitative/Quantitative Forschungsmethoden 3: Methodenpraxis	Ü	3	KIL	
	<b>Modulbereich Inhaltsbereiche</b>				
<b>Modul 7</b>	<b>Kultur und Kommunikation</b>				
	7.1 Kultur und Kommunikation	S/Mt	8	HA	Note
	7.2 Kultur und Kommunikation	S/V/Mt	3	KIL	
<b>Modul 8</b>	<b>Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit und Sprachliche Interaktion</b>				
	8.1 Kontaktprozesse 1	S/V/Mt	5	HA	Note
	8.2 Kontaktprozesse 2	S/V/Mt	3	KIL	
	8.3 Kontaktprozesse 3	S/V/Mt	3	KIL	
<b>Modul 9</b>	9 Spezialisierungsmodul Sprache – Interaktion – Kultur	S/M	8	HA	Note
	<b>Modulbereich Praxiskomponente &amp; Studium Generale</b>				
<b>Modul10</b>	10.1 Praktikum	P	10	Bericht	
	10.2 Text/Kommunikation im Beruf	Ü/ Ta- gung	3	KIL	
	<b>Modulbereich Studium Generale</b>				
<b>Modul 11</b>	11 Studium Generale		8		
	<b>Modulbereich Masterprojekt</b>				
<b>Modul 12</b>	12.1 Forschungskolloquium	K	3	Präsen- tation	
	12.2 Abschlussarbeit	MA	27	Master- arbeit	Note

## Inhalt

<i>AFRIKANISTIK</i> .....	4
<i>ANGLISTIK / AMERIKANISTIK</i> .....	5
<i>GERMANISTISCHE LINGUISTIK</i> .....	6
<i>INTERKULTURELLE GERMANISTIK</i> .....	9
<i>ROMANISTIK</i> .....	10
<i>SOZIOLOGIE</i> .....	12
<i>INTERDISZIPLINÄRES DATENMANAGEMENT UND WISSENSGENERIERUNG</i> .....	13
<i>AUFLAGEN (NUR FÜR SPRINKLER/INNEN MIT ENTSPRECHENDEN ZULASSUNGS AUFLAGEN)</i> .....	14
<i>LEHRVERANSTALTUNGEN NACH MODULEN</i> .....	15



People of different cultures have been organising time in different ways all over the world. The seminar will give an overview of the possibilities known in Africa south of the Sahara. We shall discuss the different ways of organising time in cyclic periods and their duration (what in English is called days, weeks, months, years, seasons). Special attention will be paid to the names of the respective time segments in the respective languages. The more detailed examples will come from Gbaya (Central African Republic); Musey (Chad and Cameroon); Hausa (Niger and Nigeria), Kanuri (Nigeria, Niger, Cameroon) and from different Fulfulde varieties.

Basic reading: Richards, E.G. 1999. *Mapping Time: The Calendar and Its History*. Oxford.

(<https://epdf.pub/queue/mapping-time-the-calendar.html>). Additional readings: Bertoni, Marco. 2020. *Les Musey du Tchad. Le temps, la pensée et la parole*. Paris; Donaint, Pierre. 1975. *Les Cadres géographiques à travers les langues du Niger. Contribution à la pédagogie de l'étude du milieu*. Niamey; Kirscht, Holger. 2010. 28 "Months" Make One Year. An Agricultural Calendar in Borno State, Nigeria. In: Dohrmann, A., D. Bustorf, N. Poissonnier (eds.). *Schweifgebiete. Festschrift für Ulrich Braukämper*. Berlin; Lacroix, P.-F. (ed.). 1972. *L'expression du temps dans quelques langues de l'ouest africain (études lexicales)*. Paris; Roulon-Doko, Paulette. 1996. *Conception de l'espace et du temps chez les Gbaya de Centrafrique*. Paris.

<b>40243</b>	<b>Multilingualism and Mobility</b> <b>S 2 hpw, Tuesday 8-10</b> <b>SprInK 8.1-3, M9, open for advanced BA-students, MA-students and PhD-candidates with at least basic knowledge in sociolinguistics.</b>	<b>Dombrowsky-Hahn</b>
--------------	--	------------------------

When mobility is put at the center of consideration, multilingualism is no longer a peripheral or exceptional phenomenon. It becomes the norm which allows wider and new perspectives on the relation between languages and the individual, and languages and societies. This course focuses on Africa and the African diasporas in other parts of the world. After an introduction to different concepts of linguistic repertoires, the following topics will be studied:

- language ideologies and language inequality (or language as instrument and symbol of power)
- the tight relationship between language and identities in mobility, or how languages contribute to shaping the complex identities of transnationals (key words hybridity, double belongings, heritagizing, assimilation dilemma, imagined communities, crossing, indexical value of languages)
- superdiversity and the concepts of (poly-)linguaging (or translanguaging) practices, language register and comparison with code-switching; critical perspectives on the translanguaging concept
- vitality of heritage languages in the diasporas (and its dependence on types of migration and channels of communication)
- types of language learning in new host communities

We will alternate theoretical readings to familiarize with the concepts, and case studies applying these concepts.

**ANGLISTIK / AMERIKANISTIK**

<b>41177</b>	<b>Advanced Seminar Linguistics</b> <b>Regional Varieties of American English</b> <b>Modules: see module overview – AS LING</b> <b>HS, 2 SWS, Wed 10-12 SprInK 8.1-3, M9</b>	<b>Bieswanger</b>
--------------	---	-------------------

**This class will be taught remotely via Zoom. Please register on CampusOnline & e-learning by April 7, and make sure you do not miss the first session on April 14!**

We will explore the historical development as well as the linguistic features of different varieties of American English. We will identify and compare the main linguistic characteristics of these varieties with the help of available literature, *The Atlas of North American English*, linguistic corpora, authentic texts, recordings and audiovisual material.

<b>41190</b>	<b>Advanced Seminar Linguistics</b> <b>Contact Linguistics</b> <b>Modules: see module overview – AS LING SprInK 8.1-3, M9</b> <b>HS, 2 SWS, Thur 10-12</b>	<b>Bieswanger</b>
--------------	---	-------------------

**This class will be taught remotely via Zoom. Please register on CampusOnline & e-learning by April 7, and make sure you do not miss the first session on April 15!**

Language contact in various situations regularly leads to a range of different influences of the involved languages on each other and thus to language change. We will analyze different types of contact, discuss the notion of *borrowability*, and take a systematic in-depth look at contact-induced language change at all linguistic levels, i.e. phonetic, phonological, lexical, morphological and syntactic transfers as well their integration in the receiving language.

---

**41165**      **Advanced Seminar Linguistics**      **Rüdiger**  
**Language Norms and Standards**  
**Modules: see module overview – AS LING SprInK M4, M9**  
**HS, 2 SWS, Wed 16-18**

The prescription of language norms and standards (i.e., telling other people how they should use language) is not a new phenomenon. Prescriptive usage guides and dictionaries, for example, have been around for 300 years. Newer manifestations can be found embodied in grammar nazis roaming the internet but also Word's grammar checker. In this course, we will analyze and discuss norms and standards of language. Some of the topics to be addressed are the concept of the native speaker, verbal hygiene for women, people's attitudes towards language change, and prescriptivism in the media and on the internet.

Please register for this course via CampusOnline until April 7.

---

**41166**      **Advanced Seminar Linguistics**      **Ssempuuma**  
**Corpus Linguistics**  
**Modules: see module overview – AS LING SprInK 6.1-2**  
**HS, 2 SWS, Tue 12-14**

In this course, we will discuss the basics of corpus based language studies. We will look at the history of corpus linguistics and its role in modern linguistics. This will be followed by a description of how corpora are planned, compiled, annotated and analysed. Using the available corpora, we will explore linguistic variation in English language, that is, in first and second language varieties

## GERMANISTISCHE LINGUISTIK

**40356**      **Gerechte Sprache für eine gerechte Zukunft? Konzepte (gender)gerechter Sprache in Literatur und Linguistik.**      **Hartmann, Birkner**  
**S, 2 SWS, Mo 14-16,**  
**LA WM bzw. DM, BA Germ WP3/M5C/BA Ling (KuG) V1-3/Mobilitätsfenster, SprInK 10.2 Intersectionality studies**

Welche Rolle spielt eine „gerechte Sprache“ für eine „gerechte Zukunft“, ohne Sexismus und Rassismus? Wenn wir davon ausgehen, dass Sprache unser Denken und unsere Wahrnehmung prägt und damit die Welt, in der wir leben, stellt sich die Frage, welche Sprache einer modernen Gesellschaft angemessen ist, die auf Gleichberechtigung, Chancengleichheit und Teilhabe aller Menschen beruht, ungeachtet des Geschlechts, sexueller Orientierung, Hautfarbe, Herkunft etc. Das Seminar verbindet linguistische und literaturwissenschaftlichen Ein- und Ansichten auf das Thema, insbesondere das Bemühen, einen Sprachgebrauch zu etablieren, der diesen Anliegen gerecht wird. Wie steuern Autor:innen mit ihrer Literatur den Prozess (mit)? Welche Rolle spielt dabei inter- und transgender, queere und antirassistische Literatur? Was sind die grundsätzlichen Positionen der feministischen Linguistik und welche Vorschläge macht die Linguistik für eine gender- und diversitätsgerechte Sprache? Welche Angriffe kommen von patriarchalen und antigenderistischen, nichtakademischen (etwa ‚Verein für Deutsche Sprache‘), aber auch akademischen konservativen Vertreter:innen auf (gender)gerechte Sprache und wie kann man sie entkräften? Das Seminar ist eine Kooperationsveranstaltung zwischen Literaturwissenschaft berufsbezogen und Linguistik.

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen durch Textlektüre.

Leistungsnachweis: Nach Absprache

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über cmlife und eLearning (<https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=28974>) an.

**40358**      **ONLINE-VORLESUNG**      **Birkner**  
**Theorien und Methoden der empirischen Sprachwissenschaft**  
**V 2st,**  
**LA WM bzw. DM, BA Germ Kern/Kombi GL3 (V), BA GL3-WP3, BA Ling**  
**(KuG) MB 3B/WP3, BA Ling KuG V2.L1, MA SprInK M5**

Die Online Vorlesung basiert auf einer Ringvorlesung, die gemeinsam von den Kolleginnen und Kollegen der Sprachwissenschaften in der Anglistik, Germanistik, Romanistik und Interkultureller Germanistik durchgeführt wurde. Sie gibt einen Überblick über methodische Ansätze zur empirischen Erforschung von Sprache und verbindet dies mit der Darstellung wichtiger Theorien, aber auch zentraler Ergebnisse der jeweiligen Forschungsbereiche.

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über eLearning (<https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=28661> und CO/cmlife an.

**Leistungsnachweise:** Aufgabenbearbeitung zu den Sitzungen (3 bzw. 4 LP ohne Note, 4 bzw. 5 mit Note. Nähere Angaben im Elearningkurs).



Im online-Propädeutikum wiederholen Sie in wöchentlicher Lektüre, mit Hilfe von Hörmaterialien sowie durch eine aktive und durch Aufgaben strukturierte Erarbeitung ihr linguistisches Grundwissen, beseitigen gezielt Wissenslücken, verschaffen sich einen Überblick über Forschungsmethoden in der Linguistik und bekommen die Grundlagen wissenschaftlichen Schreibens vermittelt. Es dient a) dem Einstieg in den sprachwissenschaftlichen Masterstudiengang SprlnK mit dem Schwerpunkt in der empirischen Erforschung von Sprache, Interaktion und Kultur und kann b) auch von anderen Studierenden belegt werden, die an den vermittelten Inhalten interessiert sind (auch Teile können belegt werden).

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich bei cmlife und bei der VHB (Virtuelle Hochschule Bayern) an.

**Anforderungen:** regelmäßige selbstständige Erarbeitung der Themen

**Leistungsnachweis:** Nachweise als Portfolio seminarbegleitender Aufgaben

**40395**                    **Wissensvermittlung mit digitalen Medien**                    **Birkner**  
Ü/S, 2 SWS, Mi 10-12  
**LA DM bzw. WM, BA Germ M5/Studium Generale SprlnK M10.2, M11, En-**  
**richment**

Medien sind ein wichtiger und nicht mehr wegzudenkender Bestandteil zeitgemäßer Wissensvermittlung. Ihr sinnvoller und den didaktischen Zielen angemessener Einsatz will jedoch gelernt sein. Dem wollen wir in diesem Seminar annähern, und zwar soll als Beitrag zum Festjahr „1700 Jahre jüdischen Lebens in Deutschland“ <https://2021jid.de/>, das auch in Bayreuth mit zahlreichen Angeboten sichtbar und erlebbar gemacht werden soll, Material erarbeitet und digital aufbereitet werden. Geplant ist die Bestückungen eines Hörpfad entlang ausgewählter Orte in Bayreuth mit kurzen audio-Beiträgen. Zuerst werden Grundlagen der Medienkompetenz und die Funktionen von Medien zur Unterstützung des Lehrens vermittelt. Dann wird ein inhaltliches Konzept erarbeitet, um aus der Fachperspektive von Linguistik, Literaturwissenschaft, Sprachgeschichte, Didaktik etc. interessante Inhalte auszuwählen (bspw. zum Jiddischen, zu Namenskunde, der Bayreuther Schriftstellerin Hilde Marx, die russische Zuwanderung und linguistic landscape etc. Im nächsten Schritt werden in thematischen Arbeitsgruppen die Inhalte recherchiert und erarbeitet. Im letzten Schritt erfolgt die mediengerechte Transformation in Audiobeiträge in einer digitalen Werkstatt (in Blocksitzungen).

**Anforderungen:** regelmäßige Teilnahme, Neugierde und Kreativität

Leistungsnachweis: nach Absprache (2-5 LP)

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über eLearning und CO an. <https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=28975>

#### Andere

**40376**                    **Interkulturalisten: interkulturell denken und handeln**                    **Busch/Barmeyer**  
**VHB Online-Kurs**                    **Ansprechperson:**  
**MA-SprlnK M2**                    **Birkner**

Sie finden den Kurs unter <https://kurse.vhb.org/>, Suchen Sie nach „Interkulturalisten“

Kursanmeldung: ab 15.03.2021 00:00 Uhr

Interkulturalität betrifft den gegenseitigen Verständigungsprozess von Personen, die verschiedenen Kulturen zugehörig sind und insofern nicht über dieselben Wertorientierungen, Bedeutungssysteme und Wissensbestände verfügen. Interkulturalität betrifft in jüngster Zeit immer mehr Menschen, sei es außerhalb oder innerhalb der eigenen Lebenswelten. Im Rahmen interkultureller Kontakte erfahren Personen nicht nur Ähnlichkeiten und Gemeinsamkeiten, sondern auch Unterschiede und Irritationen, die verstanden werden wollen. Aus diesem Grund hat die Forschung und Praxis zur Interkulturellen Kommunikation in den letzten Jahrzehnten – ausgehend von den USA – weltweit zunehmende Bedeutung und dynamische Entwicklung erfahren.

Dieses Online-Seminar möchte einen innovativen und originellen Zugang zur Interkulturalitätsforschung bieten: Im Mittelpunkt stehen für die Forschung bedeutende Personen, „Interkulturalisten“, die zentrale Theorien, Modelle und Konzepte erarbeitet und somit das Fach maßgebend geprägt haben. Insofern sollen Zusammenhänge und Verknüpfungen zwischen Interkulturalisten und bestimmten Themen, Theorien, Wissenschaftsdisziplinen und „Schulen“ hergestellt werden. Ebenso wird gezeigt, wie diese konzeptuellen Bezugsrahmen nutzbar sind, um die „interkulturelle Wirklichkeit“ besser zu verstehen.

Gliederung:

**Modul 0: Begrüßung und Kursinformationen**

**Modul 1: Einführung: Entwicklungslinien, Wissenschaftsdisziplinen, Herausforderungen, Konzepte und Modelle**

**Modul 2: Kulturkonzepte der Pioniere**

2.1 Fred L. Strodbeck/ Florence R. Kluckhohn: Werte-Variationen

2.2 Edward T. Hall: Raum- und Zeitkonzepte

2.3 Clifford Geertz: Dichte Beschreibung

**Modul 3: Kultur als Wertesystem und Dimensionen**

3.1 Geert Hofstede: Kulturdimensionen

3.2 Shalom H. Schwartz: Wertemodell

**Modul 4: Psychologische und pädagogische Perspektiven auf Interkulturalität**

4.1 Harry Triandis: Individualismus/Kollektivismus

4.2 William Gudykunst: Unsicherheitsumgangs-Theorie

4.3 Alexander Thomas: Kulturstandards

4.4 Karl Heinz Flechsig: Didaktische Modelle der Interkulturalität

4.5 Jürgen Henze: Reflektierter Kulturvergleich

#### **Modul 5: Ethnographische und linguistische Perspektiven auf Interkulturalität**

5.1 Alois Moosmüller: Ethnographie vs. interkulturelle Kommunikation

5.2 Milton Bennett: Interkulturelle Sensibilität

5.3 Hans-Jürgen Lüsebrink: Kulturtransfer und Interkulturalität

5.4 Bernd Müller-Jacquier: Linguistic Awareness of Cultures

#### **Modul 6: Interkulturelle Organisationsforschung**

6.1 Nancy Adler: Interkulturelle Synergie

6.2 Phillipe D'Iribarne: Sozialhistorisches kulturelles Grundanliegen

6.3 Jürgen Bolten: Fuzzy Cultures, Reziprozität

6.4 Mary Yoko Brannen: Ausgehandelte Arbeitskultur

#### **Modul 7: Kritische und kosmopolitische Perspektiven**

7.1 Ron Scollon und Suzanne Wong-Scollon: Interkulturalität als Diskurs & Diskurs des Utilitarismus

7.2 Adrian Holliday: Grammar of Cultures & Critical Cosmopolitanism

7.3 Steven Vertovec: Super-Diversity

Wenn Sie diesen Kurs belegen, wenden Sie sich wegen des Leistungsnachweises bitte an Prof. Birkner!

### INTERKULTURELLE GERMANISTIK

**40550**      **Interkulturelle Germanistik: Rahmenbegriffe und Methoden**      **Kistler**  
S 2st, Mi 12-14, (Onlinelehre)  
Modul: IGM A2  
**Sprink M7.1-2, M9**

Das Hauptseminar vertieft und erweitert Rahmenbegriffe der Interkulturellen Germanistik. Vermittelt wird ein Überblick über fachkonstitutive Reflexionen und interdisziplinäre Methodenvielfalt. Bedingungen für erfolgreiche Teilnahme: Präsentation, Klausur

**40575**      **Interkulturelle Germanistik: Interkulturelle Problemfelder und internationale Perspektiven**      **May**  
V 2st, Do 8-10, (Onlinelehre)  
Modul: IGM A3 / Zusatzstudium  
**Sprink M7.2**

In diesem Seminar befassen wir uns mit ausgewählten interkulturellen Problemfeldern sowohl in ihrer historischen als auch in ihrer gegenwärtigen Ausprägung. Dabei sollen einschlägige internationale Ansätze vorgestellt und diskutiert werden. Ziel dabei ist es, einen differenzierten Überblick über relevante Diskussionsfelder von Kulturbegegnungen und die ihnen zugrundeliegenden Konzepte zu gewinnen.

#### **B. Linguistischer Modulbereich**

**40554**      **Interkulturelle Linguistik: Gegenstände und Methoden**      **Kistler**  
S, 2st, Do 14-16, (Onlinelehre)  
Modul: IGM B2  
**Sprink M7.1-2, M9**

Im Seminar beschäftigen wir uns mit ausgewählten Gegenständen und Methoden, z.B. aus der Ethnographie der Kommunikation, der interkulturell-kulturwissenschaftlichen Semantik, der Gesprächsforschung sowie der Text- und Diskurslinguistik.

Das Seminar gibt einen Überblick über Forschungsfragen, Gegenständen und Methoden im Bereich Sprache und Kultur, Mehrsprachigkeit und Interkulturalität.

**40577**      **Interkulturelle Linguistik: Exemplarische Anwendungsfelder**       **Kistler**  
HS 2st, Do 10-12, (Onlinelehre)  
Modul: IGM B3 / Zusatzstudium  
**Sprink 6.1-2, M9**

In diesem endnotenrelevanten Seminar (5 ECTS) werden vertiefte Kenntnisse zur Analyse interpersonalen Kommunikation in kulturellen Überschneidungssituationen vermittelt. Wir werden uns mit Konzepten wie dem kommunikativen sozialen Stil, kommunizierter Fremdheit und Verfahren der Positionierung und Adressierung auseinandersetzen. Anhand transkribierter Gesprächsdaten soll reflektiert werden, wie Kultur in Interaktion relevant (gemacht) wird.

#### **C. Kulturwissenschaftlicher Modulbereich**

**40561**      **Kulturwissenschaftliche Konzepte: Sprachliche Lebenswelten**      **Kistler**  
S, 2st, Do 8-10, (Onlinelehre)  
Modul: IGM C2  
**Sprink M7.1-2, M9**

In diesem Seminar besprechen wir ausgewählte Diskurse aus Literatur, Medien und Filmen über deutschsprachige Lebenswelten. Politische, historische und gesellschaftliche Zusammenhänge in und über Deutschland werden reflektiert.

Bedingungen für erfolgreiche Teilnahme: Präsentation, Klausur.

- 40569**      **Kulturwissenschaftliche Konzepte: Ethnographische und hermeneutische Methoden**      **May**  
**S 2st, Mi 12-14, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM C3**  
**Sprlnk M6.2**

Mit dem digitalen Medienwandel verändert sich nicht nur die Kommunikation in Gesellschaft und Wissenschaft, sondern auch die Textproduktion und –rezeption. Im Rahmen dieses Seminars soll anhand ausgewählter Textsorten untersucht werden, welche die Grundprinzipien diesem Wandel zugrunde liegen, was digitale Texte auszeichnen und welche Kompetenzen im Umgang mit neuen Textformaten im digitalen Zeitalter verlangt werden.

- 40560**      **Aufbaumodul: Interkulturelle Linguistik. Theorien und Methoden der interkulturellen Linguistik**      **Kpokpoya**  
**S 2st, Di 12-14, (Onlinelehre)**  
**Modul: BA IG M02-6 / IG-BA 2.1.1**  
**Sprlnk M6.2**

Wie wird interkulturelle Kommunikation in der angewandten Linguistik untersucht? Welche Vorstellungen zu Interkulturalität und Kommunikation liegen den Arbeiten zugrunde? Wie hat sich dieses Feld seit seinen Anfängen entwickelt? Diese Fragen stehen im Zentrum des Seminars. Nach einer Auseinandersetzung mit zentralen Begrifflichkeiten widmen wir uns ausgewählten interaktionslinguistischen Arbeiten zu interkultureller Kommunikation. Die Seminarteilnehmenden erarbeiten sich dadurch einen Überblick über fachgeschichtliche Entwicklungen sowie über unterschiedliche Zugangsweisen und Probleme. Sie sind dazu aufgefordert, diese vor dem Hintergrund der begrifflichen Einführung einzuordnen und methodische Herausforderungen zu identifizieren. Darüber hinaus geht es darum, kritische Bestandsaufnahmen kennenzulernen und neue Perspektiven auf den Themenkomplex zu entwickeln.

## ROMANISTIK

- 00344**      **Les français en Afrique : Faire la morale ? Regards croisés sur un phénomène aux marges de la linguistique**      **Drescher**  
**HS, 2st, Di 14 – 16 h, online**  
**MA Études Francophones M9, M10, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen; MA SprlnK 4; M9, MA KuGA**

Jugements et réflexions à caractère moral font partie de nos pratiques communicatives quotidiennes. Ce cours proposera une approche linguistico-communicative de la mor, le en tant que phénomène situé au carrefour de plusieurs disciplines telles la philosophie, la sociologie, l'anthropologie ou encore la psychologie. Lecture et discussion de textes (en français et anglais) alterneront avec un travail d'analyse à partir de différents corpus dont la plupart proviennent de l'Afrique francophone.

- 41250**      **Les français en Afrique : Envie d'émotion ? Les interjections dans les médias en Afrique**      **Boukari**  
**HS, 2st, Mi 14 – 16 h, online**  
**MA Études Francophones M9, M10, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen; MA SprlnK 8.1-3, M9; MA KuGA**

En cette période de crise sanitaire où l'inquiétude, la peur, la déprime et l'agacement font partie de notre vécu, une des questions qui se pose avec une acuité accrue est celle de savoir comment toutes ces émotions sont exprimées au quotidien. Dans ce cours, nous allons explorer cette problématique en nous focalisant sur l'étude des interjections dans les médias. Outre les considérations théoriques et méthodologiques, nous apprendrons avant tout à les analyser de manière pratique en considérant leur caractéristique linguistique, sémantique, pragmatique et discursivo-communicationnelle. Pour se faire, nous aurons à analyser des données extraites des médias modernes, notamment des réseaux sociaux numériques. Ces corpus seront principalement proposés par les étudiants eux-mêmes qui les choisiront en fonction de leurs intérêts et préoccupations. Une partie importante du cours consistera également à porter un regard critique sur la littérature existante à partir des résultats issus de ces données empiriques.

**41254**      **Les français en Afrique**      **Boukari**  
**S, 2st, Mi 10 - 12 h, online**  
**MA Études Francophones M8, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen;**  
**MA SprInK 8.1-3, M9**

Le cours offre une introduction à la francophonie africaine en mettant l'accent sur les aspects linguistiques. Il familiarisera les étudiant(e)s avec différentes approches théoriques et leur permettra aussi d'approfondir leurs connaissances méthodologiques.

**00149**      **Les français en Amérique:**      **Pfadenhauer**  
**La documentation des variétés du français parlé (et des langues créoles**  
**à base lexicale française) en Amérique**  
**HS, 2st, Mo 10 – 12 h, online**  
**MA Études Francophones M15, M16, Kulturstudien, Kulturstudien/Spra-**  
**chen; MA SprInK 8.1-3, M9**

Dans le cadre de ce cours, nous allons nous concentrer sur la documentation existante des français parlés en Amérique, notamment du français québécois, acadien et louisianais. Dans un premier temps, une présentation des corpus disponibles des variétés du français parlé sur le continent américain sera faite. Dans ce contexte, nous discuterons sur leurs potentiels et leurs limites pour effectuer des recherches linguistiques spécifiques. Dans un deuxième temps, d'un point de vue théorique, nous nous pencherons sur les méthodes des Humanités numériques. Ainsi nous nous poserons les questions suivantes : Que sont les Humanités numériques et à quoi servent-elles ? Qu'apportent-elles à la recherche sur les langues romanes et les langues créoles ? Et quelles sont les limites des méthodes numériques ?

**00189**      **Les français en Amérique:**      **Pfadenhauer**  
**Idéologies linguistiques en contextes (post-)coloniaux à partir des**  
**exemples de l'espace francophone et hispanophone**  
**(en coopération avec Prof. Dr. Silke Jansen (FAU Erlangen-Nürnberg))**  
**HS, 2st, Di 16 – 18 h, online**  
**MA Études Francophones M15, M16, Kulturstudien, Kulturstudien/Spra-**  
**chen; MA SprInK 8.1-3, M9**

A partir des concepts théoriques des idéologies linguistiques et de l'ordre indexical très répandus en sociolinguistique, ce cours a pour but principal d'identifier et d'analyser des contextes et des réalités linguistiques concrètes qui reflètent les hiérarchies entre différentes langues, dialectes et variétés de langues, soit au sein d'une même société multilingue soit à un niveau plus universel. Après une première partie théorique, nous allons étudier certains cas particuliers (historiques et actuels) provenant des espaces linguistiques francophone et hispanophone.

Le cours est organisé en coopération avec Prof. Dr. Silke Jansen (FAU Erlangen-Nürnberg) et se fera en français et en anglais. Compte tenu de la conception comparative (français/espagnol) du cours, des connaissances de base de l'espagnol sont recommandées, mais ne sont pas obligatoires.

**41253**      **Les français en Amérique:**      **Pfadenhauer**  
**Variation du français et situations de contact linguistique en Amérique**  
**S, 2st, Mo 14 - 16 h, online**  
**MA Études Francophones M14, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen;**  
**MA SprInK 8.1-3, M9**

Dans le cadre de ce cours, nous allons nous intéresser à la variation de la langue française sur le continent américain. Nous commencerons par un bref survol géographique et historique de l'espace francophone américain, à savoir le Québec, l'Acadie et la Louisiane, et nous nous pencherons ensuite sur les particularités morpho-syntaxiques et pragmatiques des variétés linguistiques en question. Au-delà des aspects synchroniques, nous étudierons le français colonial et son importance pour l'explication de la genèse des langues créoles (de base lexicale française) parlées dans la région. De plus, un accent sera mis sur les différentes situations de contact linguistique.

## SOZIOLOGIE

<b>57212</b>	<b>Qualitativ Research Methods Seminar, 2 SWS, Montag, 12-14 Uhr, Sprink M 6.1-3</b>	<b>Schindler</b>
<b>57214</b>	<b>Ethnografisch Forschen: Von der teilnehmenden Beobachtung bis zum Forschungsbericht Seminar 2 SWS, Montag, 14-16 Uhr, Sprink M 6.1-2</b>	<b>Schindler</b>
<b>57205</b>	<b>Sozialstrukturanalyse (Zahlen, Daten, Artefakte) Kurs, 2 SWS, Dienstag 16-18 Uhr, Sprink M 6.2</b>	<b>Schindler</b>
<b>56156</b>	<b>Einführung in die Fragebogenkonstruktion Seminar 2 SWS, Mittwoch 8-10 Uhr, Sprink M 6.3</b>	<b>Kögel</b>

### Inhalt

In dem Seminar werden die Grundlagen standardisierter Befragungen theoretisch und praktisch erarbeitet. Inhalte: Theorie des Interviews; Typen von Items und Skalen; Operationalisierung; Fragebogendramaturgie; technisches und kognitives Pretesting; in einer kleinen praktischen Phase erarbeiten die TN in Kleingruppen jeweils einen Kurzfragebogen zu einem vorgegebenen Thema.

Inhaltliche Voraussetzungen  
(erwartete Kenntnisse)

Einführung in die Empirische Sozialforschung

Ziel

Qualität vorhandener Fragebögen einschätzen können, eigene Fragebögen entwerfen und testen können.

Empfohlene Fachliteratur

Porst, Rolf (2014, 4. Aufl.): Fragebogen. Ein Arbeitsbuch; Wiesbaden: VS

Steiner, Elisabeth; Bensch, Michael (2018, 5. Aufl.): Der Fragebogen. Von der Forschungsidee zur SPSS-Auswertung. Wien: Facultas

<b>57216</b>	<b>Soziale Praxis und ihre materielle Infrastruktur Seminar 2 SWS, Mittwoch 8-10 Uhr, Sprink M 7.2</b>	<b>Schindler</b>
<b>57215</b>	<b>Lektüreseminar (Erving Goffman) Seminar 2 SWS, Mittwoch 10-12 Uhr, Sprink M 2</b>	<b>Schindler</b>
<b>56400</b>	<b>Gesellschaftstheorien Vorlesung 2 SWS, Mittwoch 16-18 Uhr, Sprink M 6.2</b>	<b>Ziege</b>

### Inhalt

Grundaufgabe soziologischer Gesellschaftstheorie ist es, Antworten zu formulieren auf die Frage nach der Art von Gesellschaft, in der wir leben. In dieser Hinsicht verfolgt die Veranstaltung zwei miteinander verbundene Ziele: Zum einen dient sie der Einführung in aktuelle soziologische Theorien. Dazu werden eine Reihe miteinander konkurrierender Ansätze vorgestellt (Systemtheorie, sozialwissenschaftliche Hermeneutik, Praxistheorien, Theorie des kommunikativen Handelns etc.). Zum zweiten wollen wir uns mit den aus der jeweiligen Perspektive dieser Theorien vorgenommenen Zeitdiagnosen und davon abgeleiteten Prognosen auseinandersetzen (»Weltgesellschaft«, »Erlebnisgesellschaft«, »Globalisierung«, »Kolonialisierung der Lebenswelt«, »Individualisierung«, »Pluralisierung«, »reflexive Modernisierung«, »posttraditionale Vergemeinschaftung«).

**56330**      **Actors in Development Politics (Transnational professionals and communities of practice)**      **Hönke**  
**Hauptseminar 2 SWS, Donnerstag 10-12 Uhr,**  
**Sprink M 6.2 und M 8.2**

**56005**      **Interviews führen und interpretieren**      **Cappai**  
**Kurs 2 SWS, Donnerstag 16-18 Uhr,**  
**Sprink M 6.3**

#### Inhalt

International betrachtet, hat Qualitative Forschung über die Technik der Datengenerierung viel, über Verfahren der Dateninterpretation jedoch wenig zu sagen. Eine Ausnahme bilden hier Verfahren wie das "biographische Interview" und das "Gruppendiskussionsverfahren", die in Deutschland entwickelt wurden.

Das Seminar beabsichtigt zum einen, sich diese Interpretationstechniken anzueignen bzw. zu vergegenwärtigen, zum anderen diese auf bereits transkribierte Interviews anzuwenden.

#### Teilnahmekriterien & Anmeldung

Für die Anmeldung zur Teilnahme müssen Sie sich in CAMPUSonline als Studierende\*r identifizieren.

Anmerkung: Eine bestandene Klausur in der Vorlesung "Einführung in die empirische Sozialforschung" wird vorausgesetzt.

## INTERDISZIPLINÄRES DATENMANAGEMENT UND WISSENSGENERIERUNG

**00382**      **Introduction to Computer Assisted Text Analysis**      **Schönfeld**  
**S, 2 SWS, Montags, 10-12 c.t., Online**  
**LA WM bzw. DM, Sprink 6.3, M11 (Stud.Generale), BA Germ 5B Studium**  
**Generale (3 LP), BA KuG V2.L1,**

Eine zentrale Herausforderung unserer Zeit ist die Verarbeitung einer stetig wachsenden Menge an Texten. Täglich entstehen Sammlungen, die ein einzelner Mensch in annehmbarer Zeit kaum mehr durcharbeiten kann: seien es Zeitungsartikel, Statements, Protokolle, Communiqués, Blogartikel oder Posts in Sozialen Medien. Um uns das Verständnis großer Textmengen zu erleichtern, greifen wir auf computergestützte Methoden zurück. In diesem Kurs setzen wir uns mit solchen Methoden auseinander. Wir lernen Verfahren zur quantitativen Analyse von Textsammlungen, Methoden zur Extraktion von Informationen und statistische Verfahren zum Analysieren großer Korpora kennen. Diese Methoden werden anhand von R auch praktisch vorgestellt und gemeinsam evaluiert. Ein wichtiger Bestandteil des Seminars ist zudem der kritische Blick auf die Ergebnisse der automatisierten Auswertungen.

Die Teilnehmer erarbeiten aufbauend auf den neu erlernten Methoden eigene wissenschaftliche Fragestellungen und bearbeiten diese semesterbegleitend in Kleingruppen.

Dieses Semester trägt das Seminar den Untertitel "The Politics of the UN Security Council: Analyzing Speech Data". Es findet in Kooperation mit Prof. Dr. Steffen Eckhard von der Universität Konstanz statt.

Die Abhaltungstermine können in Absprache mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern gerne angepasst werden. Änderungen und sonstige Ankündigungen werden über Moodle kommuniziert.

#### Inhaltliche Voraussetzungen

Interesse an computergestützten Datenanalysen; keine Scheu, beim "active learning" mitzumachen.

#### Ziel

Nach erfolgreicher Teilnahme an diesem Seminar sind die Studierenden in der Lage, die wichtigsten theoretischen und methodischen Grundlagen der computergestützten Textanalyse zu verstehen und diese Methoden auf eigene Forschungsprojekte anzuwenden.

**00342**      **Soziale Netzwerkanalyse**      **Schönfeld**  
**V, 3 SWS**  
**LA WM bzw. DM, Sprink 6.3, M11 (Stud.Generale), BA Germ 5B Studium**  
**Generale (3 LP), BA KuG V2.L1**

**Mittwochs, 10-12 c.t. Übung (2-wöchig);**

**Donnerstags, 10-12 c.t. Vorlesung. Online – Details werden über Moodle bekannt gegeben**

Themen:

Was ist Soziale Netzwerkanalyse

Die wichtigsten sozialwissenschaftlichen Theorien

Zentralitätsmaße und deren Berechnung

Grundlagen der Simulation sozialer Systeme

Anwendungsgebiete Sozialer Netzwerkanalyse (zB. Text- und Dramenanalyse)

Visualisierung von Netzwerken

Die Abhaltungstermine können in Absprache mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern gerne angepasst werden. Änderungen und sonstige Ankündigungen werden über Moodle kommuniziert.

### Inhaltliche Voraussetzungen

Interesse an computergestützten Datenanalysen; keine Scheu, beim "active learning" mitzumachen.

Ziel

Nach erfolgreicher Teilnahme an dieser Vorlesung sind die Studierenden in der Lage, die wichtigsten theoretischen und methodischen Grundlagen der Sozialen Netzwerkanalyse zu verstehen und diese Methoden auf eigene Forschungsprojekte anzuwenden.

## AUFLAGEN

(NUR FÜR SPRINKLER/INNEN MIT ENTSPRECHENDEN ZULASSUNGS AUFLAGEN)

**40350**      **Einführung in die Germanistische Linguistik, Teil I**  
**V, 2 SWS, Mo, 12-14,**  
**LA GM, BA Kern/Kombi GL1, BA Ling (KuG) GL1, DiDaZ M4**      **Birkner,**  
**Bachmann-Stein**  
**Dix, Groß**

Die Veranstaltung vermittelt sprachwissenschaftliche Grundkenntnisse und gibt einen Überblick über die zentralen Bereiche der modernen Linguistik. Ferner werden Arbeitstechniken eingeübt, die für ein Studium der Germanistischen Linguistik wichtig sind. Die Einführung besteht aus einer Zentralvorlesung (Teil I) und einem Begleitseminar (Teil II).

Fachliteratur: wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme an Teil I und einem Seminar Teil II, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen durch **wöchentliche** Textlektüre; dazu sind wöchentlich vor Beginn der V Fragen zur Lektüre zu beantworten und hochzuladen (nähere Angaben in der ersten Sitzung).

Leistungsnachweis: Klausur

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über eLearning (<https://elearning.uni-bayreuth.de/course/index.php?categoryid=5278>) und cmlife an, und zwar für die Vorlesung (Teil I) und für ein Begleitseminar (Teil II) an.

Für die Modulprüfung melden Sie sich unter: 4035M 'Einführung in die Germanistische Linguistik Modulprüfung'.

**40351**      **Einführung in die Germanistische Linguistik, Teil II**  
**ES, 2 SWS,**  
**Gruppe 1: Di 8-10**      **Bachmann-Stein**  
<https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=28730>  
**Gruppe 2: Mi 10-12**      **Dix**  
**LA GM, BA Kern/Kombi GL1, BA Ling (KuG) GL1, DiDaZ M4**

Das Seminar begleitet die Vorlesung und vertieft die dort behandelten Themen. Neben der Einführung in wichtige Arbeits- und Hilfsmittel der sprachwissenschaftlichen Analyse werden Grundkenntnisse in Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft vermittelt und auch eingeübt. Diese Arbeitstechniken bilden die Grundlagen für ein erfolgreiches Studium der Linguistik. Vorausgesetzt werden daher die regelmäßige Teilnahme an der Veranstaltung, aktive Mitarbeit und die Erarbeitung von Übungsaufgaben im Selbststudium sowie in der Veranstaltung.

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über eLearning und cmlife an.

**Anforderungen:** regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen durch Textlektüre und Übungsaufgaben.

**benoteter LN:** Klausur im Teilbereich Germanistische Linguistik, Teil 1

**40352**      **Techniken, Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft**      **Bachmann-Stein**  
**PS, 2 SWS, Di 10-12, Gruppe I,**  
**PS, 2 SWS, Di 12-14, Gruppe II,**  
**BA Kern/Kombi GL-2, BA LING (KuG) GL2, LA-VM (3 LP)**

Das Seminar ist wissenschaftsgeschichtlich ausgerichtet und verfolgt das Ziel, die Entwicklung der Sprachwissenschaft vom 19. Jahrhundert bis heute aus methodischer Perspektive vorzustellen. Dazu werden wesentliche Stationen der wissenschaftsgeschichtlichen Entwicklung (u.a. Saussures Strukturalismus, Nordamerikanischer Deskriptivismus, Valenztheorie, Metaphertheorie u.a.) anhand ausgewählter Arbeiten besprochen und diskutiert.

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über eLearning und cmlife an.

Di 10:00-12:00 (<https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=28732>)

Di 12:00-14:00 (<https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=28733>)

**Anforderungen:** regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen durch Textlektüre und Übungsaufgaben.

**benoteter LN:** Klausur (für BA)

## LEHRVERANSTALTUNGEN NACH MODULEN

### Modul 1 Sprachwissenschaftliches Repetitorium

**40375**      **Sprachwissenschaftliches Repetitorium**      **Birkner**  
**VHB Online-Kurs,**  
**MA-SprInK M1**

Im online-Propädeutikum wiederholen Sie in wöchentlicher Lektüre, mit Hilfe von Hörmaterialien sowie durch eine aktive und durch Aufgaben strukturierte Erarbeitung ihr linguistisches Grundwissen, beseitigen gezielt Wissenslücken, verschaffen sich einen Überblick über Forschungsmethoden in der Linguistik und bekommen die Grundlagen wissenschaftlichen Schreibens vermittelt. Es dient a) dem Einstieg in den sprachwissenschaftlichen Masterstudiengang SprInK mit dem Schwerpunkt in der empirischen Erforschung von Sprache, Interaktion und Kultur und kann b) auch von anderen Studierenden belegt werden, die an den vermittelten Inhalten interessiert sind (auch Teile können belegt werden).

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich bei cmlife und bei der VHB (Virtuelle Hochschule Bayern) an.

**Anforderungen:** regelmäßige selbstständige Erarbeitung der Themen

**Leistungsnachweis:** Nachweise als Portfolio seminarbegleitender Aufgaben

### Modul 2 Theoretische Grundlagen Sprache und Kultur

**40376**      **Interkulturalisten: interkulturell denken und handeln**      **Busch/Barmeyer**  
**VHB Online-Kurs**      **Ansprechperson:**  
**MA-SprInK M2**      **Birkner**

Sie finden den Kurs unter <https://kurse.vhb.org/>, Suchen Sie nach „Interkulturalisten“

Kursanmeldung: ab 15.03.2021 00:00 Uhr

Interkulturalität betrifft den gegenseitigen Verständigungsprozess von Personen, die verschiedenen Kulturen zugehörig sind und insofern nicht über dieselben Wertorientierungen, Bedeutungssysteme und Wissensbestände verfügen. Interkulturalität betrifft in jüngster Zeit immer mehr Menschen, sei es außerhalb oder innerhalb der eigenen Lebenswelten. Im Rahmen interkultureller Kontakte erfahren Personen nicht nur Ähnlichkeiten und Gemeinsamkeiten, sondern auch Unterschiede und Irritationen, die verstanden werden wollen. Aus diesem Grund hat die Forschung und Praxis zur Interkulturellen Kommunikation in den letzten Jahrzehnten – ausgehend von den USA – weltweit zunehmende Bedeutung und dynamische Entwicklung erfahren.

Dieses Online-Seminar möchte einen innovativen und originellen Zugang zur Interkulturalitätsforschung bieten: Im Mittelpunkt stehen für die Forschung bedeutende Personen, „Interkulturalisten“, die zentrale Theorien, Modelle und Konzepte erarbeitet und somit das Fach maßgebend geprägt haben. Insofern sollen Zusammenhänge und Verknüpfungen zwischen Interkulturalisten und bestimmten Themen, Theorien, Wissenschaftsdisziplinen und „Schulen“ hergestellt werden. Ebenso wird gezeigt, wie diese konzeptuellen Bezugsrahmen nutzbar sind, um die „interkulturelle Wirklichkeit“ besser zu verstehen.

Gliederung:

**Modul 0: Begrüßung und Kursinformationen**

**Modul 1: Einführung: Entwicklungslinien, Wissenschaftsdisziplinen, Herausforderungen, Konzepte und Modelle**

**Modul 2: Kulturkonzepte der Pioniere**

2.1 Fred L. Strodbeck/ Florence R. Kluckhohn: Werte-Variationen

2.2 Edward T. Hall: Raum- und Zeitkonzepte

2.3 Clifford Geertz: Dichte Beschreibung

**Modul 3: Kultur als Wertesystem und Dimensionen**

3.1 Geert Hofstede: Kulturdimensionen

3.2 Shalom H. Schwartz: Wertemodell

**Modul 4: Psychologische und pädagogische Perspektiven auf Interkulturalität**

4.1 Harry Triandis: Individualismus/Kollektivismus

4.2 William Gudykunst: Unsicherheitsumgangs-Theorie

4.3 Alexander Thomas: Kulturstandards

4.4 Karl Heinz Flechsig: Didaktische Modelle der Interkulturalität

4.5 Jürgen Henze: Reflektierter Kulturvergleich

**Modul 5: Ethnographische und linguistische Perspektiven auf Interkulturalität**

5.1 Alois Moosmüller: Ethnographie vs. interkulturelle Kommunikation

5.2 Milton Bennett: Interkulturelle Sensibilität

5.3 Hans-Jürgen Lüsebrink: Kulturtransfer und Interkulturalität

5.4 Bernd Müller-Jacquier: Linguistic Awareness of Cultures

**Modul 6: Interkulturelle Organisationsforschung**

6.1 Nancy Adler: Interkulturelle Synergie

6.2 Phillipe D'Iribarne: Sozialhistorisches kulturelles Grundanliegen

6.3 Jürgen Bolten: Fuzzy Cultures, Reziprozität

6.4 Mary Yoko Brannen: Ausgehandelte Arbeitskultur

**Modul 7: Kritische und kosmopolitische Perspektiven**

7.1 Ron Scollon und Suzanne Wong-Scollon: Interkulturalität als Diskurs & Diskurs des Utilitarismus

7.2 Adrian Holliday: Grammar of Cultures & Critical Cosmopolitanism

7.3 Steven Vertovec: Super-Diversity

Wenn Sie diesen Kurs belegen, wenden Sie sich wegen des Leistungsnachweises bitte an Prof. Birkner!

40310      **Interdisciplinary Seminar**      **Rettová, Turner**  
**2. Theory: Semiotics**  
**S 2 hpw, Monday 14-16**  
**MA AVVA C8, Sprink M2, M9**

Semiotics is the study of meaning-making, of signs, symbols and meaningful communication. After giving a general introduction into the field of semiotics, the course discusses recent theoretical contributions to semiotics from different disciplinary perspectives. Through selected topics, students are encouraged to engage with various theoretical approaches to semiotics from one or more of the domains of African Verbal and Visual Arts such as linguistics, literature, art, curation, and media studies.

57215      **Lektüreseminar (Erving Goffman)**      **Schindler**  
**Seminar 2 SWS, Mittwoch 10-12 Uhr,**  
**Sprink M 2**

**Modul 3**  
**Mündlichkeit/Schriftlichkeit**

40364      **Sprachliche Normen**      **Bachmann-Stein**  
**HS, 2 SWS, Mo 18:00-20:00**  
**LA SM/WM bzw.DM, BA Kern/Kombi GL4, BA LING (KuG) GL4A-B,**  
**Sprink M3**

Die vor allem in den 1970er Jahren intensiv geführte Sprachnorm-Diskussion lebt in den letzten Jahren wieder auf – allerdings unter anderen Vorzeichen: An die Stelle der seinerzeit charakteristischen Gegenüberstellung von „Sprachnorm“ und „Sprachwirklichkeit“ bzw. von Normbefolgung und Normverstoß treten verstärkt Bemühungen, Prozesse der Normierung zu untersuchen und zu rekonstruieren. Es geht, um mit Neuland (1998, 8) zu sprechen, „um die Entstehung und Begründung, um Durchsetzung und Verbreitung, um Übernahme oder auch Ablehnung von Normierungen, um Normkonflikte, Normkonkurrenzen und Normwandel, um Kritik und Reflexion von Normierungsprozessen, die heute in den verschiedensten gesellschaftlichen Bereichen beobachtbar sind“. Dementsprechend soll in der Lehrveranstaltung thematisiert werden, wie Sprach- und Kommunikationsnormen sich in fast allen Facetten des alltäglichen Sprachgebrauchs manifestieren und Fragen der Sprachkritik aufwerfen, die nahezu alle linguistischen Teildisziplinen betreffen.

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über eLearning (<https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=28743>) und cmlife an.

**Anforderungen:** regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen durch Textlektüre und Übungsaufgaben, Referat.

**benoteter LN:** Hausarbeit

## Modul 4 Sprache im Gebrauch

**41165**      **Advanced Seminar Linguistics**      **Rüdiger**  
**Language Norms and Standards**  
**Modules: see module overview – AS LING SprinK M4, M9**  
**HS, 2 SWS, Wed 16-18**

The prescription of language norms and standards (i.e., telling other people how they should use language) is not a new phenomenon. Prescriptive usage guides and dictionaries, for example, have been around for 300 years. Newer manifestations can be found embodied in grammar nazis roaming the internet but also Word's grammar checker. In this course, we will analyze and discuss norms and standards of language. Some of the topics to be addressed are the concept of the native speaker, verbal hygiene for women, people's attitudes towards language change, and pre-scriptivism in the media and on the internet.

Please register for this course via CampusOnline until April 7.

**40366**      **Wissen in Interaktion: vermitteln, erwerben, verstehen**      **Birkner**  
**HS 2 SWS, Mi 12-14**  
**LA SM/WM bzw.DM, BA Kern/Kombi, BA LING (KuG) GL4A-B, Sprink M4,**  
**M8.1-3, M9**

Wissen ist ein Begriff mit vielen Facetten: Im Seminar wollen wir ihn aus drei Perspektiven in den Blick nehmen. In welcher Weise wird Wissen in der Kommunikation sichtbar und relevant? Mit welchen Formen wird Wissen vermittelt (z.B. im Unterricht)? Was ist der Zusammenhang von Wissen und Verstehen im Gespräch? Zunächst werden methodische Grundlagen für die Analyse von Interaktion gelegt. Für die verschiedenen Kontexte, in denen Wissenstransfer eine besondere Rolle spielt (Schule, Arzt/Patient-Kommunikation etc.), gilt es zu klären, welche Wissensformen unterschieden werden können. Ferner werden kommunikative Formen des Wissenstransfers (wie Erklären und Beschreiben) und Formen der Veranschaulichung (wie Metaphern, Beispiele, Text/Bild-Relationen) an authentischen Daten betrachtet. Dazu verwenden wir Methoden der Konversationsanalyse und der Interaktionalen Linguistik. Grundlagenlektüre: Dausendschön-Gay, Ulrich/Domke, Christine/Ohlhus, Sören (Hg.) (2010) Wissen in (Inter-)Aktion, Berlin u.a.: DeGruyter.

**00344**      **Les français en Afrique :**      **Drescher**  
**Faire la morale ? Regards croisés sur un phénomène aux marges de la**  
**linguistique**  
**HS, 2st, Di 14 – 16 h, online**  
**MA Études Francophones M9, M10, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen; MA SprinK 4; M9, MA KuGA**

Jugements et réflexions à caractère moral font partie de nos pratiques communicatives quotidiennes. Ce cours proposera une approche linguistico-communicative de la mor, le en tant que phénomène situé au carrefour de plusieurs disciplines telles la philosophie, la sociologie, l'anthropologie ou encore la psychologie. Lecture et discussion de textes (en français et anglais) alterneront avec un travail d'analyse à partir de différents corpus dont la plupart proviennent de l'Afrique francophone.

## Modul 5 Überblick über Methoden empirischer Forschung

**40358**      **ONLINE-VORLESUNG**      **Birkner**  
**Theorien und Methoden der empirischen Sprachwissenschaft**  
**V 2st,**  
**LA WM bzw. DM, BA Germ Kern/Kombi GL3 (V), BA GL3-WP3, BA Ling**  
**(KuG) MB 3B/WP3, BA Ling KuG V2.L1, MA SprinK M5**

Die Online Vorlesung basiert auf einer Ringvorlesung, die gemeinsam von den Kolleginnen und Kollegen der Sprachwissenschaften in der Anglistik, Germanistik, Romanistik und Interkultureller Germanistik durchgeführt wurde. Sie gibt einen Überblick über methodische Ansätze zur empirischen Erforschung von Sprache und verbindet dies mit der Darstellung wichtiger Theorien, aber auch zentraler Ergebnisse der jeweiligen Forschungsbereiche.

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über eLearning <https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=28661> und CO/cmlife an.

**Leistungsnachweise:** Aufgabenbearbeitung zu den Sitzungen (3 bzw. 4 LP ohne Note, 4 bzw. 5 mit Note. Nähere Angaben im Elearningkurs).

**Modul 6**  
**Qualitative und Quantitative Sprachforschung**

**40312**      **Languages and Meaning: Semantics**      **Ibrizimow**  
**S 2 hpw, Wednesday 10-12**  
**MA AVVA E1.3, Sprink 6.2**

The seminar pays special attention to cognitive approaches towards lexical semantics. Metaphors and metonymies - and their roles in everyday life - will be dealt with using comparisons from different languages.  
 Basic literature: Croft, William & D. Alan Cruse. 2004. Cognitive Linguistics; Ungerer, Friedrich & Hans-Jörg Schmid. 2013. An Introduction to Cognitive Linguistics; Kövecses, Zoltán. 2002. Metaphor. A Practical Introduction.

---

**41166**      **Advanced Seminar Linguistics**      **Ssempuuma**  
**Corpus Linguistics**  
**Modules: see module overview – AS LING Sprink 6.1-2**  
**HS, 2 SWS, Tue 12-14**

In this course, we will discuss the basics of corpus based language studies. We will look at the history of corpus linguistics and its role in modern linguistics. This will be followed by a description of how corpora are planned, compiled, annotated and analysed. Using the available corpora, we will explore linguistic variation in English language, that is, in first and second language varieties

**40359**      **Über andere sprechen**      **Mund**  
**PS 2 SWS,**  
**LA WM bzw. DM, BA Germ GL3/Kombi 3 A, BA Ling (KuG) MB3,**  
**Sprink 6.2**

Wie wir über andere sprechen, wohnt stets eine Entscheidung für bestimmte Begriffe und Zuordnungen inne. Mit wem wir wie über wen reden, ob wir „Lehrer“ oder „Lehrer\*innen“ sagen oder ob die Rede von „Asylanten“ oder „Geflüchteten“ ist, ist Ausdruck sozialer Positionen und Positionierungen. Über Selbst- und Fremdzuschreibungen stellen wir Beziehungen zu anderen her, welche unser gesellschaftliches Handeln prägen.  
 Welche gesellschaftlichen Funktionen übernimmt das Sprechen über andere – und wie funktioniert es? Wie entstehen Stereotype, wie Vorurteile? Welche Wirkungsweisen entwickeln mediale und politische Diskurse über bestimmte soziale Gruppen? Ziel des Seminars ist es, kommunikatives Handeln in Bezug auf andere aus linguistischer wie kultursoziologischer Sicht zu analysieren und zu reflektieren. Die Teilnehmenden nähern sich den Fragen unter anderem über konversationsanalytische und diskursanalytische Perspektiven an und setzen sich beispielhaft mit aktuellen gesellschaftlichen Diskursen, Debatten und Sprechweisen auseinander.

**Das Seminar findet zweiwöchig, freitags statt. Es wird als Präsenzsitzung durchgeführt, sobald die aktuelle Pandemiesituation dies zulässt.**

**Termine** (alle Zeiten c.t.)

Freitag, 16. April, 12-14 Uhr (Einführungssitzung)  
 Freitag, 30. April, 12-16 Uhr  
 Freitag, 14. Mai, 12-16.45 Uhr  
 Freitag, 28. Mai, 12-16 Uhr  
 Freitag, 11. Juni, 12-16 Uhr  
 Freitag, 25. Juni, 12-16 Uhr  
 Freitag, 9. Juli, 12-16 Uhr

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über cmlife und eLearning (<https://elearning.uni-bay-reuth.de/course/view.php?id=29057>) an.

**40577**      **Interkulturelle Linguistik: Exemplarische Anwendungsfelder**       **Kistler**  
**HS 2st, Do 10-12, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM B3 / Zusatzstudium**  
**Sprink 6.1-2, M9**

In diesem endnotenrelevanten Seminar (5 ECTS) werden vertiefte Kenntnisse zur Analyse interpersonalen Kommunikation in kulturellen Überschneidungssituationen vermittelt. Wir werden uns mit Konzepten wie dem kommunikativen sozialen Stil, kommunizierter Fremdheit und Verfahren der Positionierung und Adressierung auseinandersetzen. Anhand transkribierter Gesprächsdaten soll reflektiert werden, wie Kultur in Interaktion relevant (gemacht) wird.

**40569**      **Kulturwissenschaftliche Konzepte: Ethnographische und hermeneutische Methoden**      **May**  
**S 2st, Mi 12-14, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM C3**  
**Sprink M6.2**

Mit dem digitalen Medienwandel verändert sich nicht nur die Kommunikation in Gesellschaft und Wissenschaft, sondern auch die Textproduktion und –rezeption. Im Rahmen dieses Seminars soll anhand ausgewählter Textsorten untersucht werden, welche die Grundprinzipien diesem Wandel zugrunde liegen, was digitale Texte auszeichnen und welche Kompetenzen im Umgang mit neuen Textformaten im digitalen Zeitalter verlangt werden.

**40560**      **Aufbaumodul: Interkulturelle Linguistik. Theorien und Methoden der interkulturellen Linguistik**      **Kpokpoya**  
**S 2st, Di 12-14, (Onlinelehre)**  
**Modul: BA IG M02-6 / IG-BA 2.1.1**  
**Sprink M6.2**

Wie wird interkulturelle Kommunikation in der angewandten Linguistik untersucht? Welche Vorstellungen zu Interkulturalität und Kommunikation liegen den Arbeiten zugrunde? Wie hat sich dieses Feld seit seinen Anfängen entwickelt? Diese Fragen stehen im Zentrum des Seminars. Nach einer Auseinandersetzung mit zentralen Begrifflichkeiten widmen wir uns ausgewählten interaktionslinguistischen Arbeiten zu interkultureller Kommunikation. Die Seminar teilnehmenden erarbeiten sich dadurch einen Überblick über fachgeschichtliche Entwicklungen sowie über unterschiedliche Zugangsweisen und Probleme. Sie sind dazu aufgefordert, diese vor dem Hintergrund der begrifflichen Einführung einzuordnen und methodische Herausforderungen zu identifizieren. Darüber hinaus geht es darum, kritische Bestandsaufnahmen kennenzulernen und neue Perspektiven auf den Themenkomplex zu entwickeln.

**57212**      **Qualitativ Research Methods Seminar, 2 SWS, Montag, 12-14 Uhr,**      **Schindler**  
**Sprink M 6.1-3**

**57214**      **Ethnografisch Forschen: Von der teilnehmenden Beobachtung bis zum Forschungsbericht**      **Schindler**  
**Seminar 2 SWS, Montag, 14-16 Uhr,**  
**Sprink M 6.1-2**

**57205**      **Sozialstrukturanalyse (Zahlen, Daten, Artefakte)**      **Schindler**  
**Kurs, 2 SWS, Dienstag 16-18 Uhr,**  
**Sprink M 6.2**

**56156**      **Einführung in die Fragebogenkonstruktion**      **Kögel**  
**Seminar 2 SWS, Mittwoch 8-10 Uhr,**  
**Sprink M 6.3**

#### Inhalt

In dem Seminar werden die Grundlagen standardisierter Befragungen theoretisch und praktisch erarbeitet. Inhalte: Theorie des Interviews; Typen von Items und Skalen; Operationalisierung; Fragebogendramaturgie; technisches und kognitives Pretesting; in einer kleinen praktischen Phase erarbeiten die TN in Kleingruppen jeweils einen Kurzfragebogen zu einem vorgegebenen Thema.

Inhaltliche Voraussetzungen

(erwartete Kenntnisse)

Einführung in die Empirische Sozialforschung

Ziel

Qualität vorhandener Fragebögen einschätzen können, eigene Fragebögen entwerfen und testen können.

Empfohlene Fachliteratur

Porst, Rolf (2014, 4. Aufl.): Fragebogen. Ein Arbeitsbuch; Wiesbaden: VS

Steiner, Elisabeth; Bensch, Michael (2018, 5. Aufl.): Der Fragebogen. Von der Forschungsidee zur SPSS-Auswertung. Wien: Facultas

**56330**      **Actors in Development Politics (Transnational professionals and communities of practice)**      **Hönke**  
**Hauptseminar 2 SWS, Donnerstag 10-12 Uhr,**  
**Sprink M 6.2 und M 8.2**

**56400**      **Gesellschaftstheorien**      **Ziege**  
**Vorlesung 2 SWS, Mittwoch 16-18 Uhr,**  
**Sprink M 6.2**

Grundaufgabe soziologischer Gesellschaftstheorie ist es, Antworten zu formulieren auf die Frage nach der Art von Gesellschaft, in der wir leben. In dieser Hinsicht verfolgt die Veranstaltung zwei miteinander verbundene Ziele: Zum einen dient sie der Einführung in aktuelle soziologische Theorien. Dazu werden eine Reihe miteinander konkurrieren-

der Ansätze vorgestellt (Systemtheorie, sozialwissenschaftliche Hermeneutik, Praxistheorien, Theorie des kommunikativen Handelns etc.). Zum zweiten wollen wir uns mit den aus der jeweiligen Perspektive dieser Theorien vorgegenommenen Zeitdiagnosen und davon abgeleiteten Prognosen auseinandersetzen («Weltgesellschaft», «Erlebnisgesellschaft», «Globalisierung, »Kolonialisierung der Lebenswelt«, »Individualisierung«, »Pluralisierung«, »reflexive Modernisierung«, »posttraditionale Vergemeinschaftung«).

**56005**                    **Interviews führen und interpretieren**                    **Cappai**  
**Kurs 2 SWS, Donnerstag 16-18 Uhr,**  
**Sprink M 6.3**

#### Inhalt

International betrachtet, hat Qualitative Forschung über die Technik der Datengenerierung viel, über Verfahren der Dateninterpretation jedoch wenig zu sagen. Eine Ausnahme bilden hier Verfahren wie das "biographische Interview" und das "Gruppendiskussionsverfahren", die in Deutschland entwickelt wurden.

Das Seminar beabsichtigt zum einen, sich diese Interpretationstechniken anzueignen bzw. zu vergegenwärtigen, zum anderen diese auf bereits transkribierte Interviews anzuwenden.

#### Teilnahmekriterien & Anmeldung

Für die Anmeldung zur Teilnahme müssen Sie sich in CAMPUSonline als Studierende\*r identifizieren.

Anmerkung: Eine bestandene Klausur in der Vorlesung "Einführung in die empirische Sozialforschung" wird vorausgesetzt.

**00382**                    **Introduction to Computer Assisted Text Analysis**                    **Schönfeld**  
**S, 2 SWS, Montags, 10-12 c.t., Online**  
**LA WM bzw. DM, Sprink 6.3, M11 (Stud.Generale), BA Germ 5B Studium**  
**Generale (3 LP), BA KuG V2.L1,**

Eine zentrale Herausforderung unserer Zeit ist die Verarbeitung einer stetig wachsenden Menge an Texten. Täglich entstehen Sammlungen, die ein einzelner Mensch in annehmbarer Zeit kaum mehr durcharbeiten kann: seien es Zeitungsartikel, Statements, Protokolle, Communiqués, Blogartikel oder Posts in Sozialen Medien. Um uns das Verständnis großer Textmengen zu erleichtern, greifen wir auf computergestützte Methoden zurück. In diesem Kurs setzen wir uns mit solchen Methoden auseinander. Wir lernen Verfahren zur quantitativen Analyse von Textsammlungen, Methoden zur Extraktion von Informationen und statistische Verfahren zum Analysieren großer Korpora kennen. Diese Methoden werden anhand von R auch praktisch vorgestellt und gemeinsam evaluiert. Ein wichtiger Bestandteil des Seminars ist zudem der kritische Blick auf die Ergebnisse der automatisierten Auswertungen.

Die Teilnehmer erarbeiten aufbauend auf den neu erlernten Methoden eigene wissenschaftliche Fragestellungen und bearbeiten diese semesterbegleitend in Kleingruppen.

Dieses Semester trägt das Seminar den Untertitel "The Politics of the UN Security Council: Analyzing Speech Data". Es findet in Kooperation mit Prof. Dr. Steffen Eckhard von der Universität Konstanz statt.

Die Abhaltungstermine können in Absprache mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern gerne angepasst werden. Änderungen und sonstige Ankündigungen werden über Moodle kommuniziert.

#### Inhaltliche Voraussetzungen

Interesse an computergestützten Datenanalysen; keine Scheu, beim "active learning" mitzumachen.

#### Ziel

Nach erfolgreicher Teilnahme an diesem Seminar sind die Studierenden in der Lage, die wichtigsten theoretischen und methodischen Grundlagen der computergestützten Textanalyse zu verstehen und diese Methoden auf eigene Forschungsprojekte anzuwenden.

**00342**                    **Soziale Netzwerkanalyse**                    **Schönfeld**  
**V, 3 SWS**  
**LA WM bzw. DM, Sprink 6.3, M11 (Stud.Generale), BA Germ 5B Studium**  
**Generale (3 LP), BA KuG V2.L1**

**Mittwochs, 10-12 c.t. Übung (2-wöchig);**

**Donnerstags, 10-12 c.t. Vorlesung. Online – Details werden über Moodle bekannt gegeben**

Themen:

Was ist Soziale Netzwerkanalyse

Die wichtigsten sozialwissenschaftlichen Theorien

Zentralitätsmaße und deren Berechnung

Grundlagen der Simulation sozialer Systeme

Anwendungsgebiete Sozialer Netzwerkanalyse (zB. Text- und Dramenanalyse)

Visualisierung von Netzwerken

Die Abhaltungstermine können in Absprache mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern gerne angepasst werden.

Änderungen und sonstige Ankündigungen werden über Moodle kommuniziert.

#### Inhaltliche Voraussetzungen

Interesse an computergestützten Datenanalysen; keine Scheu, beim "active learning" mitzumachen.

#### Ziel

Nach erfolgreicher Teilnahme an dieser Vorlesung sind die Studierenden in der Lage, die wichtigsten theoretischen und methodischen Grundlagen der Sozialen Netzwerkanalyse zu verstehen und diese Methoden auf eigene Forschungsprojekte anzuwenden.

## Modul 7 Kultur und Kommunikation

**40237**      **Calendar Systems in Africa**      **Ibrizimow**  
**S 2 hpw, Thursday 10-12**  
**Open for advanced BA-students, MA-students and PhD candidates**  
**SprInK 7.1-2, M9**

People of different cultures have been organising time in different ways all over the world. The seminar will give an overview of the possibilities known in Africa south of the Sahara. We shall discuss the different ways of organising time in cyclic periods and their duration (what in English is called days, weeks, months, years, seasons). Special attention will be paid to the names of the respective time segments in the respective languages. The more detailed examples will come from Gbaya (Central African Republic); Musey (Chad and Cameroon); Hausa (Niger and Nigeria), Kanuri (Nigeria, Niger, Cameroon) and from different Fulfulde varieties.  
 Basic reading: Richards, E.G. 1999. *Mapping Time: The Calendar and Its History*. Oxford.  
<https://epdf.pub/queue/mapping-time-the-calendar.html>). Additional readings: Bertoni, Marco. 2020. *Les Musey du Tchad. Le temps, la pensée et la parole*. Paris; Donaint, Pierre. 1975. *Les Cadres géographiques à travers les langues du Niger. Contribution à la pédagogie de l'étude du milieu*. Niamey; Kirscht, Holger. 2010. 28 "Months" Make One Year. An Agricultural Calendar in Borno State, Nigeria. In: Dohrmann, A., D. Bustorf, N. Poissonnier (eds.). *Schweifgebiete. Festschrift für Ulrich Braukämper*. Berlin; Lacroix, P.-F. (ed.). 1972. *L'expression du temps dans quelques langues de l'ouest africain (études lexicales)*. Paris; Roulon-Doko, Paulette. 1996. *Conception de l'espace et du temps chez les Gbaya de Centrafrique*. Paris.

**40575**      **Interkulturelle Germanistik: Interkulturelle Problemfelder und internationale Perspektiven**      **May**  
**V 2st, Do 8-10, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM A3 / Zusatzstudium**  
**Sprink M7.2**

In diesem Seminar befassen wir uns mit ausgewählten interkulturellen Problemfeldern sowohl in ihrer historischen als auch in ihrer gegenwärtigen Ausprägung. Dabei sollen einschlägige internationale Ansätze vorgestellt und diskutiert werden. Ziel dabei ist es, einen differenzierten Überblick über relevante Diskussionsfelder von Kulturbegegnungen und die ihnen zugrundeliegenden Konzepte zu gewinnen.

**40550**      **Interkulturelle Germanistik: Rahmenbegriffe und Methoden**      **Kistler**  
**S 2st, Mi 12-14, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM A2**  
**Sprink M7.1-2, M9**

Das Hauptseminar vertieft und erweitert Rahmenbegriffe der Interkulturellen Germanistik. Vermittelt wird ein Überblick über fachkonstitutive Reflexionen und interdisziplinäre Methodenvielfalt.  
 Bedingungen für erfolgreiche Teilnahme: Präsentation, Klausur

**40554**      **Interkulturelle Linguistik: Gegenstände und Methoden**      **Kistler**  
**S, 2st, Do 14-16, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM B2**  
**Sprink M7.1-2, M9**

Im Seminar beschäftigen wir uns mit ausgewählten Gegenständen und Methoden, z.B. aus der Ethnographie der Kommunikation, der interkulturell-kulturwissenschaftlichen Semantik, der Gesprächsforschung sowie der Text- und Diskurslinguistik.

Das Seminar gibt einen Überblick über Forschungsfragen, Gegenständen und Methoden im Bereich Sprache und Kultur, Mehrsprachigkeit und Interkulturalität.

**40561**      **Kulturwissenschaftliche Konzepte: Sprachliche Lebenswelten**      **Kistler**  
**S, 2st, Do 8-10, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM C2**  
**Sprink M7.1-2, M9**

In diesem Seminar besprechen wir ausgewählte Diskurse aus Literatur, Medien und Filmen über deutschsprachige Lebenswelten. Politische, historische und gesellschaftliche Zusammenhänge in und über Deutschland werden reflektiert.

Bedingungen für erfolgreiche Teilnahme: Präsentation, Klausur.

**57216**      **Soziale Praxis und ihre materielle Infrastruktur**      **Schindler**  
**Seminar 2 SWS, Mittwoch 8-10 Uhr,**  
**Sprink M 7.2**

**Modul 8**  
**Sprachkontakt, Mehrsprachigkeit und Sprachliche Interaktion**

**40313**      **Thematic Course 1: Comparative Linguistics**      **Sommer**  
**S 2 hpw, Thursday 14-16**  
**MA AVVA E1.4, SprInK M8.1-2, M9**

In this course linguistic structures and contact phenomena in African languages will be looked at from a wider and mainly comparative perspective. Examples will be taken from different regional contexts. Also recent studies and approaches on areal typology in Africa will also be dealt with in more detail

**Additional courses open for advanced BA-students, MA students and PhD-candidates (MA AVVA, BIGSAS, IPP, SprInK)**

**40223**      **Kinshipterms and Systems in African Languages**      **Ibriszimow**  
**S 2 hpw, Friday 10-12 SprInK 8.1-3, M9**

Kinship terms have a specific place within the framework of comparative linguistics. They belong to the everyday lexicon of general usage; thus, they may be analysed on a par with other parts of the lexicon of a given language. At the same time, kinship terms belong to traditional taxonomies and reproduce kinship systems viewed as social phenomena. In cross-cultural contact situations, we may differentiate between changes of kinship systems (due to internal evolution or outside influences) reflected in kinship terms on the one hand, and, on the other, semantic and/or pragmatic changes in kinship terms, reflecting contact influences on surface (language) level only. As a starting point, we shall introduce the formal basis which has been developed by Ibriszimow and Porkhomovsky since 2002 and the results of our research on the comparative study of Afroasiatic kinship terms and systems. Further languages will be included in the analyses depending on the expertise of the participants. The seminar is open to all interested PhD, MA and advanced BA students.

**40242**      **Language and History**      **Sommer**  
**S 2 hpw, Monday 14-16 SprInK 8.1-2**

Can we use linguistic data and methods to reconstruct history? This guideline question will be looked at from different angles during the course of this seminar. Starting from methodological considerations we will deal with case studies from Africa (mainly Niger-Congo/Bantu) but participants can also suggest further and other topics dealing with interdisciplinary research questions on African early history (see e-learning for reading recommendations for this course after your registration on campus online/cmlife).

**40235**      **Working on Language Samples:**      **Sommer**  
**Analysing Texts for isiXhosa Online**  
**S 2 hpw, Tuesday 16-18 SprInK 8.1-2**

The isiXhosa online course for beginners contains a number of short sample texts in this southern Bantu language. These texts illustrate how isiXhosa is used in South Africa today. In order to more closely look at the grammatical structures found in Units 5ff. we will look at and apply conventions commonly used in linguistics (e.g. the Leipzig glossing rules: <https://www.eva.mpg.de/lingua/pdf/Glossing-Rules.pdf>).

**40243**      **Multilingualism and Mobility**      **Dombrowsky-**  
**S 2 hpw, Tuesday 8-10**      **Hahn**  
**SprInK 8.1-3, M9, open for advanced BA-students, MA-students and**  
**PhD-candidates with at least basic knowledge in sociolinguistics.**

When mobility is put at the center of consideration, multilingualism is no longer a peripheral or exceptional phenomenon. It becomes the norm which allows wider and new perspectives on the relation between languages and the individual, and languages and societies. This course focuses on Africa and the African diasporas in other parts of the world. After an introduction to different concepts of linguistic repertoires, the following topics will be studied:

- language ideologies and language inequality (or language as instrument and symbol of power)
- the tight relationship between language and identities in mobility, or how languages contribute to shaping the complex identities of transnationals (key words hybridity, double belongings, heritagizing, assimilation dilemma, imagined communities, crossing, indexical value of languages)
- superdiversity and the concepts of (poly-)languaging (or translanguaging) practices, language register and comparison with code-switching; critical perspectives on the translanguaging concept
- vitality of heritage languages in the diasporas (and its dependence on types of migration and channels of communication)
- types of language learning in new host communities

We will alternate theoretical readings to familiarize with the concepts, and case studies applying these concepts.

**41177      Advanced Seminar Linguistics      Bieswanger**  
**Regional Varieties of American English**  
**Modules: see module overview – AS LING**  
**HS, 2 SWS, Wed 10-12 SprinK 8.1-3, M9**

**This class will be taught remotely via Zoom. Please register on CampusOnline & e-learning by April 7, and make sure you do not miss the first session on April 14!**

We will explore the historical development as well as the linguistic features of different varieties of American English. We will identify and compare the main linguistic characteristics of these varieties with the help of available literature, *The Atlas of North American English*, linguistic corpora, authentic texts, recordings and audiovisual material.

**41190      Advanced Seminar Linguistics      Bieswanger**  
**Contact Linguistics**  
**Modules: see module overview – AS LING SprinK 8.1-3, M9**  
**HS, 2 SWS, Thur 10-12**

**This class will be taught remotely via Zoom. Please register on CampusOnline & e-learning by April 7, and make sure you do not miss the first session on April 15!**

Language contact in various situations regularly leads to a range of different influences of the involved languages on each other and thus to language change. We will analyze different types of contact, discuss the notion of *borrowability*, and take a systematic in-depth look at contact-induced language change at all linguistic levels, i.e. phonetic, phonological, lexical, morphological and syntactic transfers as well their integration in the receiving language.

**40366      Wissen in Interaktion: vermitteln, erwerben, verstehen      Birkner**  
**HS 2 SWS, Mi 12-14**  
**LA SM/WM bzw.DM, BA Kern/Kombi, BA LING (KuG) GL4A-B, Sprink M4,**  
**M8.1-3, M9**

Wissen ist ein Begriff mit vielen Facetten: Im Seminar wollen wir ihn aus drei Perspektiven in den Blick nehmen. In welcher Weise wird Wissen in der Kommunikation sichtbar und relevant? Mit welchen Formen wird Wissen vermittelt (z.B. im Unterricht)? Was ist der Zusammenhang von Wissen und Verstehen im Gespräch? Zunächst werden methodische Grundlagen für die Analyse von Interaktion gelegt. Für die verschiedenen Kontexte, in denen Wissenstransfer eine besondere Rolle spielt (Schule, Arzt/Patient-Kommunikation etc.), gilt es zu klären, welche Wissensformen unterschieden werden können. Ferner werden kommunikative Formen des Wissenstransfers (wie Erklären und Beschreiben) und Formen der Veranschaulichung (wie Metaphern, Beispiele, Text/Bild-Relationen) an authentischen Daten betrachtet. Dazu verwenden wir Methoden der Konversationsanalyse und der Interaktionalen Linguistik. Grundlagenlektüre: Dausendschön-Gay, Ulrich/Domke, Christine/Ohlhus, Sören (Hg.) (2010) Wissen in (Inter-)Aktion, Berlin u.a.: DeGruyter.

**41250      Les français en Afrique :      Boukari**  
**Envie d'émotion ? Les interjections dans les médias en Afrique**  
**HS, 2st, Mi 14 – 16 h, online**  
**MA Études Francophones M9, M10, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen; MA SprinK 8.1-3, M9; MA KuGA**

En cette période de crise sanitaire où l'inquiétude, la peur, la déprime et l'agacement font partie de notre vécu, une des questions qui se pose avec une acuité accrue est celle de savoir comment toutes ces émotions sont exprimées au quotidien. Dans ce cours, nous allons explorer cette problématique en nous focalisant sur l'étude des interjections dans les médias. Outre les considérations théoriques et méthodologiques, nous apprendrons avant tout à les analyser de manière pratique en considérant leur caractéristique linguistique, sémantique, pragmatique et discursivo-communicationnelle. Pour se faire, nous aurons à analyser des données extraites des médias modernes, notamment des réseaux sociaux numériques. Ces corpus seront principalement proposés par les étudiants eux-mêmes qui les choisiront en fonction de leurs intérêts et préoccupations. Une partie importante du cours consistera également à porter un regard critique sur la littérature existante à partir des résultats issus de ces données empiriques.

**41254**      **Les français en Afrique**      **Boukari**  
**S, 2st, Mi 10 - 12 h, online**  
**MA Études Francophones M8, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen;**  
**MA SprInK 8.1-3, M9**

Le cours offre une introduction à la francophonie africaine en mettant l'accent sur les aspects linguistiques. Il familiarisera les étudiant(e)s avec différentes approches théoriques et leur permettra aussi d'approfondir leurs connaissances méthodologiques.

**00149**      **Les français en Amérique:**      **Pfadenhauer**  
**La documentation des variétés du français parlé (et des langues créoles**  
**à base lexicale française) en Amérique**  
**HS, 2st, Mo 10 – 12 h, online**  
**MA Études Francophones M15, M16, Kulturstudien, Kulturstudien/Spra-**  
**chen; MA SprInK 8.1-3, M9**

Dans le cadre de ce cours, nous allons nous concentrer sur la documentation existante des français parlés en Amérique, notamment du français québécois, acadien et louisianais. Dans un premier temps, une présentation des corpus disponibles des variétés du français parlé sur le continent américain sera faite. Dans ce contexte, nous discuterons sur leurs potentiels et leurs limites pour effectuer des recherches linguistiques spécifiques. Dans un deuxième temps, d'un point de vue théorique, nous nous pencherons sur les méthodes des Humanités numériques. Ainsi nous nous poserons les questions suivantes : Que sont les Humanités numériques et à quoi servent-elles ? Qu'apportent-elles à la recherche sur les langues romanes et les langues créoles ? Et quelles sont les limites des méthodes numériques ?

**00189**      **Les français en Amérique:**      **Pfadenhauer**  
**Idéologies linguistiques en contextes (post-)coloniaux à partir des**  
**exemples de l'espace francophone et hispanophone**  
**(en coopération avec Prof. Dr. Silke Jansen (FAU Erlangen-Nürnberg))**  
**HS, 2st, Di 16 – 18 h, online**  
**MA Études Francophones M15, M16, Kulturstudien, Kulturstudien/Spra-**  
**chen; MA SprInK 8.1-3, M9**

A partir des concepts théoriques des idéologies linguistiques et de l'ordre indexical très répandus en sociolinguistique, ce cours a pour but principal d'identifier et d'analyser des contextes et des réalités linguistiques concrètes qui reflètent les hiérarchies entre différentes langues, dialectes et variétés de langues, soit au sein d'une même société multilingue soit à un niveau plus universel. Après une première partie théorique, nous allons étudier certains cas particuliers (historiques et actuels) provenant des espaces linguistiques francophone et hispanophone.

Le cours est organisé en coopération avec Prof. Dr. Silke Jansen (FAU Erlangen-Nürnberg) et se fera en français et en anglais. Compte tenu de la conception comparative (français/espagnol) du cours, des connaissances de base de l'espagnol sont recommandées, mais ne sont pas obligatoires.

**41253**      **Les français en Amérique:**      **Pfadenhauer**  
**Variation du français et situations de contact linguistique en Amérique**  
**S, 2st, Mo 14 - 16 h, online**  
**MA Études Francophones M14, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen;**  
**MA SprInK 8.1-3, M9**

Dans le cadre de ce cours, nous allons nous intéresser à la variation de la langue française sur le continent américain. Nous commencerons par un bref survol géographique et historique de l'espace francophone américain, à savoir le Québec, l'Acadie et la Louisiane, et nous nous pencherons ensuite sur les particularités morpho-syntaxiques et pragmatiques des variétés linguistiques en question. Au-delà des aspects synchroniques, nous étudierons le français colonial et son importance pour l'explication de la genèse des langues créoles (de base lexicale française) parlées dans la région. De plus, un accent sera mis sur les différentes situations de contact linguistique.

**56330**      **Actors in Development Politics (Transnational professionals and com-**      **Hönke**  
**munities of practice)**  
**Hauptseminar 2 SWS, Donnerstag 10-12 Uhr,**  
**Sprink M 6.2 und M 8.2**

**Modul 9**  
**Spezialisierungsmodul Sprache – Interaktion – Kultur**

Für Modul 9 können alle Hauptseminare belegt werden. Wählen Sie es gemäß ihren persönlichen thematischen Schwerpunktsetzungen, als Vorbereitung auf die Masterarbeit.

**40310 Interdisciplinary Seminar** **Rettová, Turner**  
**2. Theory: Semiotics**  
**S 2 hpw, Monday 14-16**  
**MA AVVA C8, SprlnK M2, M9**

Semiotics is the study of meaning-making, of signs, symbols and meaningful communication. After giving a general introduction into the field of semiotics, the course discusses recent theoretical contributions to semiotics from different disciplinary perspectives. Through selected topics, students are encouraged to engage with various theoretical approaches to semiotics from one or more of the domains of African Verbal and Visual Arts such as linguistics, literature, art, curation, and media studies.

**40313 Thematic Course 1: Comparative Linguistics** **Sommer**  
**S 2 hpw, Thursday 14-16**  
**MA AVVA E1.4, SprlnK M8.1-2, M9**

In this course linguistic structures and contact phenomena in African languages will be looked at from a wider and mainly comparative perspective. Examples will be taken from different regional contexts. Also recent studies and approaches on areal typology in Africa will also be dealt with in more detail

**Additional courses open for advanced BA-students, MA students and PhD-candidates (MA AVVA, BIGSAS, IPP, SprlnK)**

**40223 Kinshipterms and Systems in African Languages** **Ibriszimow**  
**S 2 hpw, Friday 10-12 SprlnK 8.1-3, M9**

Kinship terms have a specific place within the framework of comparative linguistics. They belong to the everyday lexicon of general usage; thus, they may be analysed on a par with other parts of the lexicon of a given language. At the same time, kinship terms belong to traditional taxonomies and reproduce kinship systems viewed as social phenomena. In cross-cultural contact situations, we may differentiate between changes of kinship systems (due to internal evolution or outside influences) reflected in kinship terms on the one hand, and, on the other, semantic and/or pragmatic changes in kinship terms, reflecting contact influences on surface (language) level only. As a starting point, we shall introduce the formal basis which has been developed by Ibriszimow and Porkhomovsky since 2002 and the results of our research on the comparative study of Afroasiatic kinship terms and systems. Further languages will be included in the analyses depending on the expertise of the participants. The seminar is open to all interested PhD, MA and advanced BA students.

**40237 Calendar Systems in Africa** **Ibriszimow**  
**S 2 hpw, Thursday 10-12**  
**Open for advanced BA-students, MA-students and PhD candidates**  
**SprlnK 7.1-2, M9**

People of different cultures have been organising time in different ways all over the world. The seminar will give an overview of the possibilities known in Africa south of the Sahara. We shall discuss the different ways of organising time in cyclic periods and their duration (what in English is called days, weeks, months, years, seasons). Special attention will be paid to the names of the respective time segments in the respective languages. The more detailed examples will come from Gbaya (Central African Republic); Musey (Chad and Cameroon); Hausa (Niger and Nigeria), Kanuri (Nigeria, Niger, Cameroon) and from different Fulfulde varieties.

Basic reading: Richards, E.G. 1999. *Mapping Time: The Calendar and Its History*. Oxford.

(<https://epdf.pub/queue/mapping-time-the-calendar.html>). Additional readings: Bertoni, Marco. 2020. *Les Musey du Tchad. Le temps, la pensée et la parole*. Paris; Donaint, Pierre. 1975. *Les Cadres géographiques à travers les langues du Niger. Contribution à la pédagogie de l'étude du milieu*. Niamey; Kirscht, Holger. 2010. 28 "Months" Make One Year. An Agricultural Calendar in Borno State, Nigeria. In: Dohrmann, A., D. Bustorf, N. Poissonnier (eds.). *Schweifgebiete. Festschrift für Ulrich Braukämper*. Berlin; Lacroix, P.-F. (ed.). 1972. *L'expression du temps dans quelques langues de l'ouest africain (études lexicales)*. Paris; Roulon-Doko, Paulette. 1996. *Conception de l'espace et du temps chez les Gbaya de Centrafrique*. Paris.

**40243 Multilingualism and Mobility** **Dombrowsky-Hahn**  
**S 2 hpw, Tuesday 8-10**  
**SprlnK 8.1-3, M9, open for advanced BA-students, MA-students and PhD-candidates with at least basic knowledge in sociolinguistics.**

When mobility is put at the center of consideration, multilingualism is no longer a peripheral or exceptional phenomenon. It becomes the norm which allows wider and new perspectives on the relation between languages and the individual, and languages and societies. This course focuses on Africa and the African diasporas in other parts of the world.

After an introduction to different concepts of linguistic repertoires, the following topics will be studied:

- language ideologies and language inequality (or language as instrument and symbol of power)
- the tight relationship between language and identities in mobility, or how languages contribute to shaping the complex identities of transnationals (key words hybridity, double belongings, heritagizing, assimilation dilemma, imagined communities, crossing, indexical value of languages)
- superdiversity and the concepts of (poly-)languaging (or translanguaging) practices, language register and comparison with code-switching; critical perspectives on the translanguaging concept
- vitality of heritage languages in the diasporas (and its dependence on types of migration and channels of communication)
- types of language learning in new host communities

We will alternate theoretical readings to familiarize with the concepts, and case studies applying these concepts.

**41177      Advanced Seminar Linguistics      Bieswanger**  
**Regional Varieties of American English**  
**Modules: see module overview – AS LING**  
**HS, 2 SWS, Wed 10-12 SprinK 8.1-3, M9**

**This class will be taught remotely via Zoom. Please register on CampusOnline & e-learning by April 7, and make sure you do not miss the first session on April 14!**

We will explore the historical development as well as the linguistic features of different varieties of American English. We will identify and compare the main linguistic characteristics of these varieties with the help of available literature, *The Atlas of North American English*, linguistic corpora, authentic texts, recordings and audiovisual material.

**41190      Advanced Seminar Linguistics      Bieswanger**  
**Contact Linguistics**  
**Modules: see module overview – AS LING SprinK 8.1-3, M9**  
**HS, 2 SWS, Thur 10-12**

**This class will be taught remotely via Zoom. Please register on CampusOnline & e-learning by April 7, and make sure you do not miss the first session on April 15!**

Language contact in various situations regularly leads to a range of different influences of the involved languages on each other and thus to language change. We will analyze different types of contact, discuss the notion of *borrowability*, and take a systematic in-depth look at contact-induced language change at all linguistic levels, i.e. phonetic, phonological, lexical, morphological and syntactic transfers as well their integration in the receiving language.

**41165      Advanced Seminar Linguistics      Rüdiger**  
**Language Norms and Standards**  
**Modules: see module overview – AS LING SprinK M4, M9**  
**HS, 2 SWS, Wed 16-18**

The prescription of language norms and standards (i.e., telling other people how they should use language) is not a new phenomenon. Prescriptive usage guides and dictionaries, for example, have been around for 300 years. Newer manifestations can be found embodied in grammar nazis roaming the internet but also Word's grammar checker. In this course, we will analyze and discuss norms and standards of language. Some of the topics to be addressed are the concept of the native speaker, verbal hygiene for women, people's attitudes towards language change, and pre-scriptivism in the media and on the internet.

Please register for this course via CampusOnline until April 7.

**40366      Wissen in Interaktion: vermitteln, erwerben, verstehen      Birkner**  
**HS 2 SWS, Mi 12-14**  
**LA SM/WM bzw.DM, BA Kern/Kombi, BA LING (KuG) GL4A-B, Sprink M4,**  
**M8.1-3, M9**

Wissen ist ein Begriff mit vielen Facetten: Im Seminar wollen wir ihn aus drei Perspektiven in den Blick nehmen. In welcher Weise wird Wissen in der Kommunikation sichtbar und relevant? Mit welchen Formen wird Wissen vermittelt (z.B. im Unterricht)? Was ist der Zusammenhang von Wissen und Verstehen im Gespräch? Zunächst werden methodische Grundlagen für die Analyse von Interaktion gelegt. Für die verschiedenen Kontexte, in denen Wissenstransfer eine besondere Rolle spielt (Schule, Arzt/Patient-Kommunikation etc.), gilt es zu klären, welche Wissensformen unterschieden werden können. Ferner werden kommunikative Formen des Wissenstransfers (wie Erklären und Beschreiben) und Formen der Veranschaulichung (wie Metaphern, Beispiele, Text/Bild-Relationen) an authentischen Daten betrachtet. Dazu verwenden wir Methoden der Konversationsanalyse und der Interaktionalen Linguistik. Grundlagenlektüre: Dausendschön-Gay, Ulrich/Domke, Christine/Ohlhus, Sören (Hg.) (2010) Wissen in (Inter-)Aktion, Berlin u.a.: DeGruyter.

**40550**      **Interkulturelle Germanistik: Rahmenbegriffe und Methoden**      **Kistler**  
**S 2st, Mi 12-14, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM A2**  
**Sprlnk M7.1-2, M9**

Das Hauptseminar vertieft und erweitert Rahmenbegriffe der Interkulturellen Germanistik. Vermittelt wird ein Überblick über fachkonstitutive Reflexionen und interdisziplinäre Methodenvielfalt.  
Bedingungen für erfolgreiche Teilnahme: Präsentation, Klausur

**40554**      **Interkulturelle Linguistik: Gegenstände und Methoden**      **Kistler**  
**S, 2st, Do 14-16, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM B2**  
**Sprlnk M7.1-2, M9**

Im Seminar beschäftigen wir uns mit ausgewählten Gegenständen und Methoden, z.B. aus der Ethnographie der Kommunikation, der interkulturell-kulturwissenschaftlichen Semantik, der Gesprächsforschung sowie der Text- und Diskurslinguistik.

Das Seminar gibt einen Überblick über Forschungsfragen, Gegenständen und Methoden im Bereich Sprache und Kultur, Mehrsprachigkeit und Interkulturalität.

**40577**      **Interkulturelle Linguistik: Exemplarische Anwendungsfelder**       **Kistler**  
**HS 2st, Do 10-12, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM B3 / Zusatzstudium**  
**Sprink 6.1-2, M9**

In diesem endnotenrelevanten Seminar (5 ECTS) werden vertiefte Kenntnisse zur Analyse interpersonalen Kommunikation in kulturellen Überschneidungssituationen vermittelt. Wir werden uns mit Konzepten wie dem kommunikativen sozialen Stil, kommunizierter Fremdheit und Verfahren der Positionierung und Adressierung auseinandersetzen. Anhand transkribierter Gesprächsdaten soll reflektiert werden, wie Kultur in Interaktion relevant (gemacht) wird.

**40561**      **Kulturwissenschaftliche Konzepte: Sprachliche Lebenswelten**      **Kistler**  
**S, 2st, Do 8-10, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM C2**  
**Sprlnk M7.1-2, M9**

In diesem Seminar besprechen wir ausgewählte Diskurse aus Literatur, Medien und Filmen über deutschsprachige Lebenswelten. Politische, historische und gesellschaftliche Zusammenhänge in und über Deutschland werden reflektiert.

Bedingungen für erfolgreiche Teilnahme: Präsentation, Klausur.

**00344**      **Les français en Afrique :**      **Drescher**  
***Faire la morale ? Regards croisés sur un phénomène aux marges de la linguistique***  
**HS, 2st, Di 14 – 16 h, online**  
**MA Études Francophones M9, M10, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen; MA SprlnK 4; M9, MA KuGA**

Jugements et réflexions à caractère moral font partie de nos pratiques communicatives quotidiennes. Ce cours proposera une approche linguistico-communicative de la morale en tant que phénomène situé au carrefour de plusieurs disciplines telles la philosophie, la sociologie, l'anthropologie ou encore la psychologie. Lecture et discussion de textes (en français et anglais) alterneront avec un travail d'analyse à partir de différents corpus dont la plupart proviennent de l'Afrique francophone.

**41250**      **Les français en Afrique :**      **Boukari**  
***Envie d'émotion ? Les interjections dans les médias en Afrique***  
**HS, 2st, Mi 14 – 16 h, online**  
**MA Études Francophones M9, M10, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen; MA SprlnK 8.1-3, M9; MA KuGA**

En cette période de crise sanitaire où l'inquiétude, la peur, la déprime et l'agacement font partie de notre vécu, une des questions qui se pose avec une acuité accrue est celle de savoir comment toutes ces émotions sont exprimées au quotidien. Dans ce cours, nous allons explorer cette problématique en nous focalisant sur l'étude des interjections dans les médias. Outre les considérations théoriques et méthodologiques, nous apprendrons avant tout à les analyser de manière pratique en considérant leur caractéristique linguistique, sémantique, pragmatique et discursivo-communicationnelle. Pour se faire, nous aurons à analyser des données extraites des médias modernes, notamment des

réseaux sociaux numériques. Ces corpus seront principalement proposés par les étudiants eux-mêmes qui les choisiront en fonction de leurs intérêts et préoccupations. Une partie importante du cours consistera également à porter un regard critique sur la littérature existante à partir des résultats issus de ces données empiriques.

**41254**      **Les français en Afrique**      **Boukari**  
**S, 2st, Mi 10 - 12 h, online**  
**MA Études Francophones M8, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen;**  
**MA SprlnK 8.1-3, M9**

Le cours offre une introduction à la francophonie africaine en mettant l'accent sur les aspects linguistiques. Il familiarisera les étudiant(e)s avec différentes approches théoriques et leur permettra aussi d'approfondir leurs connaissances méthodologiques.

**00149**      **Les français en Amérique:**      **Pfadenhauer**  
**La documentation des variétés du français parlé (et des langues créoles**  
**à base lexicale française) en Amérique**  
**HS, 2st, Mo 10 – 12 h, online**  
**MA Études Francophones M15, M16, Kulturstudien, Kulturstudien/Spra-**  
**chen; MA SprlnK 8.1-3, M9**

Dans le cadre de ce cours, nous allons nous concentrer sur la documentation existante des français parlés en Amérique, notamment du français québécois, acadien et louisianais. Dans un premier temps, une présentation des corpus disponibles des variétés du français parlé sur le continent américain sera faite. Dans ce contexte, nous discuterons sur leurs potentiels et leurs limites pour effectuer des recherches linguistiques spécifiques. Dans un deuxième temps, d'un point de vue théorique, nous nous pencherons sur les méthodes des Humanités numériques. Ainsi nous nous poserons les questions suivantes : Que sont les Humanités numériques et à quoi servent-elles ? Qu'apportent-elles à la recherche sur les langues romanes et les langues créoles ? Et quelles sont les limites des méthodes numériques ?

**00189**      **Les français en Amérique:**      **Pfadenhauer**  
**Idéologies linguistiques en contextes (post-)coloniaux à partir des**  
**exemples de l'espace francophone et hispanophone**  
**(en coopération avec Prof. Dr. Silke Jansen (FAU Erlangen-Nürnberg))**  
**HS, 2st, Di 16 – 18 h, online**  
**MA Études Francophones M15, M16, Kulturstudien, Kulturstudien/Spra-**  
**chen; MA SprlnK 8.1-3, M9**

A partir des concepts théoriques des idéologies linguistiques et de l'ordre indexical très répandus en sociolinguistique, ce cours a pour but principal d'identifier et d'analyser des contextes et des réalités linguistiques concrètes qui reflètent les hiérarchies entre différentes langues, dialectes et variétés de langues, soit au sein d'une même société multilingue soit à un niveau plus universel. Après une première partie théorique, nous allons étudier certains cas particuliers (historiques et actuels) provenant des espaces linguistiques francophone et hispanophone. Le cours est organisé en coopération avec Prof. Dr. Silke Jansen (FAU Erlangen-Nürnberg) et se fera en français et en anglais. Compte tenu de la conception comparative (français/espagnol) du cours, des connaissances de base de l'espagnol sont recommandées, mais ne sont pas obligatoires.

**41253**      **Les français en Amérique:**      **Pfadenhauer**  
**Variation du français et situations de contact linguistique en Amérique**  
**S, 2st, Mo 14 - 16 h, online**  
**MA Études Francophones M14, Kulturstudien, Kulturstudien/Sprachen;**  
**MA SprlnK 8.1-3, M9**

Dans le cadre de ce cours, nous allons nous intéresser à la variation de la langue française sur le continent américain. Nous commencerons par un bref survol géographique et historique de l'espace francophone américain, à savoir le Québec, l'Acadie et la Louisiane, et nous nous pencherons ensuite sur les particularités morpho-syntaxiques et pragmatiques des variétés linguistiques en question. Au-delà des aspects synchroniques, nous étudierons le français colonial et son importance pour l'explication de la genèse des langues créoles (de base lexicale française) parlées dans la région. De plus, un accent sera mis sur les différentes situations de contact linguistique.

## Modul 10 Praxiskomponente

### TAGUNGEN (FÜR 10.2)

Suchen Sie sich gern einschlägige Tagungen und Veranstaltungen aus und sprechen das mit Frau Birkner ab.

- 40356**      **Gerechte Sprache für eine gerechte Zukunft? Konzepte (gender)gerechter Sprache in Literatur und Linguistik.**      **Hartmann, Birkner**  
**S, 2 SWS, Mo 14-16,**  
**LA WM bzw. DM, BA Germ WP3/M5C/BA Ling (KuG) V1-3/Mobilitätsfenster, SprInK 10.2 Intersectionality studies**

Welche Rolle spielt eine „gerechte Sprache“ für eine „gerechte Zukunft“, ohne Sexismus und Rassismus? Wenn wir davon ausgehen, dass Sprache unser Denken und unsere Wahrnehmung prägt und damit die Welt, in der wir leben, stellt sich die Frage, welche Sprache einer modernen Gesellschaft angemessen ist, die auf Gleichberechtigung, Chancengleichheit und Teilhabe aller Menschen beruht, ungeachtet des Geschlechts, sexueller Orientierung, Hautfarbe, Herkunft etc. Das Seminar verbindet linguistische und literaturwissenschaftlichen Ein- und Ansichten auf das Thema, insbesondere das Bemühen, einen Sprachgebrauch zu etablieren, der diesen Anliegen gerecht wird. Wie steuern Autor:innen mit ihrer Literatur den Prozess (mit)? Welche Rolle spielt dabei inter- und transgener, queere und antirassistische Literatur? Was sind die grundsätzlichen Positionen der feministischen Linguistik und welche Vorschläge macht die Linguistik für eine gender- und diversitätsgerechte Sprache? Welche Angriffe kommen von patriarchalen und antigenderistischen, nichtakademischen (etwa ‚Verein für Deutsche Sprache‘), aber auch akademischen konservativen Vertreter:innen auf (gender)gerechte Sprache und wie kann man sie entkräften? Das Seminar ist eine Kooperationsveranstaltung zwischen Literaturwissenschaft berufsbezogen und Linguistik.

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen durch Textlektüre.  
Leistungsnachweis: Nach Absprache

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über cmlife und eLearning (<https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=28974>) an.

- 40395**      **Wissensvermittlung mit digitalen Medien**      **Birkner**  
**Ü/S, 2 SWS, Mi 10-12**  
**LA DM bzw. WM, BA Germ M5/Studium Generale SprInK M10.2, M11, Enrichment**

Medien sind ein wichtiger und nicht mehr wegzudenkender Bestandteil zeitgemäßer Wissensvermittlung. Ihr sinnvoller und den didaktischen Zielen angemessener Einsatz will jedoch gelernt sein. Dem wollen wir in diesem Seminar annähern, und zwar soll als Beitrag zum Festjahr „1700 Jahre jüdischen Lebens in Deutschland“ <https://2021jlid.de/>, das auch in Bayreuth mit zahlreichen Angeboten sichtbar und erlebbar gemacht werden soll, Material erarbeitet und digital aufbereitet werden. Geplant ist die Bestückungen eines Hörpfad entlang ausgewählter Orte in Bayreuth mit kurzen audio-Beiträgen. Zuerst werden Grundlagen der Medienkompetenz und die Funktionen von Medien zur Unterstützung des Lehrens vermittelt. Dann wird ein inhaltliches Konzept erarbeitet, um aus der Fachperspektive von Linguistik, Literaturwissenschaft, Sprachgeschichte, Didaktik etc. interessante Inhalte auszuwählen (bspw. zum Jiddischen, zu Namenskunde, der Bayreuther Schriftstellerin Hilde Marx, die russische Zuwanderung und linguistic landscape etc. Im nächsten Schritt werden in thematischen Arbeitsgruppen die Inhalte recherchiert und erarbeitet. Im letzten Schritt erfolgt die mediengerechte Transformation in Audiobeiträge in einer digitalen Werkstatt (in Blocksitzungen).

**Anforderungen:** regelmäßige Teilnahme, Neugierde und Kreativität  
Leistungsnachweis: nach Absprache (2-5 LP)

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über eLearning und CO an. <https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=28975>

## Modul 11 Studium Generale

In Modul 11, Studium Generale, können Sie alle Seminare des Semesterprogramms (ohne Modulzuordnung) wählen sowie Seminare, die Sie interessieren und fachlich passen (in diesem Fall sprechen Sie Prof. Birkner an).

- 00382**      **Introduction to Computer Assisted Text Analysis**      **Schönfeld**  
**S, 2 SWS, Montags, 10-12 c.t., Online**  
**LA WM bzw. DM, Sprink 6.3, M11 (Stud.Generale), BA Germ 5B Studium Generale (3 LP), BA KuG V2.L1,**

Eine zentrale Herausforderung unserer Zeit ist die Verarbeitung einer stetig wachsenden Menge an Texten. Täglich entstehen Sammlungen, die ein einzelner Mensch in annehmbarer Zeit kaum mehr durcharbeiten kann: seien es Zeitungsartikel, Statements, Protokolle, Communiqués, Blogartikel oder Posts in Sozialen Medien. Um uns das Verständnis großer Textmengen zu erleichtern, greifen wir auf computergestützte Methoden zurück. In diesem Kurs setzen wir uns mit solchen Methoden auseinander. Wir lernen Verfahren zur quantitativen Analyse von Textsammlungen, Methoden zur Extraktion von Informationen und statistische Verfahren zum Analysieren großer Korpora kennen. Diese Methoden werden anhand von R auch praktisch vorgestellt und gemeinsam evaluiert. Ein wichtiger Bestandteil des Seminars ist zudem der kritische Blick auf die Ergebnisse der automatisierten Auswertungen. Die Teilnehmer erarbeiten aufbauend auf den neu erlernten Methoden eigene wissenschaftliche Fragestellungen und bearbeiten diese semesterbegleitend in Kleingruppen. Dieses Semester trägt das Seminar den Untertitel "The Politics of the UN Security Council: Analyzing Speech Data". Es findet in Kooperation mit Prof. Dr. Steffen Eckhard von der Universität Konstanz statt. Die Abhaltungstermine können in Absprache mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern gerne angepasst werden. Änderungen und sonstige Ankündigungen werden über Moodle kommuniziert.

### **Inhaltliche Voraussetzungen**

Interesse an computergestützten Datenanalysen; keine Scheu, beim "active learning" mitzumachen.

Ziel

Nach erfolgreicher Teilnahme an diesem Seminar sind die Studierenden in der Lage, die wichtigsten theoretischen und methodischen Grundlagen der computergestützten Textanalyse zu verstehen und diese Methoden auf eigene Forschungsprojekte anzuwenden.

**00342      Soziale Netzwerkanalyse      Schönfeld**  
**V, 3 SWS**  
**LA WM bzw. DM, Sprink 6.3, M11 (Stud.Generale), BA Germ 5B Studium**  
**Generale (3 LP), BA KuG V2.L1**

**Mittwochs, 10-12 c.t. Übung (2-wöchig);**

**Donnerstags, 10-12 c.t. Vorlesung. Online – Details werden über Moodle bekannt gegeben**

Themen:

Was ist Soziale Netzwerkanalyse

Die wichtigsten sozialwissenschaftlichen Theorien

Zentralitätsmaße und deren Berechnung

Grundlagen der Simulation sozialer Systeme

Anwendungsgebiete Sozialer Netzwerkanalyse (zB. Text- und Dramenanalyse)

Visualisierung von Netzwerken

Die Abhaltungstermine können in Absprache mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern gerne angepasst werden.

Änderungen und sonstige Ankündigungen werden über Moodle kommuniziert.

### **Inhaltliche Voraussetzungen**

Interesse an computergestützten Datenanalysen; keine Scheu, beim "active learning" mitzumachen.

Ziel

Nach erfolgreicher Teilnahme an dieser Vorlesung sind die Studierenden in der Lage, die wichtigsten theoretischen und methodischen Grundlagen der Sozialen Netzwerkanalyse zu verstehen und diese Methoden auf eigene Forschungsprojekte anzuwenden.

**40245      Introduction into Wolof Language and Culture      Rohmer**  
**S 2 hpw, Friday 12-14**  
**Open for BA-students, MA-students, PhD candidates, SprInK M11**

Wolof is a language spoken primarily in Senegal, The Gambia, and Mauritania, which belongs to the Niger-Congo linguistic phylum. As a starting point, the seminar offers an introduction into the phonology, morphology and syntax of the language. Further, the course aims at providing students with basic knowledge concerning the cultural context of the language. The seminar will be joined by Dr. Abibatou Diagne, who is a Wolof native speaker and teaches Wolof and English at the Université Cheikh Anta Diop (UCAD) in Dakar, Senegal.

**SAB03      Bambara 3 Grundkurs 3 / Language 1/2: Intermediate Course      Dombrowsky-Hahn**  
**E 4 hpw, Monday 12-14; Tuesday 12-14**  
**KuGeA, GEFA, NF Sprachen, MA SprInK M11, Global History**  
**BA AVVA major subject C3; MA AVVA C3**

Anyone who has acquired proficiency in Bambara (or Bamanankan) will easily be able to get along in other Manding varieties such as Jula, Maninka and Mandinka. Next to Mali, Eastern Senegal, Gambia, Burkina Faso and the Ivory Coast there are many speakers of Manding varieties in those parts of Europe where diasporas from these countries are living. The language courses 1 – 4 introduce students to the structure of Bambara and exercise their active language skills. These skills include listening comprehension, speaking, writing, reading and grammar.

The aim is to develop an appropriate level of language proficiency to meaningfully participate in every day conversations.

Learn more about the Bambara courses at the University of Bayreuth at <http://kdombrowsky.de>

<b>SAB04</b>	<b>Bambara 4 Grundkurs 4 / Language 1/2: Advanced Course</b> E 4 hpw, block seminar, room and time upon agreement KUGeA, GEFA, NF Sprachen, MA SprInK M11, Global History BA AVVA major subject C4; MA AVVA C4	<b>Dombrowsky- Hahn</b>
<b>SAB05</b>	<b>Bambara Aufbaukurs / Language in Application</b> dón ó dón dùguba kónɔ - Everyday life in the city Requirement: Completion Bambara 4 G 4 (Advanced Course) Ü 1st, Mo 11-12 / E 1 hpw, Monday 11-12, S 132, NWIII BA AVVA major subject C7; SprInK M11; KuGeA, GEFA, NF Sprachen; MA AVVA	<b>Dombrowsky- Hahn</b>

Bafin uses his moped to transport bread from the bakery to small shops, Dawuda is car mechanics, Bala sews new clothes for Bintu and her children, Nana and Hawa make the laundry every Sunday. People's everyday lives are introduced in a series of new texts which invite us to talk about life in West Africa and in Europe.

<b>SAH03</b>	<b>Hausa 3 Grundkurs 3 / Language 1/2: Intermediate Course</b> E 4 hpw, Monday 12-14; Wednesday 8-10 KuGeA, GEFA, NF Sprachen, MA SprInK M11 BA AVVA major subject C3; MA AVVA C3	<b>Broß</b>
--------------	--	-------------

Continuation of the lessons of Hausa 2 Grundkurs 2 (Language 1/2: Basic course)

Hausa is the largest and most well documented language in West Africa, with more than 50 million L1 speakers, mostly in Northern Nigeria and Niger. Furthermore, Hausa is also spoken as a language of wider communication in many states across West Africa. Students can take the four Hausa language courses within two semesters, during which time they will learn the morphological structure of Hausa and acquire communicative skills for everyday use. Information on Hausaland and Hausa culture will play an important role in the tuition. The following teaching material will be used: videos and scripts from *Hausar Baka* of R.G. Schuh and Abdullahi Bature, alongside material from *Spoken Hausa* written by J.R. Cowan & R.G. Schuh, I., Chekaraou's *Mù zântaa Dà Harshè Hausa*, and the instructor's own papers.

<b>SAH04</b>	<b>Hausa 4 Grundkurs 4 / Language 1/2: Advanced Course</b> E 4 hpw, block seminar, room and time upon agreement KuGeA, GEFA, NF Sprachen, MA SprInK M11 BA AVVA major subject C4; MA AVVA C4	<b>Broß</b>
--------------	---	-------------

Continuation of the lessons of Hausa 3 Grundkurs 3 (Language 1/2: Intermediate course).

<b>SAH05</b>	<b>Hausa Aufbaukurs / Language in Application</b> Selection of texts and material Requirement: Completion Hausa 4 G 4 (Advanced Course) E 1 hpw, Tuesday 9-10 BA AVVA major subject C7; SprInK M11 KuGeA, GEFA, NF Sprachen; MA AVVA	<b>Broß</b>
--------------	---	-------------

In this course selected easy and intermediate Hausa texts will be read, discussed and partly translated. Emerging grammatical questions are discussed in detail. Moreover, short audio and video segments will be analysed in order to practise listening comprehension. Texts will be taken from Hausa readers like Bukar Usman's *Taskar Tatsunyoyi*, Charles H. Kraft's *A Hausa Reader*, and the history booklet *Labarun Hausawa da Makwabtansu*. Video and audio segments will be taken from the intermediate section of R.G. Schuh's online course *Hausar Baka* mainly. Prerequisite: Completion of Hausa G4.

<b>SAS03-1</b>	<b>Swahili 3a Grundkurs 3 / Language 1/2: Intermediate Course</b> E 4 hpw, Wednesday 10-12; Friday 12-14 KuGeA, GEFA, NF Sprachen, MA SprInK M11 BA AVVA major subject C3; MA AVVA C3	<b>Talento</b>
----------------	--	----------------

Swahili is a Bantu language from the East coast of Africa. It is the national and official language in both Tanzania and Kenya but is also spoken in neighbouring countries towards the west and south. It is the most widely used African language in communication and education. The course is structured in four basic levels - *Grundkurse 1-4* - which can be taken within two semesters. The classes are addressed to learners who want to acquire language competence for daily communication in eastern Africa, as well as to anyone who may wish to study Swahili linguistics and literature. Therefore, alongside skills in reading (*kusoma*), writing (*kuandika*), listening (*kusikiliza*) and speaking (*kuzungumza*) Swahili, students will also receive a detailed explanation of the language's grammatical structure. The transmission of extensive social and cultural knowledge is also integrated into the material used. (Note that Swahili 1-4 a and 1-4 b are two identical parallel courses – students may only enrol in one).

<b>SAS03-2</b>	<b>Swahili 3b Grundkurs 3 / Language 1/2: Intermediate Course</b> E 4 hpw, Wednesday 12-14; RWII; Friday 10-12 KuGeA, GEFA, NF Sprachen, MA SprInK M11 BA AVVA major subject C3; MA AVVA C3	<b>Talento</b>
<b>SAS04-1</b>	<b>Swahili 4a Grundkurs 4 / Language 1/2: Advanced Course</b> E 4 hpw, block seminar, room and time upon agreement KuGeA, GEFA; NF Sprachen, MA SprInK M11 BA AVVA major subject C4; MA AVVA C4	<b>NN</b>
<b>SAS04-2</b>	<b>Swahili 4b Grundkurs 4 / Language 1/2: Advanced Course</b> E 4 hpw, block seminar, room and time upon agreement KuGeA, GEFA; NF Sprachen, MA SprInK M11 BA AVVA major subject C4; MA AVVA C4	<b>NN</b>
<b>SAS05</b>	<b>Swahili Aufbaukurs (A1) / Language in Application</b> <b>Utamaduni wa Waswahili</b> <b>Requirement: Completion Swahili 4 G 4 (Advanced Course)</b> E 1 hpw, Tuesday 12-13 BA AVVA major subject B7; SprInK M11 KuGeA, GEFA, NF Sprachen; MA AVVA	<b>Talento</b>

The course explores aspects of Swahili culture relating to language, history, literature, music and popular culture. It aims at enhancing the comprehension of Swahili and deepening language competence through exercises in reading, translating, listening to Swahili texts, and watching video material. Main sources will range from TV programs, radio broadcasting, literary texts, newspaper articles, and songs.

Prerequisite: Completion of Swahili G4.

<b>08711</b>	<b>isiXhosa</b> <b>Online Language Course (G2 Basic, during summer term)</b> <b>G2 Basic: BA AVVA major subject C6 and minor subject C6;</b> <b>MA AVVA C6 Spink M11</b>	<b>Broß, Sommer</b>
--------------	---	---------------------

isiXhosa is a Nguni language of the Bantu language family and one of the official languages of South Africa. This online language course is two parts and provides initial and basic isiXhosa language skills in grammar, vocabulary, cultural background and conversation. Both courses are offered in cooperation with the Anthropology Department of LMU Munich and with the African Languages Department at the University of Fort Hare (South Africa).

The second course (G 2) is offered twice, one during the break (starting in February, i.e. during the winter term) and another (identical) one during the summer term (starting in April for the summer term).

Please register for the courses on campus online and at the Bavarian Virtual University ([www.vhb.org](http://www.vhb.org)).

Requirements for G 2: Successful completion of isiXhosa G1 Initial Course (Units 1-10) during winter term and – as in course 1 – regular, self-driven processing and learning of lecturing units and tasks is required.

Credits: Final written exam (G2 Basic, Units 1-20) (UBT/LMU 5 ECTS) or completion of all units (LMU).

<b>40395</b>	<b>Wissensvermittlung mit digitalen Medien</b> <b>Ü/S, 2 SWS, Mi 10-12</b> <b>LA DM bzw. WM, BA Germ M5/Studium Generale <b>SprInK M10.2, M11</b>, En-</b> <b>richment</b>	<b>Birkner</b>
--------------	---	----------------

Medien sind ein wichtiger und nicht mehr wegzudenkender Bestandteil zeitgemäßer Wissensvermittlung. Ihr sinnvoller und den didaktischen Zielen angemessener Einsatz will jedoch gelernt sein. Dem wollen wir in diesem Seminar annähern, und zwar soll als Beitrag zum Festjahr „1700 Jahre jüdischen Lebens in Deutschland“ <https://2021jid.de/>, das auch in Bayreuth mit zahlreichen Angeboten sichtbar und erlebbar gemacht werden soll, Material erarbeitet und digital aufbereitet werden. Geplant ist die Bestückungen eines Hörpfad entlang ausgewählter Orte in Bayreuth mit kurzen audio-Beiträgen. Zuerst werden Grundlagen der Medienkompetenz und die Funktionen von Medien zur Unterstützung des Lehrens vermittelt. Dann wird ein inhaltliches Konzept erarbeitet, um aus der Fachperspektive von Linguistik, Literaturwissenschaft, Sprachgeschichte, Didaktik etc. interessante Inhalte auszuwählen (bspw. zum Jiddischen, zu Namenskunde, der Bayreuther Schriftstellerin Hilde Marx, die russische Zuwanderung und linguistic landscape etc. Im nächsten Schritt werden in thematischen Arbeitsgruppen die Inhalte recherchiert und erarbeitet. Im letzten Schritt erfolgt die mediengerechte Transformation in Audiobeiträge in einer digitalen Werkstatt (in Blocksitzungen).

**Anforderungen:** regelmäßige Teilnahme, Neugierde und Kreativität

Leistungsnachweis: nach Absprache (2-5 LP)

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich über eLearning und CO an. <https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=28975>

## MODUL 12.1 FORSCHUNGSKOLLOQUIEN

**40394**      **Master- und Forschungskolloquium**      **Birkner**  
**OS 2st, Do 13-16**  
**SprInK M 12.1**

Im Forschungskolloquium der Germanistischen Linguistik werden laufende Forschungsarbeiten vorgestellt. Es bietet sowohl Promovierenden die Möglichkeit, den Stand ihrer Arbeit vorzustellen und zu diskutieren, als auch Masterstudierenden ein Forum, um das Konzept ihrer Abschlussarbeit zu präsentieren. Die Sitzungen finden nicht jede Woche statt, Termine werden in der ersten Sitzung vergeben. Der Besuch des Linguistischen Kolloquiums ist ebenfalls Bestandteil der Veranstaltung und vermittelt einen Einblick in linguistische Forschung auf fortgeschrittenem Niveau.

**Leistungsnachweis:** regelmäßige Teilnahme, Präsentation des MA-Arbeits-Projekt und Exposé.

**Anmeldung:** Bitte melden Sie sich per Email bei [karin.birkner@uni-bayreuth.de](mailto:karin.birkner@uni-bayreuth.de) und cmlife an.

**40563**      **Forschungsseminar zur Vorbereitung der Masterthesis (Qualitative Methoden thematischer Text- und Diskursanalyse),**      **Kistler**  
**S 2st, Mi 16-18, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM F2 Sprink 12.1**

Ziel des nicht endnotenrelevanten Seminars (5 ECTS) ist die eigenständige Erarbeitung, Konkretisierung und Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung aus dem Fach. Die Teilnehmer werden ihre Forschungsfragen in Form eines wissenschaftlichen Textes (Masterarbeit) verfolgen und diese Fragestellungen präsentieren und gemeinsam diskutieren. Damit entwerfen sie die Grundlagen ihrer Masterarbeit.

**40574**      **Empirie und Theorie interkultureller Germanistik: Forschungs- und Methodenkolloquium**      **May**  
**S 2st, Do 14-16, (Onlinelehre)**  
**Modul: IGM F2 Sprink 12.1**

In dieser Veranstaltung werden inhaltliche, methodische und formale Aspekte im Zusammenhang der Studienabschlussarbeiten besprochen. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten Gelegenheit, ihre Themen und Projekte vorzustellen und offene Fragen zu klären.

BITTE BEACHTEN SIE: Die Teilnahme ist ausschließlich möglich nach vorheriger persönlicher Anmeldung in einer meiner Sprechstunden und aufgrund der Vorlage einer ersten Themenskizze im Umfang von 2500 Zeichen (inklusive Leerzeichen).

**41252**      **Kandidatenkolloquium**      **Drescher**  
**Ü, 2st, Di 16 - 18 h, online**  
**MA Études Francophones M25; MA SprinK 12.1**

Ce colloque permettra aux participant(e)s de présenter des recherches en cours (mémoire de maîtrise ou thèse de doctorat) et de discuter certains aspects de leurs problématiques. De plus, le colloque offre la possibilité de lectures complémentaires dans les domaines pertinents aux recherches des participant(e)s.